

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 105 компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 5 от 16.01.2023

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий  
ГБДОУ детского сада № 105  
компенсирующего вида Невского  
района Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Быкова Е.Ю.

**УЧТЕНО МНЕНИЕ**

Совета родителей (законных представителей)  
воспитанников  
ГБДОУ детского сада № 105 компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 2 от 16.01.2023

Приказ № 35 -ОД от 16.01.2023

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей  
с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи  
государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург  
2023

## Структура и содержание Программы

	ВВЕДЕНИЕ	4
I	Целевой раздел	
	1. Пояснительная записка	7
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	9
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	9
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
	1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы	13
	1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ по реализации Программы	18
II	Содержательный раздел	
	2.1. Общие положения	19
	2.2. Особенности взаимодействия педагогов и специалистов внутри коллектива	20
	2.3. <i>Средний возраст (от 4 до 5 лет)</i>	21
	Работа по коррекции тяжёлых нарушений речи	21
	Образовательная область «Речевое развитие»	27
	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
	Образовательная область «Физическое развитие»	50
	2.3.1. <i>Старший возраст (от 5 до 6 лет)</i>	54
	Работа по коррекции тяжёлых нарушений речи	54
	Образовательная область «Речевое развитие»	65
	Образовательная область «Познавательное развитие»	72
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	78
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	92
	Образовательная область «Физическое развитие»	108
	2.3.2. <i>Старший возраст (подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет)</i>	117
	Работа по коррекции тяжёлых нарушений речи	117
	Образовательная область «Речевое развитие»	138
	Образовательная область «Познавательное развитие»	146
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	155
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	171
	Образовательная область «Физическое развитие»	184
	2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	2.4.1. Национально-культурные, климатические особенности (региональный компонент). Национально-культурные особенности города	192
	2.4.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (традиционные события, праздники, мероприятия)	193
	2.4.3. Организационные особенности	195
	2.4.4. Особенности реализации парциальных программ	196
	2.5. Взаимодействие взрослых с детьми.	197
	2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	198
III	Организационный раздел	
	3. 1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие условия развития ребёнка с ТНР	199
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	200
	3.3. Кадровые условия реализации программы	204

	3.4 .Описание материально-технического обеспечения	205
	3.5 .Финансовые условия реализации программы	213
	3.6. Планирование образовательной деятельности	213
	3.7 Распорядок и режим дня для всех групп воспитанников	216
	3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	222
	3.9. Специальная и методическая литература	223-225
	3.10. Краткая презентация Программы	225-232
	Приложение Рабочая программа воспитания Календарный план воспитательной работы	232-267

## **ВВЕДЕНИЕ**

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») выделяет дошкольное образование как уровень общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

В дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Задача дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи» (далее - Программа) является документом, определяющим модель коррекционно-образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт -Петербурга (далее ГБДОУ).

Программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с тяжелым нарушением речи (далее - ТНР) в возрасте от 4 лет до завершения образования с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее - образовательные области) согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт):

социально-коммуникативное развитие;  
познавательное развитие;  
речевое развитие;  
художественно-эстетическое развитие;  
физическое развитие.

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры) и организацию коррекционно-образовательной деятельности в ГБДОУ; обеспечивает построение целостного педагогического процесса с квалифицированной коррекцией нарушений развития речи детей с ТНР, направлена на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Пояснительная записка раскрывает:

цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел Программы включает:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных

(парциальных) программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В содержательном разделе Программы представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы детей, членов их семей, педагогов и ориентирована на особенности региона – города Санкт-Петербурга, специфику национальных, социокультурных условий города, сложившихся традиций ГБДОУ.

Содержание коррекционной работы включает специальные условия для получения образования детьми с ТНР.

Коррекционная работа направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития речи детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ТНР Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

нормативно-правовой базы в сфере образования РФ;

контингента воспитанников.

Программа ориентирована на формирование системы, включающей единство:

- содержания образования, отвечающего социальному заказу современного общества и особенностям дошкольного образования, в основе построения которого лежит развитие индивидуальности каждого воспитанника;

- форм организации образовательного процесса, позволяющих осуществлять коррекцию нарушений развития воспитанников с ТНР, формирование общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья;

- новых, современных образовательных технологий, в том числе и информационных (компьютерных, мультимедийных, аудио- видео-технологий);

- форм оценки качества образования, позволяющих осуществлять комплексный подход к учету динамики достижений детей;

- создание в ГБДОУ развивающей образовательной среды, способствующей формированию активной, любознательной личности, способной самостоятельно действовать, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- ценностного отношения к здоровому образу жизни и потребности бережного отношения к своему здоровью.

В Программу включены механизмы обеспечивающие:

выявление и использование эффективных приемов и педагогических технологий, способствующих развитию индивидуальности каждого воспитанника, успешной коррекции нарушений развития детей с ТНР для обеспечения плавного и успешного перехода к обучению в школе;

определение и внедрение критериев отбора образовательного материала и педагогических технологий с точки зрения их необходимости и достаточности для обеспечения формирования нового качества образования;

создание благоприятных условий для естественного эффективного развития и саморазвития ребенка;

обеспечение координации деятельности педагогов для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим затруднения в различных видах деятельности.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дошкольные образовательные учреждения являются первым уровнем непрерывного общего образования в РФ (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации», ст.10). Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации», ст.64, п.1).

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой в области образования РФ:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МО РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования МО и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- СП 2.4. 3 6 3648 -20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы.") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373, введен в действие с 01.01.2021);
- Письмо Минпросвещения России от 21.06.2021 N 03-925 "О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)";
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21);
- Примерный календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год утвержден заместителем Министра просвещения Российской Федерации Грибовым Д.Е. 10 июня 2022 г. за № ДГ-120/06вн;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022г №СК-295/06 «Об использовании Государственных символов Российской Федерации».
- Устав ГБДОУ.

Программа предназначена для педагогов ГБДОУ, способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ТНР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ТНР. Программа обеспечивает тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционной работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков развития.

Цель коррекционной работы – обеспечение коррекции нарушений речи, разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей. Программа предусматривает оказание квалифицированной помощи воспитанникам с ТНР в освоении Программы и создание условий для социальной адаптации.

Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы содержит материал для коррекционной работы с воспитанниками 4-7(8) лет с ТНР по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В обязательной части Программы представлены:

- формы, методы и приемы организации коррекционно-образовательного процесса, способствующие квалифицированной коррекции нарушений речи, позволяющие развивать физические, интеллектуальные и личностные качества, повышать познавательную активность воспитанников для формирования общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию недостатков в речевом, физическом и (или) психическом развитии детей дошкольного возраста;
- современные образовательные технологии, в том числе и информационные (компьютерные, мультимедийные, аудио- видео-технологии) и технологии развивающего обучения, позволяющие развивать способы работы с информацией;
- формы оценки качества образования, позволяющие осуществлять комплексный подход к учету динамики достижений детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения "обратной связи" в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей;
- создание в ГБДОУ развивающей образовательной среды, способствующей формированию активной, любознательной личности, способной самостоятельно действовать, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- ценностного отношения к здоровому образу жизни и потребности бережного отношения к своему здоровью.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

Программой предусматривается обеспечение разностороннего развития детей с ТНР, развитие у воспитанников интеллектуально – волевых качеств личности, формирование базовых психических процессов, обеспечение подготовки к дальнейшему успешному школьному обучению, а также профилактика вторичных нарушений.

### **1.1.1. Цель реализации Программы**

**Цель Программы** – выстраивание модели коррекционной, психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с ТНР. Формирование позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками во всех видах детской деятельности.

Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и развития детей, формирование базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

#### **Задачи реализации Программы:**

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация Программы;
- коррекция недостатков речевого и психофизического развития детей с ТНР;



- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы**

#### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа строится на основных *принципах дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

*и специфических принципах:*

- *социальное взаимодействие* с организациями - партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Программа предполагает, что ГБДОУ может устанавливать партнерские отношения не только с семьями воспитанников, но и с другими организациями, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей, оказанию психолого-педагогической поддержки при необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района Санкт-Петербурга, ГБУЗ «Детская поликлиника № 62 Невского района Санкт-Петербурга» и др.);
- *индивидуализация дошкольного образования* предполагает построение образовательной деятельности, открывающее возможность для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

- *развивающее вариативное образование* (предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка);
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ОВЗ дошкольного возраста.
- *поддержка разнообразия детства*; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
  - *личностно-развивающий и гуманистический* характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ и детей);
  - *уважение личности ребенка*;
  - *реализация Программы в формах*, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Программа учитывает:*

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

В случае затруднения /невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы (особенностей развития), подтвержденных в установленном порядке психолого - педагогической комиссией ГБДОУ, содержание коррекционной работы корректируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития, у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Общее недоразвитие речи может проявляться в разной степени. В Программе выделено 4 уровня речевого развития (Филичева Т.В.):

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения: звукоподражание, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Исходя из внешнего сходства, один и тот же объект называют разными словами. Названия действий часто заменяют названиями предметов или наоборот. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время, как грамматические формы не учитываются. Фразовая речь почти полностью отсутствует. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет

точно определить состояние звукопроизношения. Отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов. Произношение одних и тех же звуков лишено постоянной артикуляции. В самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отражённой речи заметна тенденция к сокращению слова до одного-двух слогов.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы. Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых (преимущественно качественных) прилагательных и наречий. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием другого сходного предмета с добавлением частицы не. Встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы в речи детей могут не согласовываться с существительными в числе и в роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной, как и изменение имен существительных по числам, взаимозаменяемость форм глаголов прошедшего и настоящего времени, числа и рода. Прилагательные, предлоги, союзы и частицы встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Способами словообразования дети не пользуются. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к перечислению событий, действий или предметов. Звукопроизношение значительно нарушено, имеется неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Чаще нарушенными оказываются свистящие, шипящие, соноры, передне и заднеязычные звуки. Гласные артикулируются неотчетливо, при этом изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи имеются резкие расхождения: несформированность звукопроизношения ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям более доступно воспроизведение слоговой структуры, но звуковой состав этих слов является диффузным. Затруднено воспроизведение двусложных слов, меняется последовательность звуков и слогов, при сохранности количества слогов. Наибольшие затруднения вызывает произнесение слов со стечением согласных, часто наблюдается пропуск нескольких звуков.

На III уровне речевого развития характерно наличие развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. На фоне развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок при использовании простых предлогов и почти не используют сложные предлоги. Неточное понимание и употребление обобщающих слов, слов с абстрактными и переносными значениями. Словарный запас ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признакам. Из числа прилагательных употребляются преимущественно качественные, относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко. Местоимения употребляют разных разрядов, предлоги простые, могут опускаться или заменяться. Недостаточно сформированы грамматические формы. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях. Часто

словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способ словообразования, причем образование слов является неправильным. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Структура предложений нарушается за счёт пропуска или перестановки главных или второстепенных членов, замена сложных предлогов простыми. Часто встречается неправильное оформление связи слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

У большинства детей сохраняются нарушения звукослоговой структуры слова, особенно незнакомых и сложных, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы. В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи. Процесс фонемообразования не завершен, отмечается отдельные нарушения смысловой речи. В предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, растений, людей разных профессий, частей тела и т.д. При обозначении действий и признаков предметов используются типовые названия и названия приблизительного значения. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем, пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте;
- нарушение просодических компонентов речи: темпа, тембра, мелодики.

Проявления речевого недоразвития выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система индивидуального учета динамики развития детей, образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста***

#### *Логопедическая работа.*

Ребёнок:

- способен установить эмоциональный контакт со взрослыми и сверстниками;
- начинает проявлять речевую активность, желание общаться с помощью слова;
- начинает понимать названия элементарных предметов, элементарных признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает одноступенчатые простые словесные инструкции;
- произносит простые по артикуляции звуки (в онтогенезе);

#### *Социально – коммуникативное развитие*

Ребёнок:

- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- умеет играть рядом, вместе со сверстниками;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- имеет элементарные культурно-гигиенические навыки;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

#### *Познавательное развитие*

Ребёнок:

- составляет изображение из двух-трех частей;
- показывает по словесной инструкции два-четыре основных цвета;
- выбирает из двух предметов разной величины «большой», «маленький»;
- выполняет постройку из двух- трех кубиков по образцу, показанному взрослым;

#### *Речевое развитие*

Ребёнок:

- начинает испытывать потребность в общении и применении общих речевых умений;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.

#### *Художественно – эстетическое развитие*

Ребёнок:

- наклеивает с помощью взрослого простейшие элементы аппликации на бумагу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета;
- повторяет за взрослым музыкально – ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

#### *Физическое развитие*

Ребенок:

- подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10 с; уверенно бегаёт. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
- Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол, имена членов своей семьи.
- Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
- Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья.

## **Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста ;**

### *Логопедическая работа:*

#### Ребёнок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает простейшие словообразовательные модели и грамматические формы слов;
- использует в речи словосочетания и простые нераспространённые предложения;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- воспроизводит отражённо и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух – трёхсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.

#### *Социально – коммуникативное развитие*

#### Ребенок:

- выполняет элементарные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие знакомые социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- применяет в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды знакомых социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

#### *Познавательное развитие*

#### Ребенок:

- создает предметные конструкции из 5-6 деталей (по образцу, схеме, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы
- располагает по величине 4-6 предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (10-15 минут);
- начинает понимать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени года на основе наиболее характерных признаков ( по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

- начинает соблюдать правила или инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда и др.);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

#### *Речевое развитие*

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- стремится самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звуко-произносительными возможностями;
- проявляет словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картине, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх),
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

#### *Физическое развитие*

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегаёт, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается,

ухаживает за вещами личного пользования.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста  
(подготовительная к школе группа) ;**

*Логопедическая работа.*

Ребёнок

- воспроизводит слова с различной звукослоговой структурой (изолировано и в условиях контекста).
- обладает предпосылками к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе уточнённых знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные слова;
- умеет подбирать слова с противоположным исходным значением;
- начинает осмысливать простые образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка, чётко проговаривая падежные, родовые окончания слов; адекватно употребляя простые и большинство сложных предлогов;
- умеет строить простые распространённые предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование с элементами рассуждения);
- владеет навыками диалогической речи;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- овладевает понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- овладевает элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах Программы;
- фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи (в соответствии с онтогенезом);

*Социально – коммуникативное развитие*

Ребёнок:

- владеет основными способами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

*Познавательное развитие*

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности элементы словесной регуляции;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы



предметов, протяженности, удаленности;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

#### *Речевое развитие*

Ребёнок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит поставленные звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические отношения;
- объясняет значение знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

#### *Художественно – эстетическое развитие*

Ребёнок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации т.д.);
- владеет разными способами вырезывания из бумаги;
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### *Физическое развитие*

Ребёнок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ по реализации Программы**

Целевые ориентиры, представленные в Программе (ФГОС ДО, ст. IV, п.4.2.,4.3) :

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В соответствии со ст. III, п.3.2.2, 3.2.3 ФГОС ДО, Программой предусмотрена система индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

Педагогическое наблюдение, требующее вовлечения ребенка в деятельность, организуемую педагогом, может осуществляться в течение времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность ребенка в режиме ГБДОУ в 1-ую половину дня. Продолжительность проведения педагогического наблюдения для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 20-25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Педагогическое наблюдение осуществляется посредством наблюдения, беседы, создания специальных диагностических ситуаций, организуемых воспитателями и специалистами, контент-анализа (анализ продуктивной детской деятельности). Педагогическое наблюдение осуществляется во всех возрастных группах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май), а также может осуществляться в середине учебного года - январь(скрининг-диагностика). Цель проведения наблюдения в начале года: выявить начальные (стартовые) возможности ребенка, группы детей с целью построения образовательной траектории, определить оптимальные условия для развития ребенка (группы детей), в середине учебного года: проследить динамику освоения ребенком (группой детей) Программы, в конце года: выявить динамику освоения ребенком (группой детей) Программы, определить эффективность условий и методов, используемых педагогом в работе с ребенком (группой детей).

## ***II. Содержательный раздел***

### **2.1. Общие положения**

В соответствии с законодательством РФ, образовательная деятельность с детьми с ОВЗ осуществляется в группах компенсирующей направленности.

В соответствии с ФГОС ДО, общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом, психофизическом развитии детей. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности ГБДОУ, реализующего Программу являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в речевом, физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

**Содержание Программы** обеспечивает развитие личности, способностей детей с ТНР в различных видах деятельности и охватывает направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

При рассмотрении условий необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;

поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;

оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий развития ребёнка и обеспечивают интеграцию социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития дошкольника с ТНР. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные формы работы, а также самостоятельную деятельность ребёнка в специально организованной пространственно-речевой среде.

Использование государственных символов Российской Федерации в обучении и воспитании воспитанников ГБДОУ является важнейшим элементом приобщения к российским духовно-нравственным ценностям, культуре и исторической памяти.

Государственные символы - консолидирующая основа формирования общероссийской гражданской идентичности для подрастающего поколения, является неотъемлемой составной частью образовательного процесса, включается в изучение на всех уровнях образования при реализации основных и дополнительных образовательных программ, программы воспитания.

Использование государственных символов в ГБДОУ отвечает приоритетным задачам воспитания духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Знакомство детей с государственными символами Российской Федерации направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных

знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

Государственные символы должны восприниматься детьми как ценность, иметь личностное значение для восприятия собственной принадлежности к государству и обществу.

Изучение государственных символов Российской Федерации осуществляется в рамках календарного плана воспитательной работы ГБДОУ, особое внимание уделяется празднованию следующих государственных праздников:

12 июня - "День России";

22 августа - день Государственного флага Российской Федерации;

30 ноября - день Государственного герба Российской Федерации.

12 декабря - "День Конституции" Российской Федерации.

В дни празднования указанных государственных праздников и при проведении торжественных мероприятий, а также в рамках летней оздоровительной кампании в ГБДОУ:

исполнение Государственного гимна Российской Федерации (краткой или полной его версии);

поднятие (внесение) Государственного флага Российской Федерации.

Ознакомление воспитанников ГБДОУ с государственными символами России начинается через включение установленных знаков в пространственной образовательной среде детского сада.

Содержание дошкольного образования в рамках образовательных областей включает тематические компоненты о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп.

В рамках образовательной области "Познавательное развитие", патриотического, познавательного направления воспитания, дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.

Одной из задач социально-коммуникативного развития дошкольников является усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. В рамках программ образовательной области "Социально-коммуникативное развитие», этико-эстетическое направление воспитания, у воспитанников формируется чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых.

В образовательной области "Речевое развитие" происходит знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

В рамках художественно-эстетической образовательной области через творческие формы работы (рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.) дошкольники ассоциативно связывают государственные символы с важными историческими событиями страны.

Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну выступают образовательными задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в ГБДОУ осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Организация с дошкольниками игровой и театрализованной деятельности, чтение стихов о Родине, флаге страны способствуют эмоциональному принятию и отождествлению государственных символов с историей своей семьи, малой родины и страны.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования включают начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

В нашей стране современные дошкольные учреждения характеризуются пестрым национально-языковым составом. В образовательную деятельность ГБДОУ включены занятия по ознакомлению с разнообразием национальных культур нашей Родины.

Фольклор является величайшим достижением национальной культуры каждого народа. Он выражает вкусы, склонности, интересы народа. Содержательная часть, ценности фольклора могут рассматриваться как уникальные народные средства воспитания. Фольклор как источник и средство народной педагогики прошел многовековую проверку на эффективность, гуманизм в воспитании подрастающего поколения. В нем учтены главные педагогические принципы: доступность, учет возрастных особенностей, движения в познании мира от легкого к более сложному, основные законы детской логики и восприятия, поэтому его педагогический потенциал неисчерпаем. В фольклоре воплощены воззрения, идеалы и стремления народа, его поэтическая фантазия, богатейший мир мыслей, чувств, переживаний, протест против эксплуатации и гнета, мечты о справедливости и счастье. Это устное, словесное художественное творчество, которое возникло в процессе формирования человеческой речи. Фольклор дает возможность познакомить детей с богатым творческим наследием народов, каждая фольклорная форма, будь то загадка, пословица, прибаутка, считалка, закличка, сказка или небылица - изумительный образец творчества, богатый материал для подражания. Народные образцы развивают образную детскую речь, расширяют кругозор детей

Детское двуязычие в настоящее время охватывает почти половину детей на нашей планете. Но как происходит формирование второго языка, развитие речи у детей, растущих в двуязычных семьях – вопросы, на которые пытаются ответить многие исследователи, но однозначных ответов все еще нет. Для детей билингвистов приход в дошкольное учреждение является настоящим испытанием. Травмирующим фактом становится отрыв не только от родителей, но и от родной культуры, так как в детском саду они сталкиваются с другими правилами поведения, другими играми и, самое главное, с другими людьми, которые разговаривают на чужом им языке. Чтобы помочь детям-билингвам адаптироваться к новым условиям, организовать для них воспитательный и образовательный процесс, педагоги должны обладать особенной профессиональной компетенцией. Такие дети нуждаются в особом подходе в выборе форм и методов в работе со стороны всех специалистов учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей. Но, главную и решающую роль в речевом развитии ребенка определяют родители. Для установления контакта с двуязычными детьми дошкольного возраста отношения следует выстраивать по семейному принципу, т. е. педагоги выступают в роли родителей, проявляя к детям заботу, поддержку. Дети среднего и старшего возраста обладают достаточным словарным запасом, который позволяет им самостоятельно строить из нескольких слов предложения. К адаптации такого ребенка можно привлечь русскоязычных воспитанников.

В ГБДОУ не предусмотрено изучение второго языка, воспитательно-образовательный, коррекционно-развивающий процесс ведется на государственном языке Российской Федерации-русском языке.

Содержание Программы включает в себя обязательную часть (60%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (40%). Обе части являются взаимодополняемыми, неделимыми и едиными. Реализация содержания Программы обеспечивает непрерывность коррекционно-образовательного процесса.

В содержание Программы включены материалы, позволяющие педагогам ГБДОУ разрабатывать рабочие программы для воспитанников с ТНР.

В летний оздоровительный период работа педагогов ГБДОУ направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие, закрепление изученного материала, а также на дальнейшую коррекцию нарушений речевого и психофизического развития. В летний период также осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ребёнку в организации всех форм образовательной деятельности.

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогов и специалистов внутри коллектива**

### **Внутренний механизм взаимодействия:**

В исправлении недостатков речевого и психофизического развития у детей с ТНР, большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя группы, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему, цель которой состоит в организации образовательной деятельности ГБДОУ как системы,

включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психофизического развития дошкольника.

Учитель-логопед, учитель-дефектолог координирует коррекционно-развивающую работу в группах.

**Учитель-логопед** осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствуют «логопедизации» режимных моментов и непрерывной образовательной деятельности, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

**Воспитатели** закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, в том числе автоматизацию звукопроизношения, по заданию учителя-логопеда и учителя-дефектолога, интегрируя коррекционно-развивающие цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других образовательных областей (познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие) а также в режимные моменты.

**Музыкальный руководитель** осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На музыкальных занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ТНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

**Учитель-дефектолог** осуществляет деятельность по коррекции познавательного, социально-коммуникативного развития воспитанников с ТНР, которым по заключению ТПМПК рекомендована работа с учителем-дефектологом.

**Инструктор по физической культуре** решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

**Педагог-психолог** обеспечивает содействие полноценному личностному и интеллектуальному развитию дошкольников на каждом возрастном этапе, индивидуальный подход к каждому ребёнку на основе психолого-педагогического изучения детей, профилактику преодоления отклонений в интеллектуальном и личностном развитии воспитанников. Осуществляет сопровождение адаптационного периода вновь поступивших детей, оказывает экстренную психологическую помощь воспитанникам, психологическую коррекцию отклонений в развитии интеллектуальной, эмоциональной и личностной сферы воспитанников, коррекцию отклонений в социальном развитии, коррекцию и развитие социально-эмоциональной сферы воспитанников в процессе совместной игровой деятельности, коррекцию и содействие развитию познавательных психических процессов (мышление, память, внимание, воображение).

Педагоги строят свою работу с воспитанником на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-образовательной работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие ребенка в соответствии с намеченными целевыми ориентирами.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: психолого-педагогический консилиум учреждения, педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого- педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с нарушениями речи.

**2.3. Содержательный раздел для детей с ТНР**  
**Средний возраст (от 4 до 5 лет)**  
**Работа по коррекции тяжёлых нарушений речи**

Направление работы, педагогические ориентиры	Содержание работы
<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b>	
<p>Сентябрь-обследование <b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений.</b></p> <p>Актуализация усвоенных ранее представлений. Обучение определению пространственных отношений. Привлечение внимания к речевым и неречевым звукам.</p>	<p>Привлечение внимания ребёнка к предметам. Актуализация представлений о свойствах предметов (форма, величина, цвет). Соотнесение формы предметов со словом. Развивать элементарные понятия о величине предметов (большой, маленький, самый большой, самый маленький и т.д.). Противопоставление по принципу «такой – не такой». Группировка разнородных предметов по величине. Соотнесение величины предмета и его параметра со словом. Цвет: красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный, белый. Противопоставление по принципу «такой – не такой, соотнесение цвета предмета со словом. Привлечение внимания ребёнка к неречевым и речевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: 3-4 предмета, картинки, геом.фигур.</p>
<p><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</b></p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Обогащение двигательного опыта, развитие праксиса позы, выработка динамической координации движений, развитие движения кистей рук в спец. упр-ях, формирование кинестетической основы пальцев рук при зрительном восприятии, в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Подготовка арт. аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения, мимической мускулатуры в процессе выполнения арт. игр по подражанию.</p>
<p><b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</b> Развитие произвольности мыслительных операций</p>	<p>Обучение простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков. Формирование операции навыка анализа: 3-4 составная матрёшка, пирамида и т.д.развитие наглядно-действенного мышления: способность соотнесения целого и части. Их пространственной организации на предметном уровне. Складывание картиной из 3-4 частей разного разреза, объединение предметов по общему признаку, распределение предметов по группам. Формирование способности к обобщению: «4 лишний, парные картинки ит.д. Группировка предметов по темам.</p>
<p><b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</b> Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению</p>	<p>Воспроизведение ритма по образцу и по словесной инструкции (до 3 ритмических сигналов: /; ///;///).</p>
<p><b>Развитие импрессивной речи</b></p>	<p>Формирование умения вслушиваться в речь, понимать её содержание. Сосредоточение на восприятии речи, понимание речи на уровне словосочетаний, подкреплённых действием (покажи куклу). Понимание двухступенчатых инструкций. Обучение пониманию вопросов: что?где?кто? Соотнесение слов один-много с соответствующим количеством предметов и слов большой-маленький с величиной предметов.</p>
<p><b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</b> Обучение распознаванию звуков речи.</p>	<p>Развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.</p>
<b>Декабрь, январь, февраль</b>	
<p><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений.</b></p>	<p>Формирование представлений о геометрических фигурах соотнесение их с формой предметов. Пространственные ориентировки: вверху, внизу.</p>



<p>Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов. Обучение определению пространственных отношений. Совершенствование слухового внимания. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.</p>	<p>.Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (4-5), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (3-4), слов (2-3), объединенных по тематическому принципу и случайных. Сравнение предметов по величине (4 предмета).</p>
<p><b>Формирование общих речевых навыков</b></p>	<p>Обучение оптимальному для речи типу физиологического дыхания, речевому дыханию ( без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале гласных и их сочетанием). Развитие силы голоса (тихо-громко). Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры.</p>
<p><b>Развитие импрессивной речи</b></p>	<p>Развитие предметного предикативного и адъективного словаря, уточнение значения слов. Закрепление обобщающих понятий, формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов, прилагательных, наречий. Обучение пониманию косвенных глаголов с использованием вопросительных слов. Дифференциация форм сущ. Ед. и мн. числа м.р., ж.р. с окончанием Ы, И, А в Им. П. Дифференциация глаголов в форме 3 лица ед. и мн. ч. наст. вр. Развитие понимания предложных конструкций с предлогами В, ИЗ, НА по демонстрации действий. Понимание значения продуктивных ум-ласк. суффиксов сущ.: ИК, ОК, ЧИК, К. Понимание вопросов по сюжетной картинке.</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</b> Расширение словаря экспрессивной речи.  Обогащение словаря детей за счет обобщающих слов, числительных.</p>	<p>Закрепление значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (<i>фрукты, овощи, ягоды, грибы</i>). Введение в словарь числительных <i>один, два, три</i>.</p>
<p><b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</b> Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа. Совершенствование навыков изменения существительных по падежам. Совершенствование навыков изменения глаголов. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными.</p>	<p>Употребление существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы (шар – шары), -и (кошка – кошки)</i>. Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам без предлогов, с предлогами: В. П. ед.ч. с окончанием У, Р.П. сущ. м.р., ж.р. ед.ч. без предлога и с предлогом У. Употребление глаголов в форме повелительного наклонения второго лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам. Согласование местоимений МОЙ, МОЯ с сущ. в И.П. Образование сущ. с помощью продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-</i>);</p>

<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения.</b> Совершенствование умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовать слова в предложении. Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Формирование умения отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением. Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения посредством ответов на вопросы по сюжетной картинке. Обучение использованию в речи трёхсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями Я,ОН</p>
<p><b>Формирование связной речи.</b> Создание условий для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми.</p>	<p>Обучение первым формам связного высказывания : ответы на вопросы при демонстрации действий , по картинкам. Заучивание двустиший и простых потешек со взрослыми.</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</b> Уточнение произношения гласных и согласных звуков.</p>	<p>Закрепление произношения губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков-формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте). Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными: А,У,И,О,Э. согласными П,Б,М,Т,Д,Н,К,Г,Х,Ф,В . Закрепление произносительных навыков, узнавание и воспроизведение гласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия: различение контрастных гласных И_У,И_О,А_У,Э_У. Формирование умения осуществлять слуховую и слухо - произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	
<p><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений.</b>  Закрепление представлений о плоскостных фигурах и формах предметов. Дальнейшее обучение определению пространственных отношений. Совершенствование слухового внимания. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.</p>	<p>Закрепление понятий «овал», «прямоугольник», «овальный», «прямоугольный». Упражнение в различении фигур и форм предметов в процессе сопоставлений, сравнений. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. Обозначение величины и её параметров словом, закрепление основных цветов. Выделение одновременно двух свойств фигур, предметов (форма – цвет, форма – величина, величина – цвет). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировки на плоскости (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Развитие умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Воспроизведение последовательности и количества предметов (5-6), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (3-4), слов (4-6), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>
<p><b>Формирование общих речевых навыков</b></p>	<p>Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосов животных, птиц. Обучение выразительному рассказыванию потешек. Небольших стихотворений. Формирование умения передавать акцент ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.</p>
<p><b>Развитие импрессивной речи</b></p>	<p>Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда. Дифференциация глаголов прошедшего времени м.р., ж.р. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами ПОД, ЗА, У, С при демонстрации действий. Понимание значения продуктивных ум-ласк. суффиксов сущ: ОЧК, ЕЧК. Понимание вопросов по прочитанной сказке с использованием иллюстраций.</p>

<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря в экспрессивной речи.</b></p> <p>Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>Развитие экспрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p>	<p>Расширение, активизация словаря посредством использования в речи слов-действий, названий, слов, обозначающих признаки предметов, личных и притяжательных местоимений, наречий, обозначающих местонахождение( там, вот, туда, здесь), время( сейчас, скоро), количество ( много, мало. Ещё), сравнение( больше, меньше), ощущения( тепло, холодно, хорошо-плохо. Горько-вкусно), оценку действий( хорошо-плохо). Постепенное введение в словарь числительных 1-3.</p>
<p><b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</b></p> <p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа.</p> <p>Совершенствование навыков изменения существительных по падежам.</p> <p>Совершенствование навыков изменения глаголов.</p> <p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными.</p>	<p>Употребление существительных мужского и женского рода в Д.П. ед.ч с окончанием Е, Т.П. с окончанием ОМ. Образование сущ. с помощью продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов ( <i>ОЧК,ЕЧК</i>);</p> <p>Обучение употреблению в речи трёхсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой ед.ч. сущ. в И.П., сказуемое-гл. повелит. накл. 2 л.ед.ч. наст. вр., изъявит. накл. 3 л.ед.ч.наст.вр.</p>
<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения.</b></p>	<p>Формирование умения предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью трёхсоставной простой синтаксической конструкции, включающее обращение и инфинитив. Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки в процессе диалога.</p>
<p><b>Формирование связной речи.</b></p>	<p>Обучение первым формам связного рассказывания по прочитанной сказке. Заучивание коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</b></p>	<p>Узнавание и различение близких по артикуляции согласных звуков в открытых слогах по участию мягкого нёба М,Б,Н,Д. по месту образования П-Т,Т-К,М-Н. Формирование звукослоговой структуры слога с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, открытых и закрытых слогов: с ударением на гласные А,У,И,О,Ы. Отхлопывание ритма простых слов. Произнесение слогов чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов.</p>
<p><b>ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ</b></p>	

<p><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</b></p> <p>Актуализация усвоенных ранее представлений. Привлечение внимания к речевым и неречевым звукам</p>	<p>. Актуализация представлений о свойствах предметов (форма, величина, цвет). Соотнесение формы предметов со словом. Развивать элементарные понятия о величине предметов (большой, маленький, самый большой, самый маленький и т.д.). Группировка разнородных предметов по величине. Соотнесение величины предмета и его параметра со словом. Привлечение внимания ребёнка к неречевым и речевым звукам, закреплять формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: 3-4 предмета, картинки, геом.фигур. Продолжать формирование способности к обобщению: «4 лишней, парные картинки» и т.д. Группировка предметов по летним лексическим темам.</p>
<p><b>Развитие импрессивной речи, предметного, предикативного и адъективного словаря в экспрессивной речи.</b></p> <p>Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p>	<p>Продолжать формирование умения вслушиваться в речь, понимать её содержание. Сосредоточение на восприятии речи, понимание речи на уровне словосочетаний, подкреплённых действием (покажи куклу). Соотнесение слов один-много с соответствующим количеством предметов и слов большой-маленький с величиной предметов. Расширение, активизация словаря посредством использования в речи слов-действий, названий, слов, обозначающих признаки предметов, личных и притяжательных местоимений, наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало. Ещё), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, хорошо-плохо. Горько-вкусно, оценку действий (хорошо-плохо), а также посредством использования в речи слов-действий, названий, слов, обозначающих признаки предметов, личных и притяжательных местоимений, наречий, обозначающих местонахождение</p>
<p><b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</b></p> <p>Продолжение формирования способности к распознаванию звуков речи.</p>	<p>Развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</b></p> <p>Уточнение произношения гласных и согласных звуков.</p>	<p>Закрепление произношения губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков- формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте). Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными: А,У,И,О,Э. согласными П,Б,М,Т,Д,Н,К,Г,Х,Ф,В . Закрепление произносительных навыков, узнавание и воспроизведение гласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия: различение контрастных гласных И_У,И_О,А_У,Э_У. Закрепление умения осуществлять слуховую и слухо - произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.</p>

### Образовательная область «Речевое развитие» Средний возраст (от 4 до 5 лет)

Направление работы, педагогические ориентиры	содержание работы
<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b>	
<p><b>Развивающая речевая среда. Владение речью как средством общения и культуры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание речевой среды, способствующей активизации речевой активности ребёнка;</li> <li>- преодоление речевого и неречевого негативизма</li> </ul>	<p>Создание условий для формирования умения вслушиваться в речь, понимать её содержание. Восприятие и понимание речи на уровне словосочетаний, подкреплённых действием ( в том числе и в режимных моментах). Понимание двухступенчатых инструкций на бытовом уровне и в специально организованных образовательных ситуациях. Понимание вопросов: что? где? кто?</p>
<p><b>Развитие словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для развития пассивного и активного словаря;</li> <li>- формирование навык соотнесения предмета, действия с их словесным обозначением</li> </ul>	<p>Расширение, активизация и уточнение номинативного и предикативного словаря в пределах лексических тем, бытового словаря.</p>
<p><b>Формирование общих речевых навыков</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование оптимального типа речевого дыхания;</li> <li>-развитие силы голоса:</li> <li>-развитие навыка подражания речевым звукам</li> </ul>	<p>Закрепление оптимального для речи типу физиологического дыхания ( по заданию логопеда), речевому дыханию ( без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале гласных и их сочетанием). Развитие силы голоса(тихо-громко).. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры.</p>
<b>Декабрь. Январь. Февраль</b>	
<p><b>Развивающая речевая среда. Владение речью как средством общения и культуры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование умения договаривать за взрослым слова;</li> <li>- активизация речи</li> </ul>	<p>В потешках, упражнениях- создавать условия для договаривания слов. Создание игровых ситуаций для вызывания и активизации речи.</p>
<p><b>Развитие словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие пассивного и активного словаря;</li> <li>- уточнение значений слов;</li> <li>-формирование обобщающих понятий;</li> <li>-формирование первичных представлений о стандартных и наиболее продуктивных способах словоизменения и словообразования</li> </ul>	<p>На основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности – уточнение и расширение запаса представлений ,создание запаса словесных образов, обеспечить переход к активному использованию речевых средств. Во всех видах деятельности расширять объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений ( осень, дождь, трава, береза и т.д.)</p> <p>Употребление существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы (шар – шары), -и (кошка – кошки)</i>. Изменение существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам без предлогов, с предлогами: В. П. ед.ч. с окончанием У, Р.П. сущ. м.р., ж.р. ед.ч. без предлога и с предлогом У. Употребление глаголов в форме повелительного наклонения второго лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам. Согласование местоимений МОЙ, МОЯ с сущ. в И.П. Образование</p>

	сущ. с помощью продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-);
<b>Формирование общих речевых навыков</b> -продолжать формировать оптимальный тип физиологического и речевого дыхания, длительность речевого выдоха; - продолжать развивать силу и модуляцию голоса.	Закрепление оптимального для речи типу физиологического дыхания ( по заданию логопеда), речевому дыханию ( без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале гласных и их сочетанием). Развитие силы, модуляции голоса. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры.
<b>Март, апрель, май</b>	
<b>Развивающая речевая среда. Владение речью как средством общения и культуры</b> - Расширить понимание значения и смысла слова. - Совершенствовать понимание обобщающего значения слов. - Закрепить навык употребления обиходных глаголов. - Обеспечить понимание в речи слов-антонимов.	Применительно к определенной ситуации расширить понимание значения слова, его смысла и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Во всех лексических темах и видах деятельности совершенствовать понимание обобщающего значения слов. Продолжать работу по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. В рамках изучаемых лексических тем закрепить навык употребления обиходных глаголов). Обогащать экспрессивный словарь детей наиболее употребляемыми словами-антонимами (застегни-расстегни; завяжи-развяжи)
<b>Развитие словаря, связной речи</b> -развитие понимания косвенных вопросов; -дальнейшее развитие понимания глагольного словаря ; -закрепление первичных представлений о стандартных и наиболее продуктивных способах словоизменения и словообразования	Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда. Дифференциация глаголов прошедшего времени м.р., ж.р. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами ПОД, ЗА, У, С при демонстрации действий. Понимание значения продуктивных ум-ласк. суффиксов сущ: ОЧК, ЕЧК., вопросов по прочитанной сказке с использованием иллюстраций. Расширение, активизация словаря посредством использования в речи слов-действий, названий, слов, обозначающих признаки предметов, личных и притяжательных местоимений, наречий, обозначающих местонахождение( там, вот, туда, здесь), время( сейчас, скоро), количество ( много, мало. Ещё), сравнение( больше, меньше), ощущения( тепло, холодно, хорошо-плохо. Горько-вкусно), оценку действий( хорошо-плохо). Постепенное введение в словарь числительных 1-3
<b>ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ</b>	
<b>Развивающая речевая среда. Владение речью как средством общения и культуры</b> - создание речевой среды, способствующей активизации речевой активности ребёнка; - активизация речи	Создание условий для формирования умения вслушиваться в речь, понимать её содержание. Восприятие и понимание речи на уровне словосочетаний, подкреплённых действием. Создание игровых ситуаций для вызывания и активизации речи.

<p><b>Развитие словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие пассивного и активного словаря;</li> <li>- уточнение значений слов;</li> <li>-закрепление обобщающих понятий;</li> <li>-закрепление первичных представлений о стандартных и наиболее продуктивных способах словоизменения и словообразования</li> </ul>	<p>На основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности – уточнение и расширение запаса представлений ,создание запаса словесных образов, обеспечение перехода к активному использованию речевых средств. Во всех видах деятельности расширять объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (лето, солнце, дождь, и т.д.)</p>
<p><b>Формирование общих речевых навыков</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять сформированный оптимальный тип физиологического и речевого дыхания, длительность речевого выдоха;</li> <li>- продолжать развивать силу и модуляцию голоса.</li> </ul>	<p>Закрепление оптимального для речи типу физиологического дыхания (по заданию логопеда), речевому дыханию (без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале гласных и их сочетанием). Развитие силы, модуляции голоса. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры.</p>

## Образовательная область « Познавательное развитие»

### Средний возраст (от 4 до 5 лет)

Направление работы	содержание работы
<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Сенсорное развитие</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку</p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Привлечение внимания ребёнка к предметам. Совершенствовать чувственный опыт детей в различных видах деятельности; знакомить с разными способами обследования предметов; развивать умение различать и узнавать неречевые звуки; развивать зрительное восприятие. Умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы . Цвет: красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный, белый. Противопоставление по принципу» такой – не такой, соотнесение цвета предмета со словом.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Развитие математических представлений</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование представлений об основных геометрических фигурах;</li> <li>-развитие элементарных представлений о величине;</li> <li>-формирование первичных количественных представлений;</li> <li>-формирование начальных пространственных и временных ориентировок<sup>4</sup></li> </ul>	<p><b>Форма:</b> Формирование представлений о геом. фигурах: круг, квадрат, треугольник. Соотнесение формы предметов со словом. Противопоставление по принципу» такой – не такой».</p> <p><b>Величина:</b> группировка и сравнение контрастных предметов по величине. Соотнесение величины предмета и его параметра со словом. Сравнение 2 предметов. одинаковых или контрастных по величине в целом ( ширине, длине, высоте). Учить использовать слова « большой - маленький». Соотнесение слов один-много с соответствующим количеством предметов и слов большой-маленький с величиной предметов.</p> <p><b>Количество:</b> выявление отношений групп предметов по количеству «много- мало», «один-</p>

	<p>не одного», выявление одного или нескольких одинаковых предметов.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b> формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлений от себя и на плоскости: верх-низ.</p> <p><b>Ориентировка во времени:</b> ориентировка в частях суток: день-ночь.</p>
<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность. Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада, на участке.</p> <p>Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности.</p> <p>Совершенствовать умение знать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p>	<p><b>Ребёнок и мир предметов:</b> знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями; формировать умение показывать на себе части тела. Знакомство с элементарными предметами быта.</p> <p><b>Ребёнок в мире живой природы:</b> формировать интерес к объектам и явлениям живой природы. интерес к ним. Наблюдение, беседы о домашних, диких животных, многообразии живой и неживой природы. Узнавание плоскостных и объёмных моделей животных. Осенние изменения в природе. Учить называть и узнавать 3-4 вида деревьев ( ёлка, сосна, берёза, клён и др.).</p> <p><b>Ребёнок в окружающем мире:</b> формирование представлений о семье. Родственных отношениях ( мама, папа, сын, дочь, брат, сестра). Знакомство с помещениями детского сада .</p>
<b>Декабрь, январь, февраль</b>	
<p><b>Сенсорное развитие Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.</p> <p>Учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостных фигур.</p> <p>Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.</p>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, черный. Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные формы.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Развитие математических представлений Педагогические ориентиры:</b></p> <p>-актуализация и расширение представлений об основных геометрических фигурах;</p> <p>-формирование элементарных представлений о величине;</p>	<p><b>Форма:</b> Формирование представлений о геом. фигурах: круг, квадрат, треугольник. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов ( наличие или отсутствие углов, сторон и т.д.). Познакомить с прямоугольником.</p>



<p>-формирование первичных количественных представлений; счёт в пределе 3. -развитие начальных пространственных и временных ориентировок</p>	<p>Сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Соотнесение предмета и формы. <b>Величина:</b> Сравнение 2 предметов по величине в целом ( ширине, длине, высоте). Учить использовать слова « большой - маленький», сравнение по толщине путём наложения или приложения. Установление размерных отношений между 3-5 предметами разной длины, ширины, высоты, толщины, расположение их в определённой последовательности в порядке убывания( нарастания) величины. Соотнесение величины предмета и его параметра со словом. <b>Количество и счёт:</b> счёт в пределе 3 на основе наглядности. Учить понимать итог счёта, соблюдая правила счёта. Формирование представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта, отсчитывание предметов в пределе 3 из большего количества. <b>Ориентировка в пространстве:</b> практические упражнения на ориентировку в схеме тела, обводка ладони и пальцев рук с помощью взрослого.использование вербальных и невербальных средств в процессе называния и показа пространственных отношений, сопровождая речью или движениями. <b>Ориентировка во времени:</b> наблюдение за простейшими явлениями природы, игры на выделение контрастных времён года и времени суток.</p>
<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность. Педагогические ориентиры:</b> Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку , их назначении; Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Совершенствовать умение знать и различать времена года по существенным признакам сезона</p>	<p><b>Ребёнок и мир предметов:</b> продолжить знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, рассказывать о материалах, из которых они сделаны ( дерево. стекло, металл). Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала. Игры с песком, водой, наблюдения за свойствами воды и песка. Знакомство с элементарными предметами быта и дать первоначальные представления о технике безопасности. <b>Ребёнок в мире живой природы:</b> наблюдение за явлениями живой и неживой природы зимой; организовывать наблюдение за зимующими птицами, зимними явлениями природы. Формировать представления детей о комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними (фикус, герань, фиалка, бегония). <b>Ребёнок в окружающем мире:</b> дать понятие « семья». Знакомство с помещениями детского сада, правилами поведения в детском саду и в обществе. Воспитание любви и уважения к Родине, родному краю. Дать первичные представления о государственных праздниках, а также понятие « день рождения». Продолжать знакомить с профессиями: врач, воспитатель, повар, шофёр.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	

<p style="text-align: center;"><b>Сенсорное развитие Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов: предметов разных форм; предметов окрашенных в разные цвета. Учить использовать сенсорные эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов.</p>	<p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Поддерживать желание самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Продолжать формировать образные представления на основе развития восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 2-5 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Развитие математических представлений Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дальнейшее развитие представлений о форме;</li> <li>- формирование представлений о возможности создания множеств из любых предметов: однородных и с отдельными признаками различия;</li> <li>- формирование представлений о возможности разъединения множества;</li> <li>- формирование навыка ориентировки в пространстве.</li> </ul>	<p><b>Форма:</b> практические игровые упражнения на соотнесение фигуры и формы, рисование круга, квадрата, треугольника с помощью взрослого или самостоятельно по трафарету.</p> <p><b>Величина:</b> Сравнение 2 предметов по величине в целом (ширине, длине, высоте), практическое использование слов «большой - маленький», сравнение по толщине путём наложения или приложения. Установление размерных отношений между 3-5 предметами разной длины, ширины, высоты, толщины, расположение их в определённой последовательности в порядке убывания (нарастания) величины. Формирование представлений об относительности величины (далеко-близко).</p> <p><b>Количество и счёт:</b> счёт в пределах 5 на основе наглядности. Учить понимать итог счёта, соблюдая правила счёта. Формирование представления о равенстве и неравенстве групп на основе счёта, отсчитывание предметов в пределах 5 из большего количества. Игровые упражнения на присчитывание по 1.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b> практические упражнения на ориентировку в схеме тела, игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения тела (поднять руку, вытянуть её вперёд и т.д.), использование вербальных и невербальных средств в процессе называния и показа пространственных отношений.</p> <p><b>Ориентировка во времени:</b> наблюдение за простейшими явлениями природы, практические</p>

	<p>игровые упражнения по ознакомлению с астрономическими объектами: солнце, луна, звёзды (показ на небе и на иллюстрациях).</p>
<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность.</b></p>	<p><b>Ребёнок и мир предметов:</b> продолжать знакомить детей с признаками, свойствами предметов, их особенностями. Учить устанавливать связи между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Закреплять знания детей о предметном мире по лексическим темам.</p> <p><b>Ребёнок в мире живой природы:</b> знакомство с классом пресмыкающихся, некоторых насекомых. их внешним видом, способом передвижения. Учить узнавать и называть время года, определять и называть признаки весны, формировать первичные представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Стимулирование желания повторять за взрослым фразы о повадках животных и птиц, а также их голосах. Продолжать знакомить с травянистыми растениями, беседы о значении растений в жизни человека, природы.</p> <p><b>Ребёнок в окружающем мире:</b> расширять представление о семье, родственных отношениях дедушка-бабушка, внук-внучка., расширять представления о правилах поведения в детском саду и в обществе. Формировать навыки безопасного поведения на улицах города, правилах дорожного движения. Закладывать основы безопасного взаимодействия с природой, учить понимать простейшие взаимосвязи в природе. Расширять представления о своей улице, родном городе, стране. Расширять представления о государственных праздниках, понятие « день рождения города». Продолжать знакомить с профессиями: почтальон, продавец, моряк, военный .</p>
<p><b>Июнь, июль, август</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Сенсорное развитие</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Закреплять умение воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку</p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Привлечение внимания ребёнка к предметам. Совершенствовать чувственный опыт детей в различных видах деятельности; развивать умение различать и узнавать неречевые звуки; развивать зрительное восприятие. Умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы .</p>

<p align="center"><b>Развитие математических представлений</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>-закреплять представления об основных геометрических фигурах; о величине; -закреплять знания о первичных количественных представлениях; о начальных пространственных и временных ориентировках</p>	<p><b>Форма:</b> Закреплять представления о геом. фигурах: круг, квадрат, треугольник, умение соотнести формы предметов со словом.</p> <p><b>Величина:</b> группировка и сравнение контрастных предметов по величине. Закреплять умение соотносить величины предмета и его параметра со словом, сравнивать 2 предмета одинаковых или контрастных по величине в целом. Закреплять умение соотносить слова один-много с соответствующим количеством предметов и слов большой-маленький с величиной предметов.</p> <p><b>Количество:</b> выявление отношений групп предметов по количеству «много- мало», «один- не одного», выявление одного или нескольких одинаковых предметов.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b> закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлений от себя и на плоскости: верх-низ.</p> <p><b>Ориентировка во времени:</b> ориентировка в частях суток: день-ночь.</p>
<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность. Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада, на участке. Закреплять сформированные представления о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; Воспитывать бережное отношение к вещам. Продолжать формировать представления о смене времен года, их очередности. Совершенствовать умение знать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p>	<p><b>Ребёнок и мир предметов:</b> закреплять знания детей о предметах и объектах ближайшего окружения, их назначением и функции; продолжать формировать умение показывать на себе части тела.</p> <p><b>Ребёнок в мире живой природы:</b> продолжать формировать интерес к объектам и явлениям живой природы. интерес к ним. Наблюдение, беседы о домашних, диких животных, многообразии живой и неживой природы. Узнавание плоскостных и объёмных моделей животных. Летние изменения в природе.</p> <p><b>Ребёнок в окружающем мире:</b> продолжать формирование представлений о семье, родственных отношениях.</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Средний возраст  
(от 4 до 5 лет)**

Направление работы	содержание работы
сентябрь, октябрь, ноябрь	

<p><b>Восприятие художественной литературы Педагогические ориентиры:</b>          Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений.          Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев;</p>	<p>Развивать интерес детей к художественной и литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, отображение содержания сказок, коротких рассказов и историй с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность Педагогические ориентиры:</b>          -формировать интерес к конструктивно-модельной деятельности и приобщать к созданию элементарных конструкций;          -знакомить со свойствами и возможностями материала;          -развивать представления о цвете, форме, величине</p>	<p>Учить соотносить часть и целлон, их взаимоположение. Определение свойств и качеств строительного материала в практической деятельности: цвет. форма, размер, материал (крупный конструктор, конструктор ЛЕГО, деревянный конструктор ). Конструирование из кубиков ( домик, башенка, ворота, стул, диван, забор). Работа с разрезными картинками различного разреза (2-4 разреза) , кубиками с картинками ( 4-6) по изучаемым темам.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p>	
<p><b>Рисование Педагогические ориентиры</b></p>	
<p>-формирование умения правильно держать карандаш, кисть, фломастер, правильно использовать их при создании изображения;          -формировать умение рисовать отдельные предметы;          - учить дорисовывать отдельные части предмета, объекта;          -формирование интереса к процессу рисования</p>	<p>Учить использовать различные цвета в процессе рисования. Рисование карандашами, мелом , фломастерами по заданию ( мяч, яблоко, тарелка и т.д.) и без( что получилось). Закрашивание листа бумаги кистями разной ширины, томпонами из поролона, губкой круговыми, вертикальными. Горизонтальными движениями для последующего выполнения аппликации или рисунка.</p>
<p><b>Лепка Педагогические ориентиры:</b>          - развивать интерес к лепке.          -совершенствовать навыки лепки предметов и объектов с натуры и по представлению из различных материалов.</p>	<p>Игровые упражнения по обследованию свойств пластилина, учить разогревать пластилин перед лепкой, анализ объектов перед лепкой с помощью взрослого ( обследование методом ощупывания двумя руками под зрительным контролем). Лепка предметов округлой формы на основе предварительного обследования (яйцо, яблоко, арбуз, апельсин) по подражанию взрослому и по образцу. Конструктивная лепка ( от частей к целому) из пластилина по подражанию и образцу ( пирамидка из колец или шаров, неваляшка, животные). Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки. Закреплять навыки аккуратной лепки.</p>

<p><b>Аппликация</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          -закрепление представлений о цвете, форме, величине;          -учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p>	<p>Учить выбирать предметы в соответствии с самостоятельно выделенным признакам по одному образцу. Упражнять в чередовании предметов, раскладывании мозаики по образцу ( чередование 1:2;2:2;2:1 и др.). Составление узоров в полоске по образцу с постепенным увеличением количества элементов (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и др.).</p>
<p><b>Музыкальное развитие</b>  <b>Раздел: Слушание</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Учить различать жанры музыкальных произведений;          Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии</p>	<p>Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров; совершенствовать навык культурного слушания музыки, умения дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его. Работа над дыханием.</p>
<p><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Обогащать музыкальные впечатления детей;          Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера;          Совершенствовать певческие навыки</p>	<p>Формировать певческие навыки. Петь лёгким звуком в диапазоне «ре» первой октавы, до «до» второй октавы.          Произносить отчётливо слова в песне, интонирование. Учить импровизировать мелодию на заданный текст, использовать динамические оттенки. Развивать эмоциональное исполнение.</p>
<p><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально- игрового творчества</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом;          Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;          Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок;          Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).</p>	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональное образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве. Развивать танцевальное творчество, Учить придумывать движения к пляскам, танцам. Учить составлять композицию танца.</p>
<p><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Отрабатывать навыки игры в ансамбле;          Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.</p>	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Знакомые песни проигрывать небольшими группами или индивидуально</p>
<p><b>Раздел: элементы логоритмики</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Развитие общей и мелкой моторики, внимания, слуха</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляции, мелкой и общей моторики, на развитие физиологического дыхания</p>
<p><b>Декабрь, январь, февраль</b></p>	

<p><b>Восприятие художественной литературы педагогические ориентиры:</b>  Учить выразительно читать стихи ; формировать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям; Учить отвечать на элементарные вопросы по тексту небольшого произведения.</p>	<p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные произведения. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.  Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию потешки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения сопереживать его героям.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность Педагогические ориентиры:</b>  Формировать обобщенные способы конструирования; развивать умения конструировать объекты в соответствии с определенными условиями; развивать умения строить и осуществлять собственный замысел.</p>	<p>Учить детей создавать целое из деталей путем комбинаторики, надстраивания, пристраивания и т.д. Сминание, скручивание , разрывание бумаги и складывание листа бумаги пополам.Формирование умения работы с бросовым маериалом.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность: Рисование Педагогические ориентиры:</b>  Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом.  Развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.  Развивать анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов.</p>	<p>Учить детей работать простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета  Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  .Рисование предметов угловатой формы, рисование красками с использованием приема примакивания. Дорисовывание предложенного изображения по своему желанию. Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине и расположению ( снеговик, пирамидка, неваляшка).</p>
<p><b>Лепка Педагогические ориентиры:</b>  Развивать творчество, инициативу.  Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки.  Обучать приемам лепки (защипывание, оттягивание).</p>	<p>Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки: глина, тесто. Учить сглаживать неровности вылепленного изображения. Лепка с использованием приемов защипывания краев( блюдец, миска, печенье), оттягивания (морковка, банан, огурец, лимон и птичку из целого куска. Лепка знакомых предметов по представлению. Учить украшать предметы узором.</p>

<p><b>Музыкальное развитие</b>  <b>Раздел: Слушание</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  - Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии;  - Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов</p>	<p>Совершенствовать навык различия звуков по высоте, в пределах квинты. Умение придумывать рассказы прослушав произведение, давать характеристику прослушанному</p>
<p><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  - Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы</p>	<p>Учить правильно брать дыхание перед началом песни , между музыкальными фразами, своевременно начинать и заканчивать песню. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно. Учить сочинять мелодию различного характера. Учить придумывать песенные партии сказочным героям.</p>
<p><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально- игрового творчества</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  - Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера  - Ровно держать круг</p>	<p>Учить самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Учить проявлять самостоятельно придумывать движения</p>
<p><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  - Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.  <b>Раздел:</b>  <b>Элементы логоритмики</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Развитие звуковысотного слуха, ориентира в пространстве, музыкальной памяти</p>	<p>Учить соблюдать ритмический рисунок. Темп, динамику. Знакомство с щипковыми и струнными инструментами, овладение элементарными навыками игры на музыкальных инструментах  Упражнение на активизацию мышц лица, развитие метрического слуха, памяти.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	
<p><b>Восприятие художественной литературы Педагогические ориентиры:</b>  Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой, способствовать выражению эмоциональных проявлений.  Формировать навык пересказа хорошо знакомых небольших сказок и рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p>	<p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  В совместной деятельности драматизировать (инсценировать) небольшие сказки (отрывки из сказок). сопереживать героям ,закреплять умения детей воспроизводить тексты с интонацией, выразительно, подражая героям после просмотра спектаклей, мультфильмов по знакомым произведениям и сказкам.</p>



<p><b>Конструктивно-модельная деятельность Педагогические ориентиры:</b>  Знакомить с новыми деталями.  Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того-же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Совершенствовать навыки работы с бумагой.  Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>	<p>В совместной деятельности знакомить детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости. Продолжать учить детей создавать предметы из бумаги путем сгибания создавать объемные фигуры(кубики, лодочки).  Создавать поделки из природного материала, используя шишки, скорлупки от разных орехов, веточек, каштанов и т.д.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги. Познакомить с народным декоративно-прикладным искусством.  Развивать и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства.</p>	<p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке. Познакомить детей с изделиями народных промыслов, с дымковской игрушкой.  Вызывать желание создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Познакомить детей с видом изобразительного искусства графикой и живописью.</p>
<p><b>Лепка</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Формировать умения лепить мелкие детали.  Совершенствовать умения украшать поделки рисунком.  Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы.  Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p>	<p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор и др.  Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью.</p>

<p><b>Аппликация</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.          Развивать чувство формы, цвета, пропорций ,создавая композиции и предметы в аппликации.          Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).          Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы аппликации, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	<p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, умения составлять разные композиционные решения. Развивать творческие способности детей с помощью рассматривания иллюстративного материала, печатных пособий по аппликации ,рисованию и лепке. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться клеем и салфеткой, использовать кисточку для клея, применять прием обрывной аппликации , дополнять работы деталями, обогащающими изображения.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Музыкальное развитие</b>  <b>Раздел: Слушание. Педагогические ориентиры:</b>          - Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с зарубежной музыкой разных народов, этнической музыкой. Продолжать знакомство с современной музыкой</p>
<p><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          - Учится петь слаженно;          - Учить брать дыхание между музыкальными фразами;          -Четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него;          -Продолжать формирование навыков сольного пения.</p>	<p>Способствовать развитию навыков сольного пения., с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать музыкальный слух. Учить сочинять мелодии различного характера.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально- игрового творчества</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          -Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений;          - Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p>	<p>Знакомство с русским хороводом, пляской. С танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных в разных игровых ситуациях. Учить проявлять самостоятельность в творчестве.</p>
<p><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах.</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          .Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования  <b>Раздел: Элементы логоритмики</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Развитие мышечного каркаса, артикуляционного аппарата, музыкальной памяти,слуха</p>	<p>Развивать творчество детей, используя на занятиях игрушки- заменители. Побуждать детей к активным самостоятельным действиям.           Выполнение движений в соответствии с текстом, отработка различных видов дыхания, формирование фонематического слуха. Способности различать близкие по звучанию звукоподражания.</p>
<p><b>ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ</b></p>	

<p><b>Восприятие художественной литературы Педагогические ориентиры:</b>  Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений.  Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев;</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и литературе: внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Способствовать отображению содержания сказок, коротких рассказов и историй с помощью персонажей различного вида театров.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность Педагогические ориентиры:</b>  -продолжать формировать интерес к конструктивно-модельной деятельности и приобщать к созданию элементарных конструкций, используя знакомые свойства и возможности материала;  - продолжать развивать представления о цвете, форме, величине</p>	<p>Закреплять умение соотносить часть и целое, их взаимоположение, определять свойства и качества строительного материала в практической деятельности: цвет, форма, размер, материал (крупный конструктор, конструктор ЛЕГО, деревянный конструктор). Конструирование из кубиков. Работа с разрезными картинками различного разреза (2-4 разреза) , кубиками с картинками ( 4-6) по лексическим летним темам.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p>	
<p><b>Рисование Педагогические ориентиры</b></p>	
<p>-закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, правильно использовать их при создании изображения;  -закреплять умение рисовать отдельные предметы, дорисовывать отдельные части предмета, объекта;  -продолжать формировать интерес к процессу рисования</p>	<p>Закреплять умение использовать различные цвета в процессе рисования. Рисование карандашами, мелом, фломастерами по заданию и без. Закрашивание листа бумаги кистями разной ширины, для последующего выполнения аппликации или рисунка.</p>
<p><b>Лепка Педагогические ориентиры:</b></p>	
<p>- продолжать развивать интерес к лепке.  - продолжать совершенствовать навыки лепки предметов и объектов с натуры и по представлению из различных материалов.</p>	<p>Игровые упражнения по обследованию свойств пластилина.. Лепка предметов округлой и др. формы на основе предварительного обследования, по подражанию взрослому и по образцу. Конструктивная лепка ( от частей к целому) из пластилина по подражанию и образцу. Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки. Закреплять навыки аккуратной лепки.</p>
<p><b>Аппликация Педагогические ориентиры:</b></p>	
<p>-закрепление представлений о цвете, форме, величине;  -закреплять умение создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p>	<p>Закреплять умение выбирать предметы в соответствии с самостоятельно выделенными признаками по одному образцу. Упражнять в чередовании предметов, раскладывании мозаики по образцу. Составление узоров в полоске по образцу с постепенным увеличением количества элементов.</p>

<p><b>Музыкальное развитие</b>  <b>Раздел: Слушание</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Закреплять умение различать жанры музыкальных произведений; узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии</p>	<p>Продолжать знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров; совершенствовать навык культурного слушания музыки, умения дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его. Работа над дыханием.</p>
<p><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Обогащать музыкальные впечатления детей;  Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера;  Совершенствовать певческие навыки</p>	<p>Продолжать формировать певческие навыки. Произносить отчетливо слова в песне, интонирование. Развивать эмоциональное исполнение.</p>
<p><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально- игрового творчества</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Продолжать развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом;  Закреплять умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок;  Продолжать формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку.</p>	<p>Продолжать развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональное содержание. Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве. Развивать танцевальное творчество.</p>
<p><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Продолжать:  - отрабатывать навыки игры в ансамбле;  - совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.</p>	<p>Закреплять умение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Раздел: элементы логоритмики</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Продолжать развитие общей и мелкой моторики, внимания, слуха</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляции, мелкой и общей моторики, на развитие физиологического дыхания</p>

**Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие» Средний возраст (от 4 до 5 лет)**

<b>Направление работы , педагогические ориентиры:</b>	<b>содержание работы</b>
<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b>	
<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость</p>	<p>Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (не соблюдению) моральных норм . С помощью игровых упражнений приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным}  Учить детей сообща играть, трудиться, заниматься; развивать стремление радовать старших хорошими поступками;</p>

<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.          Формировать начальные представления о семье и ее истории.          Воспитывать любовь к родному городу.</p>	<p>Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. При помощи игровых ситуаций способствовать формированию заботливого отношения к окружающим. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.          Продолжать воспитывать у мальчиков и девочек качества, свойственные половой принадлежности.          Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.          Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить).</p>
<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b></p>	
<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          учить детей овладевать основами двигательной культуры          Обучать играм с правилами, не отягощенными сложными речевыми инструкциями</p>	<p>При проведении подвижных игр вызывать у детей положительные эмоции. Приучать детей взаимодействовать во время игр, вежливо обращаться друг с другом, оказывать помощь и поддержку. Использование игр, с перемещением различных каталок, автомобилей, тележек          Использование в работе игр с мячом.</p>
<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Обучать навыкам настольно-печатным и дидактическим играм.          Учить устанавливать и соблюдать правила в игре.          Учить самостоятельно организовываться в небольшие подгруппы для игры.</p>	<p>Развитие навыка игры в настольно-печатные дидактические игры.(парные картинки, лото, , игры-ходилки,).продолжать приобщать детей к играм и упражнениям, направленным на совершенствование ориентировки ребенка в окружающем мире и формировании словаря. Учить детей различать сходные предметы, правильно их называть .</p>
<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни; учить объединять отдельные действия в единую сюжетную линию.</p>	<p>Игры с сюжетными игрушками; обучающие игры с реальными предметами и предметами заместителями. Ориентация детей на соблюдение в игре элементарных правил поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.</p>
<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать умения следить за развитием действия в играх-драматизациях, представленных взрослым.</p>	<p>Игры имитации отдельных действий человека, животных и птиц, демонстрация основных эмоций человека. Игры – имитации образов хорошо знакомых сказочных персонажей, игры – импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает педагог.</p>
<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          -формировать навык выполнения простейших трудовых действий ( с помощью взрослого);          -воспитывать опрятность;          -приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада</p>	<p>Обучать детей порядку одевания и раздеваний; в определенном порядке складывать снятую одежду; воспитывать умение замечать неопределенность в одежде и устранять его при помощи взрослого. Воспитывать умение после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности:</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          -формировать у детей элементарные навыки безопасного поведения и в детском саду;</p>	<p>Уточнять и объяснять простые правила поведения дома, в детском саду и на улице; во всех видах деятельности развивать умение аккуратно перемещаться между предметами мебели, держаться за перила, спускаясь по лестнице.</p>

## Декабрь, январь, февраль

<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.          Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.          Воспитывать уважительное отношение к окружающим.          Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p>	<p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу и к взрослым.          Учить делиться с товарищем. Приучать к вежливости; в игровых ситуациях учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь. На примерах героев произведений художественной литературы развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми.</p>
<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формирование «Я – образа».          Продолжать воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам, родителям.          Воспитывать любовь к родному городу.          Продолжать формировать начальные представления о семье и ее истории.</p>	<p>Продолжать формировать и конкретизировать представления о себе и о своем имени, возрасте. Способствовать проявлению интереса к различным аспектам в жизни семьи (отдых семьи, совместное времяпровождения, традиции семьи.) формировать способ поведения, способствующим помощи членам семьи. Продолжать развивать интерес к родному городу, улице. ближайшему окружению.          Формировать первоначальные представления о праздниках.</p>
<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b></p>	
<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать учить детей овладевать основами двигательной культуры, ориентировке в трехмерном пространстве.          Обучать играм с правилами, не отягощенными сложными речевыми инструкциями, постепенно усложняя знакомые инструкции.</p>	<p>При проведении подвижных игр применять оборудование, позволяющее развивать и корригировать сенсорно-перцептивные и моторные компоненты деятельности: зрительно-моторные координации, мышечную выносливость. Приучать детей взаимодействовать во время игр, вежливо обращаться друг с другом, оказывать помощь и поддержку. Использование игр, с перемещением различных каталок, автомобилей, тележек, используя простейший сюжет. Использование в работе игр с мячом: бросание, катание, перекачивание, а так же использование сенсорных мячей.</p>
<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры.          Учить устанавливать и соблюдать правила в игре.          Продолжать учить самостоятельно организовываться в небольшие подгруппы для игры.</p>	<p>Во всех видах деятельности, в работе по областям ФГОС ДО применять дидактические игры, направленные на решение общеразвивающих и коррекционных задач. Применять игры с природным материалом, водой и песком. Дальнейшее развитие навыка игры в настольно-печатные дидактические игры.(парные картинки, лото, , игры-ходилки,).продолжать приобщать детей к играм и упражнениям, направленным на совершенствование ориентировки ребенка в окружающем мире и формировании словаря.</p>

<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Воспитывать умения соблюдать в игре элементарные правила поведения;          Учить адекватному в соответствии с функционалом использованию игрушек;          Обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровне.</p>	<p>Учить показывать и называть картинки, изображающие игровые ситуации; разыгрывать ситуации в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, учить произносить отдельные реплики по ситуациям игр с образными игрушками.</p>
<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Учить детей имитировать движения, голоса персонажей, преобразаться в процессе отобразительных игр;          Учить имитировать характерные действия персонажей; познакомить с кукольным театром.</p>	<p>Учить использовать простые постройки из строительных материалов для отобразительных игр. Привлекать детей к посильному участию в инсценировках знакомых сказок, стихов, учить детей понимать и использовать язык мимики и жестов.</p>
<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать навыки самообслуживания.          Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности.          Развивать желание заниматься ручным трудом.          Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.          Развивать у детей желание помогать друг другу.</p>	<p>Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду, готовить материал к занятиям, оказывать помощь взрослым.          Воспитывать потребность трудиться ,приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после трудовых операций. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности:</b>          в быту ,в социуме ,в природе  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать знакомить детей с ОБЖ, на улице;          Знакомить детей с основными правилами дорожного движения и пожарной безопасности;          Познакомить детей с работой службы МЧС.          Познакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>	<p>Знакомить детей с действиями и материалами, необходимым для игр по ОБЖ (по правилам дорожного движения и пожарной безопасности). В игровых ситуациях, на основе предметно-игровой деятельности, знакомить детей с работой службы МЧС, ПДД, поведением в быту. Через произведения художественной литературы показать, что внешний вид и намерения могут не совпадать. Учить называть свое имя, фамилию, возраст.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	

<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать формировать навык адекватного поведения в обществе, со сверстниками, взрослыми, используя адекватные формы общения. Вовлекать каждого ребенка в общие праздники, игры и развлечения.          Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.          Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим.          Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p>	<p>Создание игровых ситуаций, побуждающих детей к совместному общению на основе использования вербальных и невербальных средств. Закреплять навыки коллективного творчества, желание действовать вместе со взрослыми и сверстниками, участвовать в общих праздниках и мероприятиях..</p>
<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать формирование «Я – образа».          Продолжать воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам, родителям.          Продолжать воспитывать любовь к родному городу.          Продолжать формировать начальные представления о семье и ее истории.</p>	<p>Организовать ППРС, способствующей формированию гендерных представлений, учить девочек и мальчиков адекватно участвовать в полоролевых играх. Продолжать формировать и конкретизировать представления о себе и о своем имени, возрасте. Способствовать проявлению интереса к различным аспектам в жизни семьи (отдых семьи, совместное времяпровождения, традиции семьи.) формировать способ поведения, способствующим помощи членам семьи. Продолжать развивать интерес к родному городу, улице. ближайшему окружению.          Формировать первоначальные представления о праздниках.</p>
<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b></p>	
<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать интерес к процессу просмотра театрализованных представлений;          Расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками;          Учить отражать в играх жизненный опыт.</p>	<p>На основе бытовых игровых ситуаций расширять круг действий детей с куклой, объединяя эти действия в сюжет. На основе просмотра театрализованных представлений создавать игровые ситуации, позволяющие повторить действия из представления. Продолжать учить использовать постройки из строительных материалов для отобразительных игр. Привлекать детей к активному участию в инсценировках знакомых сказок, стихов, учить детей понимать и использовать язык мимики и жестов.</p>



<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры.          Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.          Воспитывать дружелюбие и дисциплинированность.</p>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.          Вызывать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, ).          Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.          Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать воспитывать умения соблюдать в игре элементарные правила поведения;          Учить адекватному в соответствии с функционалом использованию игрушек;          Обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровне.</p>	<p>Закрепить навыки показа и названия картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывать ситуации в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, продолжать учить произносить отдельные реплики по ситуациям игр с образными игрушками.</p>
<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Поддерживать интерес ребёнка к театрализованной деятельности;          Обеспечивать условия для взаимосвязи театрализованной и других видов культурно- досуговой деятельности в педагогическом процессе</p>	<p>Познакомить детей с театральной ширмой, показать приёмы кукловодства . формировать потребность обращаться к театру как источнику особой радости, эмоциональных переживаний, творческого соучастия. Проводить беседы об увиденном театральном действии.</p>
<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать совершенствовать навыки самообслуживания.          Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности.          Развивать желание заниматься ручным трудом.          Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.          Развивать у детей желание помогать друг другу.</p>	<p>Формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду, готовить материал к занятиям, оказывать помощь взрослым.          Воспитывать потребность трудиться ,приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после трудовых операций. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности:</b>          в быту ,в социуме ,в природе  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать знакомить детей с ОБЖ, на улице;          Знакомить детей с основными правилами дорожного движения и пожарной безопасности;          Углублять представления детей о работе службы МЧС.          Продолжать ознакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>	<p>Знакомить детей с действиями и материалами, необходимым для игр по ОБЖ (по правилам дорожного движения и пожарной безопасности). В игровых ситуациях, на основе предметно-игровой деятельности, знакомить детей с работой службы МЧС, ПДД, поведением в быту. Через произведения художественной литературы показать, что внешний вид и намерения могут не совпадать.          Учить называть свое имя, фамилию, возраст.</p>
<p><b>Июнь, июль, август</b></p>	
<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b></p>	<p>С помощью игровых упражнений приобщать к элементарным общепринятым</p>

<p>Продолжать формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>	<p>нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Продолжать развивать желание детей общаться играть, трудиться, заниматься; развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p>
<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Продолжать: - воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам; - формировать начальные представления о семье и ее истории; - воспитывать любовь к родному городу.</p>	<p>При помощи игровых ситуаций способствовать формированию заботливого отношения к окружающим. Закреплять знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Продолжать воспитывать у мальчиков и девочек качества, свойственные половой принадлежности. Продолжать рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p>
<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b></p>	
<p><b>Подвижные игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Закреплять умение играть в игры с правилами, не отягощенными сложными речевыми инструкциями</p>	<p>При проведении подвижных игр вызывать у детей положительные эмоции. Продолжать приучать детей взаимодействовать во время игр, вежливо обращаясь друг с другом, оказывать помощь и поддержку.</p>
<p><b>Дидактические игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Закреплять полученные навыки игры в настольно-печатные и дидактические игры. Закреплять умение устанавливать и соблюдать правила в игре, самостоятельно организовываться в небольшие подгруппы для игры.</p>	<p>Продолжать развитие навыка игры в настольно-печатные дидактические игры, продолжать приобщать детей к играм и упражнениям, направленным на совершенствование ориентировки ребенка в окружающем мире и формировании словаря.</p>
<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Продолжать способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, объединять отдельные действия в единую сюжетную линию.</p>	<p>Ориентация детей на соблюдение в игре элементарных правил поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.</p>
<p><b>Театрализованные игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Продолжать поддерживать интерес к театрализованной игре, создавая условия для ее проведения; продолжать формировать умения следить за развитием действия в играх-драматизациях, представленных взрослым.</p>	<p>Игры имитации отдельных действий человека, животных и птиц, демонстрация основных эмоций человека. Игры – имитации образов хорошо знакомых сказочных персонажей, игры – импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает педагог.</p>
<p><b>Совместная трудовая деятельность</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> <b>Продолжать:</b> -формировать навык выполнения простейших трудовых действий; -воспитывать опрятность; -приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада</p>	<p>Закреплять умение детей порядку одевания и раздевания; в определенном порядке складывать снятую одежду; воспитывать умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при помощи взрослого. Воспитывать умение после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p>

<p><b>Формирование основ безопасности:</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  - продолжать формировать у детей элементарные навыки безопасного поведения.</p>	<p>Уточнять и объяснять, закреплять простые правила поведения дома, в детском саду и на улице; во всех видах деятельности развивать умение аккуратно перемещаться между предметами мебели, держаться за перила, спускаясь по лестнице.</p>
---	--

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Средний возраст (от 4 до 5 лет)**

<p align="center"><b>Направления работы. Педагогические ориентиры</b></p>	<p align="center"><b>Содержание работы</b></p>
<p align="center"><b>сентябрь</b></p>	
<p>Обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие».</p>	<p>Обследование. Наблюдение. Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста.</p>
<p align="center"><b>Октябрь</b></p>	
<p>Основные виды движения  <b>Ходьба и упражнения в равновесии</b>  Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный). Формировать у детей навыки сохранения равновесия. Осуществлять профилактику плоскостопия.  <b>Бег:</b> Учить детей чётко соблюдать заданное направление.  Учить детей быть ведущим колонны.  <b>Прыжки:</b> Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.  <b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> Продолжать учить детей ловить мяч.  <b>Ползание и лазанье:</b> Учить детей ползать разными способами.  <b>Построения и перестроения</b>  Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.  <b>Общеразвивающие упражнения:</b> Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением.  <b>Подготовка к спортивным играм:</b> Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.  <b>Подвижные игры:</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве; умения осваивать более сложные в организационном плане игры.</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы обычной, на носках, на пятках. Обучать ходьбе в колонне по одному.  Учить ходить по линии с мешочком с песком в руках.  Закреплять навыки бега на носках, с высоким подниманием коленей, в колонне по одному.  Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперёд.  Обучать умению подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об пол и ловить его двумя руками.  Учить пролезать в вертикально поставленные обручи.  Закреплять умение строиться в колонну по одному, в шеренгу. Учить перестраиваться из колонны по одному в две колонны.  Музыкально-ритмическая гимнастика «Часики».  Учить перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы, снизу.  Подвижные игры «Удочка», русская народная игра «У медведя во бору».</p>
<p align="center"><b>Ноябрь</b></p>	

<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии:</b> Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп, выполнять повороты в сторону. Учить детей выполнять разные виды бега. Учить детей чётко соблюдать заданное направление.</p> <p><b>Прыжки:</b> Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> Учить детей чётко соблюдать заданное направление, выполняя упражнения с напряжением.</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b> Учить детей ползать разными способами. Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трёх-пяти элементов.</p> <p><b>Построения и перестроения:</b> Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры, выполнять повороты в сторону.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, с предметом.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм:</b> Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трёх-пяти элементов.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве; умение осваивать более сложные в организационном плане игры, игры-эстафеты.</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега в рассыпную, в колонну по одному. Учить во время ходьбы в колонне по одному выполнять по сигналу поворот в другую сторону.</p> <p>Учить кружиться в обе стороны (руки на поясе, руки в стороны).</p> <p>Учить спрыгивать на мат с высоты 20-30 см (со страховкой). Учить прыгать ноги вместе – ноги врозь.</p> <p>Учить детей метать мячи, мешочки с песком в горизонтальную цель.</p> <p>Совершенствовать умение ползать на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях между предметами с последующим перелезанием через невысокие препятствия (предметы из набора «Альма»).</p> <p>Учить перестраиваться из колонны по одному в колонну по два.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Белочка» с малым мячом.</p> <p>Учить перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, выполнять броски мяча в баскетбольную корзину.</p> <p>Подвижная игра «Десять передач».</p> <p>Подвижная игра «Мы – весёлые ребята», эстафета «Уборка урожая».</p>
<b>Декабрь</b>	
<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии:</b> Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп, чётко соблюдать заданное направление, выполнять повороты в сторону. Учить детей выполнять разные виды бега. Формировать у детей навыки сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b> Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b> Учить детей чётко соблюдать заданное направление.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b> Учить детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры, в круг, выполнять повороты в сторону.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, под музыку. Обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b> Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы перекатом с пятки на носок (профилактика плоскостопия), мелким и широким шагом. Совершенствовать навыки бега в колонне по одному, по два, «змейкой», с изменением направления движения. Учить ходить по линии с мешочком на голове. Совершенствовать умение прыгать подряд через 3-4 линии (расстояние между ними 30-40 см). Совершенствовать умение прокатывать мяч, обруч «змейкой» между предметами. Учить ползать по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.</p> <p>Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, в круг. Музыкально-ритмические комплексы «Зарядка с Крокодилом Геной», «Чебурашка» - релаксация. Учить элементам спортивных игр (баскетбол): обучать стойке баскетболиста, ведению мяча на месте. Закреплять разученные элементы при проведении подвижных игр. Подвижные игры «Светофор», «Северный и южный ветер», эстафета «Полоса препятствия».</p>
<b>Январь</b>	

<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии</b> Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, быть ведущим колонны, чётко соблюдать заданное направление при выполнении разных видов бега. Формировать навыки сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b> Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b> Учить детей принимать исходное положение при метании.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b> Формировать умения детей лазать по гимнастической лестнице.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Развивать у детей зрительное внимание и двигательную память.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b> Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты; способствовать развитию двигательной памяти, быстроты реакции.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию. Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве в процессе подвижной игры.</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы по кругу друг за другом с различным положением рук. Закрепить умение бегать в колонне, держась близко к краям площадки. Учить ходьбе вверх и вниз по доске, положенной наклонно (руки в стороны, на поясе). Осуществлять профилактику плоскостопия.</p> <p>Закрепить навык прыжка в длину с места (50-70 см).</p> <p>Закреплять умение метать в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Учить детей переходить с пролёта на пролёт гимнастической стенки вправо и влево на одном уровне на высоте 1-2-й рейки снизу.</p> <p>Обучать детей расчёту в колонне и в шеренге по порядку, «на первый-второй».</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Три поросёнка».</p> <p>Обучать детей элементам спортивных игр, эстафет (хоккей). Учить подбирать клюшку и держать её правильно; вести шайбу разными способами: стоя на месте, вправо и влево, не отрывая её от клюшки, вокруг предмета.</p> <p>Подвижные игры: «Два Мороза», «Не оставайся на полу», эстафета: «Полоса препятствий»</p>
<b>Февраль</b>	
<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии</b> Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп, чётко соблюдать заданное направление при выполнении разных видов бега. Формировать навыки сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b> Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b> Учить детей принимать исходное положение при метании.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b> Учить детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b> Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр.</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега по кругу друг за другом приставным шагом в сторону, вперёд, назад, чередуя ходьбу и бег с прыжками, с изменением направления.</p> <p>Обучать навыкам сохранения равновесия в упражнении, стоя на одной ноге, руки в стороны.</p> <p>Учить прыгать поочередно на правой и левой ногах. Совершенствовать умение прыгать на двух ногах в разных направлениях (по кругу, по квадрату, «змейкой»).</p> <p>Закреплять умение метания мячей, мешочков с песком в вертикальную цель.</p> <p>Закреплять умение проползать на четвереньках под дугой, воротиками из набора «Альма».</p> <p>Учить детей размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колонне).</p> <p>Танцевально-ритмическая гимнастика без предмета «Марш», ору на гимнастической скамейке.</p> <p>Закреплять технику ведения шайбы. Учить ведение шайбы клюшкой толчками; бросать шайбу после ведения. Развивать умение действовать правильно; развивать скоростно-силовые качества, глазомер.</p> <p>Подвижные игры «Челнок», «Пограничники». Эстафета «Мяч водящему».</p>

**Март**

**Ходьба, бег и упражнения в равновесии** Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (медленный, средний, быстрый).

**Прыжки**

Развивать у детей одновременность и согласованность движений.

**Катание, бросание, ловля, метание**

Учить детей отбивать мяч от пола не менее пяти раз подряд.

**Ползание и лазанье**

Формировать умения детей лазать по гимнастической лестнице.

**Построения и перестроения**

Учить детей самостоятельно перестраиваться.

**Общеразвивающие упражнения**

Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением; совершенствовать умение выполнять упражнения как без предметов, так и с различными атрибутами.

**Подготовка к спортивным играм**

Формировать умение играть в спортивные игры, элементы спортивных игр, эстафеты (баскетбол).

Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.

**Подвижные игры**

Формировать у детей навык владения телом в пространстве, способствуя развитию координационных способностей.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, меняя направление. Развивать чувство равновесия при ходьбе по линии с поворотом кругом.

Учить перепрыгивать через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком.

Закреплять умение отбивать мяч от пола удобной рукой не менее пяти раз.

Обучать лазанию по гимнастической стенке удобным для детей способом.

Осуществлять профилактику плоскостопия.

Учить размыканию в колоннах на вытянутые вперёд руки, с определением дистанции на глаз.

Музыкально-ритмическая гимнастика «Стирка» - без предмета, «Облака» - с лентами.

Продолжать знакомить с игрой в баскетбол. Учить технике ведения мяча, бросков в корзину, передачи и ловли мяча, воспитывая внимание.

Подвижные игры: «Ловишки с мячом», «С кочки на кочку». Эстафета «Вертушки».

**Апрель**

**Ходьба, бег и упражнения в равновесии**

Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп. Учить выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны. Формировать навыки сохранения равновесия.

**Прыжки**

Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.

**Катание, бросание, ловля, метание**

Продолжать учить детей броскам и ловле мяча.

**Ползание и лазанье**

Учить детей ползать разными способами.

**Построения и перестроения**

Учить детей самостоятельно перестраиваться, выполнять повороты.

**Общеразвивающие упражнения**

Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению. Учить детей использовать различные исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений (сидя, стоя, лёжа и др.).

**Подготовка к спортивным играм:** Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты. Формировать умение играть в спортивные игры, элементы спортивных игр, эстафеты (футбол).

**Подвижные игры:** Формировать у детей навык владения телом в пространстве. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры.

Учить ходить спиной вперёд, приставным шагом по шнуру, канату. Закреплять выполнение упражнений в беге по кругу со сменой ведущего. Учить ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом.

Обучать разным видам прыжков на месте, с продвижением вперёд (ноги вместе – ноги врозь, ноги врозь – ноги скрестно).

Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками.

Совершенствовать умение пролезать в обруч разными способами.

Обучать размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте различными способами (переступанием, прыжками).

Музыкально-ритмические упражнения: «Песня Мурёнки» - в партере,

«Дождик» - с гимнастической палкой,

«Сосулька» - релаксация

Учить простейшим техническим действиям с мячом при освоении элементов игры в футбол: удару,

передаче, ведению мяча.

Способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости.

Подвижные игры: «Космонавты»,

«Гори, гори ясно!» - русская народная игра. Эстафета «Передача мяча над головой».

**Май**

<p>В течение первых двух недель проводится итоговое обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие».</p> <p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии:</b> Закреплять умение детей сохранять правильную осанку во время ходьбы и бега, заданный темп; выполнять разные виды бега; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнёра. Продолжать формирование навыков сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки:</b> Закреплять умения детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> Продолжать учить детей броскам и ловле мяча.</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b> Закреплять умения детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения:</b> Закреплять навыки детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры, выполнять повороты в сторону.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); выполнять задания на мышечную релаксацию по представлению.</p> <p><b>Подвижные и спортивные игры:</b> Закреплять навыки и умения игры с мячом.</p>	<p>Обследование. Наблюдение.</p> <p>Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста.</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать по кругу друг за другом, парами, согласовывая движения рук и ног, чередуя ходьбу с бегом, меняя направление, ведущего. Закреплять формирование навыка сохранения равновесия, стоя на носках, руки в стороны.</p> <p>Закреплять умение детей прыгать через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять навык бросков мяча друг другу через верёвочку от груди, снизу с последующей ловлей его двумя руками. Закреплять умение перелезть через гимнастическую скамейку, полифункциональные предметы из набора «Альма». Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два с опорой на ориентиры, выполнять равнение в колонне, шеренге, выполняя повороты в сторону. Музыкально-ритмическая гимнастика «Дождик» - с гимнастической палкой. Физкультурный досуг «Мой весёлый, звонкий мяч».</p>
--	---

### Июнь, июль, август

<p>Основные виды движения</p> <p><b>Ходьба и упражнения в равновесии</b> Закреплять умение детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп. Осуществлять профилактику плоскостопия.</p> <p><b>Бег:</b> Закреплять умение детей чётко соблюдать заданное направление, быть ведущим колонны.</p> <p><b>Прыжки:</b> закреплять умение детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> закреплять умение детей ловить мяч.</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b> закреплять умение детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Закреплять умение детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Закреплять умения детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением.</p> <p><b>Подвижные и спортивные игры:</b> продолжать формировать у детей навык владения телом в пространстве; умения осваивать более сложные в организационном плане игры. Закреплять навыки и умения игры с мячом.</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы обычной, на носках, на пятках, ходьбе в колонне по одному, ходить по линии с мешочком с песком в руках.</p> <p>Закреплять навыки бега на носках, с высоким подниманием коленей, в колонне по одному.</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперёд.</p> <p>Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об пол и ловить его двумя руками.</p> <p>Закреплять умение пролезать в вертикально поставленные обручи.</p> <p>Закреплять умение строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться из колонны по одному в две колонны.</p> <p>Закреплять умение перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы, снизу.</p>
--	--

### Старший возраст (от 5 до 6 лет)

#### коррекционно-логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи

Период	Направление работы, педагогические ориентиры	Содержание работы
Сентябрь, октябрь, ноябрь.	<p>Сентябрь-обследование</p> <p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений.</p> <p>Закрепление усвоенных ранее представлений.</p>	<p>Дальнейшее формирование понятий об усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов, названий величин и их параметров.</p>

	<p>Обучение определению пространственных отношений.</p> <p>Привлечение внимания к речевым и неречевым звукам</p> <p>Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения:</p>	<p>Пространственные ориентировки: вверх, вниз, справа, слева. Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.</p> <p>Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (5-6), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (3-4), слов (4-6), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>
	<p><i>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.</p> <p>Развитие мимической мускулатуры.</p>	<p>Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.) Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, шнуровка).</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательной – кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Развитие движений, мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>
	<p><i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</i></p> <p>Развитие произвольности мыслительных операций.</p> <p>Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>Формирование умения составлять рассказ по картине.</p>	<p>Развитие умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец.</p> <p>Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т. д.).</p> <p>Учить детей составлять рассказ по картине по предложенному плану.</p>



	<p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</i></p> <p>Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению.</p>	<p>Воспроизведение ритма по образцу и по словесной инструкции (до 5 ритмических сигналов: //; ///;//// ).</p>
	<p><i>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</i></p> <p>Обучение распознаванию звуков речи.</p>	<p>Развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.</p>
	<p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.</i></p> <p>Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.</p> <p>Развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p> <p>Понимание предложений, текста.</p>	<p>Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними).</p> <p>Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени: («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи то, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».</p> <p>Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами <i>В, ИЗ, НА, ПОД</i> (по картинкам). Обучение различению предлогов <i>В – ИЗ, НАД – ПОД</i>, совершенствование навыка понимания значения продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (<i>-ИК, -ОК, -ЧИК, -К-, -ОЧК-, -ЕЧК-</i>). Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке.</p>
	<p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</i></p> <p>Расширение словаря экспрессивной речи.</p> <p>Обогащение словаря детей за счет обобщающих слов, числительных.</p>	<p>Закрепление значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус) Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (<i>фрукты, овощи, ягоды, грибы</i>). Введение в словарь числительных <i>1-3</i></p>
	<p><i>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</i></p> <p>Совершенствование навыка употребления и изменения существительных, глаголов, прилагательных .</p> <p>Совершенствование навыка употребления словообразовательных модулей; правильного употребления отработанных грамматических форм слова.</p>	<p>Образование формы существительных единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы (шар – шары), -и (кошка – кошки), -а (дом – дома)</i>. Изменение сущ. мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Глаголы в форме повелительного наклонения второго лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного</p>

		<p>наклонения третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. Согласование прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.</p> <p>Употребление предложных конструкций с предлогами (<i>в, из, на, под, за, у, около, с, перед, от, к, по, из-под, из-за</i>) и навыка различения предлогов (<i>в-из, на-под, к-от, на-с</i>). существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-</i>);</p> <p>- звукоподражательных глаголов (<i>ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет</i>);</p> <p>- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: <i>мыло – мылит, краска – красит, учитель – учит, строитель – строит</i>);</p> <p>- глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-</i>);</p> <p>- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса <i>-ин-</i> (<i>мамина кофта, папина газета</i>) и с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-</i> без чередования (<i>лисий, рыбий</i>); - относительных прилагательных с суффиксами: <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i> (<i>шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный</i>).</p>
	<p><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i></p> <p>Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовать слова в предложении.</p>	<p>Упражнять в распространении предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: <i>Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода</i>).</p>
	<p><i>Формирование связной речи.</i></p> <p>Обучать диалогической речи.</p> <p>Обучать пересказу хорошо знакомых сказок и рассказов (по игрушке, по картинке).</p>	<p>Создание коммуникативных ситуаций (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).</p>
	<p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i></p> <p>Уточнение произношения гласных и согласных звуков.</p> <p>Формирование слуховой и слухо-произносительной дифференциации звуков.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа.</p> <p>Закрепление навыка фонематического анализ и синтеза. Развитие фонематических представлений. Обучение правильному воспроизведению звукословой структуры слов.</p> <p>Формирование общих представлений о выразительности речи.</p>	<p>Уточнение произношения губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков- формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте). Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетическиусловиях (свистящие).Формирование умения осуществлять слуховую и слухо - произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.Выделение ударного гласного в начале слова (<i>Аня, аист, осы, утро, иней</i>). Фонематический анализ и синтез звукосочетаний (<i>АУ, УА, ИА</i>) и слов с учетом поэтапного формирования умственных действий. Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).Воспроизведение двухсложных без стечения согласных (<i>мука, мячик</i>); трехсложных слов без стечения согласных (<i>машина, котенок</i>). Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией,</p>

	<p><i>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</i></p> <p>Развитие орального праксиса. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания.</p> <p>Развитие основных акустических характеристик голоса.</p>	<p>средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.</p> <p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения "Загони мяч в ворота", "Задуй свечу", "Снежинки" и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний).</p> <p>Развитие силы, высоты, тембра в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, - снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.</p>
<p><b>Декабрь, январь, февраль</b></p>	<p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений.</i></p> <p>Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов.</p> <p>Сравнение предметов по величине (5 предметов).</p> <p>Освоение оттенков новых цветов. Обучение определению пространственных отношений. Совершенствование слухового внимания. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения. запоминание и</p>	<p>Закрепление понятий «овал», «прямоугольник», «овальный», «прямоугольный». Упражнение в различении фигур и форм предметов в процессе сопоставлений, сравнений. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Обозначение величины и её параметров словом, закрепление основных цветов. Выделение одновременно двух свойств фигур, предметов (форма – цвет, форма – величина, величина – цвет). Ознакомление с оттенками цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировки на плоскости (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Развитие умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.</p> <p>Воспроизведение последовательности и количества предметов (5-6), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (3-4), слов (4-6), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>
	<p><i>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p> <p>Развитие кинестетической организации движений пальцев рук.</p>	<p>Развитие мелкой моторики на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.) Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, шнуровка).</p> <p>Продолжить подготовку артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов. Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательной – кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных</p>

	<p>Развитие движений, мимической мускулатуры.</p>	<p>органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.</p> <p>Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Выполнение упражнений по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>
	<p><i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</i></p> <p>Развитие произвольности мыслительных операций.</p> <p>Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>Формирование наглядно-образных представлений.</p> <p>Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.</p>	<p>Продолжать развивать умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец. Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление 4-6-фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).</p> <p>Обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей и т.</p> <p>Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения. Обучение выявлению и пониманию смысла сюжета с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.</p>
	<p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</i></p> <p>Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению.</p>	<p>Воспроизведение ритма по образцу и по словесной инструкции (до 5 ритмических сигналов: //; ///; //// ). Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).</p>
	<p><i>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия</i> (в работе с детьми с дизартрией).</p> <p>Обучение распознаванию звуков речи.</p>	<p>Развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>
	<p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.</i></p> <p>Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>Развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p>	<p>Усвоение бытового словаря, природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально – оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.</p> <p>Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода. Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род. Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракеты, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила</p>

	<p>Понимание предложений, текста.</p>	<p>цветы»). Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных. Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами <i>В, ИЗ, НА, ПОД, ЗА, У, С, ОКОЛО, ПЕРЕД</i> (по картинкам). Обучение различению предлогов <i>В – ИЗ, НАД – ПОД, К – ОТ</i>. Совершенствование навыка понимания значения продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (<i>-ИК, -ОК, -ЧИК, -К-, -ОЧК-, -ЕЧК-</i>). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (<i>-ОНЬК-, -ЕНЬК-, -ОНОК, -ЕНОК, -ЫШЕК, -ЫШК-, -УШК-, -ИШК-</i>): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробушек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д. Формирование понимания значения приставок: <i>В-, ВЫ-, ПРИ-, НА-</i>: «Покажи, где мальчик входит в дом, где выходит из дома», «Покажи, мама наливает воду, а где выливает», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д. Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
	<p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</i> Расширение словаря экспрессивной речи.</p> <p>Обогащение словаря детей за счет обобщающих слов, числительных.</p>	<p>Закрепление значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (<i>фрукты, овощи, ягоды, грибы</i>). Введение в словарь числительных <i>один, два, три</i>.</p>
	<p><i>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</i> Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа.</p> <p>Совершенствование навыков изменения существительных по падежам.</p> <p>Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (<i>пальто, кино, лото, домино, какао</i>). Совершенствование навыков изменения глаголов.</p> <p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными.</p>	<p>Употребление существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы (шар – шары), -и (кошка – кошки), -а (дом – дома)</i>. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а (зеркало – зеркала, окно – окна)</i>. Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам без предлогов, с предлогами. Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения второго лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. Обучение правильному употреблению глаголов совершенного несовершенного вида (<i>рисовал – рисовал</i>). Обучение использованию мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение</p>

<p>Совершенствование навыков употребления числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p> <p>Работа с предлогами.</p> <p>Совершенствование навыков употребления словообразовательных модулей.</p>	<p>согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>голубые шары, голубых шаров</i>).</p> <p>Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное (<i>два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев</i>).</p> <p>Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (<i>в, из, на, под, за, у, около, с, перед, от, к, по, из-под, из-за</i>) и навыка различения предлогов (<i>в-из, на-под, к-от, на-с</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-</i>);</li> <li>- звукоподражательных глаголов (<i>ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет</i>);</li> <li>- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: <i>мыло – мылит, краска – красит, учитель – учит, строитель – строит</i>);</li> <li>- глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-</i>);</li> <li>- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса <i>-ин-</i> (<i>мамина кофта, папина газета</i>) и с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-</i> без чередования (<i>лисий, рыбий</i>);</li> <li>- относительных прилагательных с суффиксами: <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i> (<i>шерстяной, банановой, грушевый, соломенный, железный</i>).</li> </ul>
<p><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i></p> <p>Совершенствование умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовать слова в предложении.</p> <p>Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: <i>Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода</i>).</p> <p>Употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> (<i>Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье</i>) и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i> (<i>Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз</i>).</p>
<p><i>Формирование связной речи.</i></p> <p>Целенаправленное обучение диалогической речи.</p> <p>Обучение пересказу.</p> <p>Обучение составлению повествовательных рассказов.</p> <p>Обучение составлению рассказа из личного опыта.</p>	<p>Обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).</p> <p>Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов (по игрушке, по картинке, по плану) Составление повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).</p> <p>Составление рассказа из личного опыта о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.</p>

	<p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i></p> <p>Уточнение произношения гласных и согласных звуков.</p> <p>Формирование слуховой и слухо-произносительной дифференциации звуков.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа.</p> <p>Закрепление навыка фонематического анализ и синтеза.</p> <p>Развитие фонематических представлений.</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов.</p> <p>Формирование общих представлений о выразительности речи.</p>	<p>Уточнение произношения губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков- формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).</p> <p>Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухо - произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова (<i>Аня, аист, осы, утро, иней</i>); выделение звука из слова (звук [с]: <i>сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус</i>. Фонематический анализ и синтез звукосочетаний (<i>АУ, УА, ИА</i>) и слов с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину). Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук.</p> <p>Воспроизведение звукослоговой структуры слов предъявляемых изолированно и в контексте: двухсложных без стечения согласных (<i>мука, мячик</i>); трехсложных слов без стечения согласных (<i>машина, котенок</i>); односложных слов со стечением согласных (<i>лист, стул</i>); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>кроты, клубок</i>), в середине слова (<i>ведро, палка</i>), в конце слова (<i>радость, жалость</i>). Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи. Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений.</i></p> <p>Закрепление усвоенных ранее представлений;</p> <p>Обучение определению пространственных отношений.</p> <p>Привлечение внимания к речевым и неречевым звукам;</p> <p>Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения:</p> <p><i>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Дальнейшее формирование понятий об усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов, названий величин и их параметров.</p> <p>Пространственные ориентировки: вверху, внизу, справа, слева. Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.</p> <p>Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов</p>

	<p>Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.</p> <p>Развитие мимической мускулатуры.</p> <p><i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</i></p> <p>Развитие произвольности мыслительных операций.</p> <p>Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>Формирование умения составлять рассказ по картине</p> <p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i></p> <p>Уточнение произношения гласных и согласных звуков.</p> <p>Формирование слуховой и слухо-произносительной дифференциации звуков.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа.</p> <p>Закрепление навыка фонематического анализ и синтеза. Развитие фонематических представлений.</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов.</p> <p>Формирование общих представлений о выразительности речи.</p>	<p>(5-6), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (3-4), слов (4-6), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p> <p>Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.) Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, шнуровка).</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательной – кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Развитие движений, мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови)</p> <p>Развитие умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец.</p> <p>Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т. д.).</p> <p>Учить детей составлять рассказ по картине по предложенному плану.</p>
<p><b>Июнь, Июль, Август</b></p>	<p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений.</i></p> <p>Закреплять сформированные представления об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов.</p> <p>Закрепление оттенков цветов.</p>	<p>Закрепление понятий «овал», «прямоугольник», «овальный», «прямоугольный». Упражнение в различении фигур и форм предметов в процессе сопоставлений, сравнений. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Закрепление различение оттенков цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Закрепление умения определения расположения предмета по отношению к себе, ориентировки на плоскости.</p>



	<p><i>Продолжать:</i> Совершенствование слухового внимания. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.</p>	<p>Воспроизведение последовательности и количества предметов (5-6), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (3-4), слов (4-6), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>
	<p><i>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</i> <i>Продолжать:</i> Развитие кинестетической организации движений пальцев рук. Развитие движений, мимической мускулатуры.</p>	<p>Продолжать развитие мелкой моторики на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Продолжить подготовку артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов. Продолжать формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики). Выполнение упражнений по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>
	<p><i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</i> <i>Продолжать:</i> Развитие произвольности мыслительных операций. Формирование основы словесно-логического мышления. Формирование наглядно-образных представлений. Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.</p>	<p>Продолжать развивать умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец. Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление 4-6-фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения.</p>
	<p><i>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия</i> Обучение распознаванию звуков речи.</p>	<p>Продолжать развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора, навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>
	<p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.</i> <i>Продолжать:</i> Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Понимание предложений, текста.</p>	<p>Закрепить ранее усвоенный бытовой словарь, природоведческий словарь (названия явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально – оценочную лексику, лексику, обозначающую время, пространство, количество. Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
	<p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</i> Расширение словаря экспрессивной речи. Обогащение словаря детей за счет обобщающих слов, числительных.</p>	<p>Закрепление значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). Закрепление в лексиконе детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые.</p>
	<p><i>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</i> <i>Продолжать:</i></p>	<p>Закреплять умение изменять существительные мужского и женского рода единственного числа по падежам без предлогов, с</p>

	<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа. Совершенствование навыков изменения существительных по падежам. Совершенствование навыков изменения глаголов. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными. Совершенствование навыков употребления числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p> <p>Совершенствование навыков употребления словообразовательных модулей.</p>	<p>предлогами; изменять одушевленные и неодушевленные существительные мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения второго лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. Продолжать формировать умение использовать в речи существительные мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах, согласовывать прилагательные с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах. Закреплять умение правильно употреблять словосочетания: количественное числительное (<i>два</i> и <i>пять</i>) и существительное. Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами и навыка различия предлогов.</p>
	<p><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i> <i>Продолжать:</i> Совершенствование умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. Упражнять в употреблении простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Упражнять в составлении распространенных предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам). Упражнять в составлении и употреблению в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и,</i> и подчинительных союзов <i>что, чтобы.</i></p>
	<p><i>Формирование связной речи.</i> <i>Продолжать:</i> Целенаправленное развитие диалогической речи.  Составление повествовательных рассказов, рассказов из личного опыта.</p>	<p>Продолжать развивать диалогическую речь в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.). Упражнять в пересказе хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов (по игрушке, по картинке, по плану, в составлении повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок, рассказа из личного опыта о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).</p>
	<p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i> <i>Продолжать:</i> Уточнение произношения гласных и согласных звуков.  Формирование слуховой и слухо-произносительной дифференциации звуков.  Закрепление навыка фонематического анализ и синтеза. Развитие фонематических представлений.  Формирование общих представлений о выразительности речи.</p>	<p>Уточнение произношения губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков- формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте). Продолжать формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки). Закрепление умения правильного использования и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.</p>

**Образовательная область «Речевое развитие» Старший возраст (от 5 до 6 лет).**

период	Направление работы	содержание работы
--------	--------------------	-------------------

<p><b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b></p>	<p align="center"><b>Развитие словаря</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширять объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить детей понимать и использовать в речи слова – антонимы.</p>	<p>На основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, уточнить и расширить запас представлений, создать достаточный запас словарных образов, обеспечить переход к активному использованию речевых средств. Во время всех видов деятельности расширять объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (осень, дождь, слякоть, трава, береза и т.д.). Обеспечить понимание и использование в речи слова – антонимы (большой – маленький, высокий – низкий).</p>
	<p align="center"><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b> Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Сформировать умение пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p>	<p>Продолжать развивать навыки образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка-куртки), глаголов прошедшего времени (собирал – собирала – собирали). совершенствовать умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кофточка, носочек, деревце, свитерок). Совершенствовать во всех видах деятельности навык согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. (красная груша, желтый лист; два яблока, пять мячей).</p>
	<p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b> Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Закрепить правильность произношения имеющихся звуков. Совершенствовать умения различать на слух длинные и короткие слова. Совершенствовать умения различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p>	<p>Продолжать развивать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох, закреплять навыки мягкого голосообразования. В игровой и свободной речевой деятельности закреплять правильность произношения имеющихся звуков. Во всех видах деятельности продолжать совершенствовать умения различать на слух длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Совершенствовать умения различать на слух гласные звуки (а, у, о, и) выделять их из ряда звуков, подбирать</p>

		<p>слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.</p>
	<p><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b> Педагогические ориентиры: Воспитывать активное произвольное внимание к речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы – описания, а затем и загадки – описания о предметах и объектах по образцу. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p>	<p>Совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Продолжать совершенствовать умения задавать вопросы, и отвечать на вопросы. Развивать диалогическую речь, уметь слушать друг друга до конца. Закреплять умения составлять описательные рассказы и загадки о предметах и объектах по предложенному плану, навыки связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Закреплять умения пересказывать хорошо знакомые сказки и короткие тексты. «Теремок» со зрительной опорой и с небольшой помощью воспитателя.</p>
<b>Декабрь, январь, февраль</b>		
	<p><b>Развитие словаря</b> Педагогические ориентиры: Формировать внимание к слову, более точному пониманию его значения. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Развивать умения группировать предметы по признакам их соотнесенности. Расширять глагольный словарь детей. Расширить глагольный словарь. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. <b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b> Педагогические ориентиры: Совершенствовать умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени.</p>	<p>Развивать умения детей выбирать и применять наиболее точно подходящие в данной ситуации слова. Расширять, уточнять и активизировать словарный запас на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. На основе умения детей группировать предметы по признакам их соотнесенности, совершенствовать понимание обобщающего значения слов, формировать родовые и видовые обобщающие понятия. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? Какая? Какое?. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. По всем лексическим темам учить детей различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в</p>

<p>Формировать умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени. Закреплять умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже, подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами</p> <p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</b></p> <p>Педагогические ориентиры: Формировать навык мягкого голосоведения.</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными: цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи. Закрепить понятие слог, умения оперировать им .</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b></p> <p>Педагогические ориентиры: Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между взрослым и ребенком, между детьми.</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умения составлять рассказы.</p>	<p>единственном и множественном числе в именительном падеже.</p> <p>Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей , и учитывая их предпочтения подбирать наглядные материалы по лексическим темам для дальнейшего обсуждения с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Закрепить навыки составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины.</p> <p>Совершенствовать навыки анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p> <p>По всем изучаемым лексическим темам на материале потешек и чистоговорок с автоматизированными звуками совершенствовать речевое дыхание и развитие длительного речевого выдоха.</p> <p>Закреплять навык мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. В игровой и свободной речевой деятельности воспитывать умеренный темп речи., развивать эмоциональную отзывчивость детей на увиденное и услышанное, совершенствовать интонационную выразительность речи в инсценировках, играх – драматизациях. Продолжать автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Развивать диалогическую и монологическую речь, уметь слушать друг друга до конца.</p>
---	--

		<p>Развивать коммуникативные навыки, использование принятых норм вежливого речевого обращения . формировать умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>Стимулировать детей к собственным высказываниям , вопросам, ответам, репликам, являющихся основой познавательного и коммуникативного общения.</p> <p>По всем лексическим темам продолжать совершенствовать умения детей составлять описательные рассказы и составлять загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навык связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>		
	<p><b>Развитие словаря</b>          Педагогические ориентиры:          Расширить понимание значения и смысла слова.          Совершенствовать понимание обобщающего значения слов.          Закрепить навык употребления обиходных глаголов.          Формировать представление о многозначности слов.          Обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p>	<p>Применительно к определенной ситуации расширить понимание значения слова, его смысла и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Во всех лексических темах и видах деятельности совершенствовать понимание обобщающего значения слов.</p> <p>Продолжать работу по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (птицы, рыбы, насекомые, цветы и т. д.). В рамках изучаемых лексических тем закрепить навык употребления обиходных глаголов (таять, капать, пахать, белишь, летать и т. д.). на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций формировать представление о многозначности слов : (гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ – родник). Обогащать экспрессивный словарь детей наиболее употребляемыми словами-антонимами (старый – новый) и словами-синонимами (идет – плетется).</p>

<p style="text-align: center;"><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p style="text-align: center;">Педагогические ориентиры:</p> <p>Продолжать учить образовывать и употреблять в речи предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствовать навыки , полученные ранее. Обучить составлению сложносочиненных предложений .</p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</b></p> <p style="text-align: center;">Педагогические ориентиры:</p> <p>Продолжать совершенствовать речевое дыхание и развитие длительного речевого выдоха . Совершенствовать интонационную выразительность речи и качества голоса. Совершенствовать четкость дикции. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p>	<p>Совершенствовать умения образовывать и употреблять в речи предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа( по пруду – за прудом – в пруду; на реке – над рекой - в реке). Учить детей составлять сложносочиненные предложения (Налетела туча, и пошел сильный дождь.) На материале стихотворных текстов с отработанными звуками совершенствовать речевое дыхание и развитие длительного речевого выдоха В свободной речевой деятельности продолжать развивать навык мягкого голосоуведения. В инсценировках, играх – драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности совершенствовать интонационную выразительность речи и качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению). На материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками совершенствовать четкость дикции.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b></p> <p style="text-align: center;">Педагогические ориентиры:</p> <p>Развивать диалогическую и монологическую формы речи. Совершенствовать умения составлять рассказы – описания, загадки – описания по предложенному плану. Формировать умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>	<p>Стимулировать детей к собственным высказываниям , вопросам, ответам, репликам, являющихся основой познавательного и коммуникативного общения. По всем лексическим темам продолжать совершенствовать умения детей составлять описательные рассказы и составлять загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навык связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формировать умение отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p>
<b>ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ</b>	

	<p><b>Развитие словаря</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать уточнять и расширять запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности.          Продолжать обеспечивать переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p>	<p>Активизировать в речи накопленный словарный запас.          Во время всех видов деятельности расширять объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений .          Обеспечить понимание и использование в речи слова – антонимы (большой – маленький, высокий - низкий).</p>
	<p><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать:          Упражнять в образовании и использовании в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.          Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p>	<p>Продолжать развивать навыки образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка-куртки), глаголов прошедшего времени (собирал – собирала – собирали), совершенствовать умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кофточка, носочек, деревце, свитерок). Совершенствовать во всех видах деятельности навык согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже(красная груша, зеленый лист; два яблока, пять мячей).</p>
	<p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа .</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать:          Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.          Закрепить навык мягкого голосообразования.          Закрепить правильность произношения имеющихся звуков.          Совершенствовать умения различать на слух длинные и короткие слова.          Совершенствовать умения различать на слух гласные звуки.          Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p>	<p>Продолжать развивать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох, закреплять навыки мягкого голосообразования. В игровой и свободной речевой деятельности закреплять правильность произношения имеющихся звуков. Во всех видах деятельности продолжать совершенствовать умения различать на слух длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.          Совершенствовать умения различать на слух гласные звуки (а,у,о,и)</p>



		выделять их из ряда звуков, подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.
	<p><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b></p> <p>Педагогические ориентиры: Продолжать:</p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p>	<p>Совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Продолжать совершенствовать умения задавать вопросы и отвечать на вопросы. Развивать диалогическую речь, уметь слушать друг друга до конца. Закреплять умения составлять описательные рассказы и загадки о предметах и объектах по предложенному плану, навыки связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Закреплять умения пересказывать хорошо знакомые сказки и короткие тексты.</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Старший возраст (от 5 до 6 лет).**

период	Направление работы	содержание работы
Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p align="center"><b>Сенсорное развитие</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку</p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). В специальных упражнениях и играх развивать глазомер.</p>
	<p align="center"><b>Развитие математических представлений</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.</p>	<p>Учить считать до 10 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами.</p>

	<p>Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные ( в пределах десяти).</p> <p>Закрепить в речи количественные и порядковые числительные , ответы на вопросы «Сколько всего? Который по счету?»</p> <p>Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравные группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.</p>	<p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <p>Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.</p>
	<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада, на участке.</p> <p>Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку , их назначении; частях, из которых они сделаны.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности.</p> <p>Совершенствовать умение знать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p>	<p>Расширять представления детей о профессиях военных. Объяснять детям о почетной обязанности защищать Родину. Служить в армии, гордиться победами и подвигами русских полководцев и ветеранов ВОВ.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. д.</p> <p><b>Осень.</b> Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p>

<p><b>Декабрь, январь, февраль</b></p>	<p align="center"><b>Сенсорное развитие Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.</p> <p>Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p>Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.</p>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло - зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p>
	<p align="center"><b>Развитие математических представлений Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения групп множеств.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p>	<p>Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образо-</p>

		<p>ванием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).          Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет          Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p>
	<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность. Педагогические ориентиры:</b>          Формировать представления о родословной своей семьи.          Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях из которых они состоят.          Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.          Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления о разных зданиях и их назначениях.          Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий, о бытовой технике.</p>	<p>Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).на основе полученных знаний в совместной деятельности с родителями создавать родословную своей семьи и представить генеологическое древо.          Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).          Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.          Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  <b>Зима.</b> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в</p>

		<p>городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов: предметов разных форм; предметов окрашенных в разные цвета. Учить использовать сенсорные эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов.</p>	<p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Поддерживать желание самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 2-5 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p>

	<p><b>Развитие математических представлений</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной мерки; определять величину предмета на глаз. Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры.</p>	<p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого. Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:</p>
--	--	--

	<p>Формировать представление о четырехугольнике, квадрате, прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.</p> <p>Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (<i>вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около</i>); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (<i>вперед, назад, налево, направо</i> и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою <i>между</i> Олей и Таней, <i>за</i> Мишей, <i>позади (сзади)</i> Кати, <i>перед</i> Наташей, <i>около</i> Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «<i>Справа от</i> куклы сидит заяц, а <i>слева от</i> куклы стоит лошадка, <i>сзади</i> — мишка, а <i>впереди</i> — машина».</p> <p>Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (<i>справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу</i>).</p> <p>Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.</p> <p>Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было <i>раньше (сначала)</i>, что <i>позже (потом)</i>, определять, какой день <i>сегодня</i>, какой был <i>вчера</i>, какой будет <i>завтра</i>.</p>
<p><b>Июнь, июль, август</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие Педагогические ориентиры:</b></p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Закреплять полученные</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Продолжать:</b></p> <p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку.</p>	<p>ранее навыки обследования предметов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). В специальных упражнениях и играх продолжать развивать глазомер.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие математических представлений</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Продолжать:</b></p> <p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы «Сколько всего? Который по счету?»</p> <p>Закреплять умение сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравные группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.</p>	<p>Закреплять умение считать до 10 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Закреплять умение формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета, умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.</p>
	<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность. Педагогические ориентиры:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Продолжать:</b></p> <p>Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они сделаны.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности.</p> <p>Совершенствовать умение знать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Закреплять представления детей о том, как продолжительность светового дня, температура воздуха изменяет жизнь растений, животных и человека.</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Старший возраст (от 5 до 6 лет).**

период	Направление работы Педагогические ориентиры:	содержание работы
сентябрь, октябрь, ноябрь	<p><b>Восприятие художественной литературы</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>            Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений.            Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.            Знакомить детей с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.            Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p>
Сентябрь октябрь, ноябрь	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>            Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками, простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.            Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми. Пальчиковой гимнастике.            Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей.</p>	<p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов. поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.            Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. В совместной деятельности формировать умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить обыгрывать постройки, объединять несколько построек в один комплекс, использовать</p>



		<p>игрушки и свои поделки ,подходящие по размеру, для обыгрывания.</p>
	<p>Изобразительная деятельность:  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.          Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.          Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.          Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>	<p>Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.          Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.          Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Подводить детей к созданию</p>

	<p>сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей?» и др.).</p>
<p>Лепка  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать развивать интерес к лепке.          Закреплять навыки аккуратной лепки.          Совершенствовать навыки лепки предметов и объектов с натуры и по представлению из различных материалов.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.          Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.          Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.          Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.          Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.          Закреплять навыки аккуратной лепки.</p>

	Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.
<p>Аппликация</p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами.</p> <p>Учить преобразовывать одни фигуры в другие с помощью ножниц.</p> <p>Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p>	<p>Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
<p><b>Музыкальное развитие</b></p> <p><b>Виды деятельности :</b></p> <p>Обследование, наблюдение</p> <p><b>Раздел: Слушание</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>-Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>-Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии</p> <p><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>-Обогащать музыкальные впечатления детей;</p> <p>- Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера;</p> <p>- Совершенствовать певческие навыки</p> <p><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b></p>	<p>Использование критерий для обследования для данного возраста</p> <p>Участие в медико-педагогическом совещании по итогам обследования</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений ( марш , танец, песня)</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения ( вступление, заключение)</p> <p>Работа над дыханием. Формировать певческие навыки. Петь лёгким звуком в диапазоне «ре» первой октавы, до «до» второй октавы. Произносить отчётливо слова в песне, интонирование.</p> <p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст,</p>

	<p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом;</li> <li>- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;</li> <li>-Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок;</li> <li>-Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).</li> </ul> <p><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отрабатывать навыки игры в ансамбле;</li> <li>-Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность</li> </ul> <p><b>Раздел: элементы логоритмики</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развитие общей и мелкой моторики, внимания, слуха</p>	<p>использовать динамические оттенки. Эмоциональное исполнение</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональное образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве. Развивать танцевальное творчество, Учить придумывать движения к пляскам, танцам. Учить составлять композицию танца. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Знакомые песни проигрывать небольшими группами или индивидуально</p> <p>Упражнения на развитие артикуляции, мелкой и общей моторики, на развитие физиологического дыхания</p>
<p><b>Декабрь, январь, февраль</b></p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.</p> <p>Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p>	<p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать</p>

		содержание произведения сопереживать его героям.
	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Совершенствовать навыки выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения и обыгрывания построек, в соответствии с общим замыслом.</p>	Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами, с деревянными конструкторами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. Закреплять навыки коллективной работы: распределять обязанности, планировать процесс изготовления предмета.
	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом Развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами.</p>	Учить детей работать простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
	<p><b>Лепка</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p>	Продолжать формировать умение лепить по

	<p>Развивать творчество, инициативу.          Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки.          Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.          Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.)..          Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.).          Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Музыкальное развитие</b>  <b>Раздел: Слушание</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          - Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии;          - Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов</p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          - Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы</p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          - Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера          - Ровно держать круг</p>	<p>Совершенствовать навык различия звуков по высоте, в пределах квинты. Умение придумывать рассказы прослушав произведение, давать характеристику прослушанному</p> <p>Учить правильно брать дыхание перед началом песни , между музыкальными фразами, своевременно начинать и заканчивать песню. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно. Учить сочинять мелодию различного характера. Учить придумывать песенные партии сказочным героям.</p> <p>Учить самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Учить проявлять самостоятельно придумывать движения</p>

	<p align="center"><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</p> <p align="center"><b>Раздел:</b></p> <p align="center"><b>Элементы логоритмики</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">Развитие звуковысотного слуха, ориентира в пространстве, музыкальной памяти</p>	<p>Учить соблюдать ритмический рисунок. Темп, динамику. Знакомство с щипковыми и струнными инструментами, овладение элементарными навыками игры на музыкальных инструментах</p> <p>Упражнение на активизацию мышц лица, развитие метрического слуха, памяти.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Знакомить с новыми деталями.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того-же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>	<p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>В совместной деятельности драматизировать (инсценировать) небольшие сказки (отрывки из сказок). сопереживать героям ,закреплять умения детей воспроизводить тексты с интонацией, выразительно, подражая героям после просмотра спектаклей, мультфильмов по знакомым произведениям и сказкам.</p> <p>В совместной деятельности знакомить детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p>

		<p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости. Продолжать учить детей создавать предметы из бумаги путем сгибания, плетения, создавать объемные фигуры(корзинки, кубики, лодочки). Создавать поделки из природного материала, используя шишки, скорлупки от разных орехов, веточек, каштанов и т.д.</p>
	<p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.          Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.          Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства.</p>	<p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках, и их росписью; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Предлагать детям составлять узоры по мотивам</p>



		<p>городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Познакомить детей с видом изобразительного искусства графикой и живописью.</p>
	<p><b>Лепка</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Формировать умения лепить мелкие детали.  Совершенствовать умения украшать поделки рисунком с помощью стеки.  Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы.  Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p>	<p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.  Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>
	<p><b>Аппликация</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций, создавая композиции и предметы в аппликации.  Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы аппликации, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	<p>Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами, умения составлять разные композиционные решения. Развивать творческие способности детей с помощью рассматривания иллюстративного материала, печатных пособий по аппликации, рисованию и лепке. Закреплять навыки вырезывания нескольких деталей путем складывания листа бумаги в несколько частей (листочков, лепестков, геометрических фигур) и составления узоров и композиций. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться клеем и салфеткой,</p>

		использовать кисточку для клея, применять прием обрывной аппликации , дополнять работы деталями, обогащающими изображения.
	<p align="center"><b>Музыкальное развитие</b> <b>Раздел: Слушание.</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> - Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах</p> <p align="center"><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> - Учится петь слаженно; - Учить брать дыхание между музыкальными фразами; - Четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него; - Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p align="center"><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> - Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений; - Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p align="center"><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах.</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> .Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования</p> <p align="center"><b>Раздел: Элементы логоритмики</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Развитие мышечного каркаса, артикуляционного аппарата, музыкальной памяти, слуха</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с зарубежной музыкой разных народов, этнической музыкой. Продолжать знакомство с современной музыкой</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения., с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать музыкальный слух. Учить сочинять мелодии различного характера.</p> <p>Знакомство с русским хороводом, пляской. С танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных в разных игровых ситуациях. Учить проявлять самостоятельность в творчестве.</p> <p>Развивать творчество детей, используя на занятиях игрушки-заменители. Побуждать детей к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Выполнение движений в соответствии с текстом, отработка различных видов дыхания, формирование фонематического слуха. Способности различать близкие по звучанию звукоподражания.</p>
Июнь, Июль, август	<p align="center"><b>Восприятие художественной литературы</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> <b>Продолжать:</b> Упражнять в выразительном чтении стихов, участвовать в инсценировках.</p>	<p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p>

	<p>Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.</p> <p>Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p>	<p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения сопереживать его героям.</p>
	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b></p> <p>Совершенствовать навыки выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения и обыгрывания построек, в соответствии с общим замыслом.</p>	<p>Поощрять детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя, создавать конструкции, объединенные общей темой. Закреплять навыки коллективной работы: распределять обязанности, планировать процесс изготовления предмета.</p>

	<p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом          Развивать чувство цвета, смешивая краски для получения новых цветов и оттенков.          Совершенствовать композиционные умения.          Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами.</p>	<p>Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).          Закреплять умения смешивать краски для получения новых цветов (фиолетовый) и оттенков (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью), при рисовании карандашами - передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p>
	<p><b>Лепка</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          Развивать творчество, инициативу.          Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки.          Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.          Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Продолжать формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений          Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности.</p>
	<p><b>Музыкальное развитие</b>  <b>Раздел: Слушание</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          - Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          - Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы</p>	<p>Совершенствовать навык различия звуков по высоте, в пределах квинты, умение придумывать рассказы прослушав произведение, давать характеристику прослушанному</p> <p>Продолжать упражнять правильно брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, своевременно начинать и заканчивать песню. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно.</p> <p>Учить самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Менять движения в соответствии с</p>

	<p><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера</li> <li>- Ровно держать круг</li> </ul> <p><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умения точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</li> </ul> <p><b>Раздел:</b>  <b>Элементы логоритмики</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Развитие звуковысотного слуха, ориентира в пространстве, музыкальной памяти</p>	<p>музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Учить проявлять самостоятельно придумывать движения</p> <p>. Знакомство с щипковыми и струнными инструментами, овладение элементарными навыками игры на музыкальных инструментах          Упражнение на активизацию мышц лица, развитие метрического слуха, памяти.</p>
--	--	--

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Старший возраст ( от 5 до 6 лет).**

период	Направление работы ,педагогические ориентиры:	содержание работы
<p><b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b></p>	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.          Воспитывать уважительное отношение к окружающим.          Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.          Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость</p>	<p>Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным}          Учить детей сообща играть, трудиться, заниматься; развивать стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.          Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p>

	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать формирование «Я – образа». Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать любовь к родному городу. Углублять представления о семье и ее истории.</p>	<p><b>Образ Я.</b> Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Продолжать воспитывать у мальчиков качества присущие мужчине, а у девочек женственность, ласку. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p>
<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b>		
	<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.</p>	<p>При проведении подвижных игр вызывать у детей положительные эмоции. Развивать у детей стремление к достижению цели, лучшей координации движений, более точной ориентировки в пространстве и игровых правилах, в ускоренном темпе выполнения заданий. Приучать детей взаимодействовать во время игр, вежливо обращаться друг с другом, оказывать помощь и поддержку.</p>
	<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры. Учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Учить самостоятельно организовываться в небольшие подгруппы для игры.</p>	<p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры.(парные картинки, лото, домино, игры-ходилки, головоломки).продолжать приобщать детей к играм и упражнениям, направленным на совершенствование ориентировки ребенка в окружающем и формировании словаря. Учить детей различать сходные предметы, правильно</p>

		их называть («Переезжаем на новую квартиру», «У кого какой предмет» и др.
	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.  Обогащать и расширять социальный опыт детей.  Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок и т.д.</p>	Продолжать учить детей самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли. учить развивать игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий, использовать в играх социальный опыт и полученные на занятиях знания.
	<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.  Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки из знакомых сказок.</p>	Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать у них желание попробовать себя в разных ролях; создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку высказаться по поводу подготовки к выступлению. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
	<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении.  Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.  Прививать желание выполнять трудовые поручения.  Знакомить детей с трудом людей творческих профессий.</p>	Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Закреплять умения самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться. Воспитывать потребность трудиться, помогать взрослым убирать со стола, приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки. Учить самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
	<p><b>Формирование основ безопасности:</b>  в быту, в социуме, в природе  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома, в детском саду и т.д.</p>	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Закрепить

	<p>Совершенствовать знания правил дорожного движения.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знания правил обращения с животными.</p>	<p>представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей.</p> <p>Предостерегать детей несчастных случаев в быту.</p> <p>Сформировать представления детей о том что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого. учить детей понимать состояние и поведение животных; знать как с ними обращаться.</p>
Декабрь, январь, февраль	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость</p>	<p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, потешки и др.).Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>
	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать осознание ребенком своего места в обществе.</p> <p>Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</p>	<p>Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.</p>



		Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b>		
<b>Подвижные игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные содержания игры. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.		Способствовать развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей, придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
<b>Дидактические игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.		Формировать у детей умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Продолжать учить играм с правилами. Развивать умственные и интеллектуальные способности старших дошкольников.
<b>Сюжетно-ролевые игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила.		Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

		Обращать внимание на достоверность и качество исполняемых ролей, социальную значимость изображаемых в игре персонажей.
	<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.          Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал          Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p>	Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Вовлекать детей в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Формировать умение использовать в играх разные виды театров, предлагать при помощи разных видов театра показывать одно и то же произведение. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.
	<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать навыки самообслуживания.          Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности.          Развивать желание заниматься ручным трудом.          Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.          Продолжать знакомить детей с трудом людей творческих профессий.          Развивать у детей желание помогать друг другу.          Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p>	Воспитывать потребность трудиться, приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после трудовых операций. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что то поправить в костюме или причёске. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность, доброта. приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по

		<p>столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: рыхлить землю в горшках, поливать и протирать растения.</p>
	<p><b>Формирование основ безопасности:</b> в быту ,в социуме ,в природе</p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить детей с работой службы МЧС. Закрепить знания правил уличного движения. Познакомить с новыми знаками дорожного движения. Закрепить правила поведения на улице и с незнакомыми людьми. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.</p>	<p>Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни ( о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) . продолжать знакомить детей со специальным транспортом (скорая помощь, пожарная машина). Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости заниматься спортом, делать зарядку, кушать фрукты и овощи. Закрепить знания правил дорожного движения, дорожных знаков. Познакомить с дорожными знаками «зебра», внимание, осторожно дети! Учить детей правилам поведения при встрече с насекомыми.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и взрослыми. Учить заботиться о младших. Побуждать использовать в речи фольклор. Формировать умение оценивать свои поступки.. и поступки сверстников.</p>	<p>Закрепить привычку и умение сообща играть, трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Продолжать учить детей помогать тем, кто слабее и защищать их. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Приучать детей применять в речи пословицы, поговорки, потешки, показывая значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Учить детей оценивать свои поступки и поступки сверстников как хорошие, так и неблагоприятные. Развивать стремление детей выражать свое</p>

		отношение к поступкам, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива.          Продолжать полоролевое воспитание.          Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.          Продолжать знакомить детей с защитниками Родины.</p>	<p>Формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). формировать у детей представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. Сформировать навыки и умения поведения, выработать отношения детей к понятиям красоты, любви, доброжелательных отношений между мальчиками и девочками. Создание предметно-развивающего пространства в группе, способствующего формированию гендерной идентичности и гендерной социализации дошкольника.          Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить детей с Флагом России. Дать понятие Гимн страны, начинать знакомить с музыкой и текстом Гимна России. Учить испытывать чувство гордости при звучании Гимна и виде Флага России.          Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
	<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b>	

	<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать развивать двигательную активность детей .          Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентацию.          Воспитывать самостоятельность и инициативность в выборе и организации игр.          Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>Продолжать формировать творческую активность у старших дошкольников. Уточнить знания детьми названий и правил подвижных игр, умения выполнять правила игры, доводить начатую игру до конца, придумывать игры по аналогии.          Учить детей участвовать в играх –соревнованиях, эстафетах. Способствовать развитию у дошкольников быстроты, силы, ловкости, Учить слышать сигнал во время игры и быстро на него реагировать. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p>
	<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры.          Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.          Развивать интеллектуальное мышление.          Формировать навыки абстрактных представлений.          Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.          Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).          Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.          Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх.          Воспитывать творческую самостоятельность.          Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.          Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.          Налаживать и регулировать контакты в совместной игре:</p>

	<p>Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей.</p> <p>Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу.</p>	<p>договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
	<p><b>Театрализованные игры</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Воспитывать интерес детей к игре, к развитию сюжета.</p> <p>Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки из знакомых сказок.</p> <p>Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Используя все имеющиеся возможности, помогать детям, создавать творческие группы для проведения инсценировок.</p> <p>Развивать умение выстраивать</p>

		<p>линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями</p>
	<p><b>Совместная трудовая деятельность Педагогические ориентиры:</b>          Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.          Воспитывать самостоятельность.          Развивать умение доводить начатое дело до конца.          Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.          Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.          Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала          Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.          Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.          Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.          Знакомить детей с трудом людей творческих профессий:</p>	<p>Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.          Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.          Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).          Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.          Развивать у детей желание помогать друг другу.          Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице.          Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.          Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.          Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p>

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умения использовать в работе бросовые материалы (шишки, ветки, ягоды) и другие материалы (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Приучать детей создавать самостоятельно предметы для украшения праздничных мероприятий в группе. (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.



		<p>Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p>
	<p>Формирование основ безопасности: в быту, в социуме, в природе. Педагогические ориентиры: Продолжать учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома, в детском саду и т.д. Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить детей с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения на улице и с незнакомыми людьми. Совершенствовать знания правил дорожного движения. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знания правил обращения с животными, правила поведения при встрече с разными насекомыми.</p>	<p>Закрепить представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостерегать детей несчастных случаев в быту. Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни ( о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) . Сформировать представления детей о том что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого. Продолжать знакомить детей со специальным транспортом (скорая помощь, пожарная машина). Закрепить знания правил дорожного движения, дорожных знаков. Познакомить с дорожными знаками «зебра», внимание, осторожно дети! Учить детей правилам поведения при встрече с насекомыми. Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать как с ними обращаться.</p>

<p><b>Июнь, Июль, Август</b></p>	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.          Воспитывать уважительное отношение к окружающим.          Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.          Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость</p>	<p>Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным),          продолжать учить детей сообща играть, трудиться, заниматься;          развивать стремление радовать старших хорошими поступками;          умение самостоятельно находить общие интересные занятия, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p>
	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать формирование «Я – образа».          Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.          Воспитывать любовь к родному городу.          Углублять представления о семье и ее истории.</p>	<p><b>Образ Я.</b> Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением .          Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.          Продолжать воспитывать у мальчиков качества присущие мужчине, а у девочек женственность, ласку.          Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p>
	<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b></p>	
	<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.          Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.</p>	<p>При проведении подвижных игр вызывать у детей положительные эмоции.          Развивать у детей стремление к достижению цели, лучшей координации движений, более точной ориентировки в пространстве и игровых правилах, в ускоренном темпе выполнения заданий. Приучать детей взаимодействовать во время игр, вежливо обращаться друг с другом, оказывать помощь и поддержку</p>

	<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, устанавливать и соблюдать правила в игре; самостоятельно организовываться в небольшие подгруппы для игры.</p>	<p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, продолжать приобщать детей к играм и упражнениям, направленным на совершенствование ориентировки ребенка в окружающем и формировании словаря.</p>
	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.          Обогащать и расширять социальный опыт детей.          Развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок и т.д.</p>	<p>Продолжать поощрять детей самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, развивать игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий, использовать в играх социальный опыт и полученные на занятиях знания</p>
	<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.          Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки из знакомых сказок.</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать у них желание попробовать себя в разных ролях; создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку высказаться по поводу подготовки к выступлению. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p>
	<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении.          Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.          Прививать желание выполнять трудовые поручения.</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Закреплять умения самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться. Воспитывать потребность трудиться, помогать взрослым убирать со стола, приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. Поощрять детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, самостоятельно, быстро и</p>

		красиво убирать постель после сна.
	<p><b>Формирование основ безопасности:</b> в быту, в социуме, в природе</p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p><b>Продолжать:</b> Приучать детей соблюдать технику безопасности в быту, дома, в детском саду и т.д. Совершенствовать знания правил дорожного движения. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знания правил обращения с животными. Закреплять правила поведения в природе.</p>	<p>Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Закрепить представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостерегать детей несчастных случаев в быту. Сформировать представления детей о том что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого. учить детей понимать состояние и поведение животных; знать как с ними обращаться. Закреплять правила безопасного поведения в природе.</p>

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Старший возраст (от 5 до 6 лет).**

Период	Направления работы. Педагогические ориентиры	Содержание работы
<i>сентябрь</i>	Обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие».	Обследование. Наблюдение. Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста. Участие в педагогическом совещании по итогам обследования.
<i>Октябрь</i>	Основные виды движения <b>Ходьба и упражнения в равновесии</b> Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный). Формировать у детей навыки сохранения равновесия. Осуществлять профилактику плоскостопия. <b>Бег:</b> Учить детей чётко соблюдать заданное направление.	Закреплять навыки ходьбы обычной, на носках, на пятках. Обучать ходьбе в колонне по одному. Учить ходить по линии с мешочком с песком в руках. Закреплять навыки бега на носках, с высоким подниманием коленей, в колонне по одному. Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперёд. Обучать умению подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками;

	<p>Учить детей быть ведущим колонны.</p> <p><b>Прыжки:</b> Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> Продолжать учить детей ловить мяч.</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b> Учить детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм:</b> Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве; умения осваивать более сложные в организационном плане игры.</p>	<p>бросать мяч об пол и ловить его двумя руками.</p> <p>Учить пролезать в вертикально поставленные обручи.</p> <p>Закреплять умение строиться в колонну по одному, в шеренгу. Учить перестраиваться из колонны по одному в две колонны.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Часики».</p> <p>Учить перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы, снизу.</p> <p>Подвижные игры «Удочка», русская народная игра «У медведя во бору».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии:</b> Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп, выполнять повороты в сторону.</p> <p>Учить детей выполнять разные виды бега.</p> <p>Учить детей чётко соблюдать заданное направление.</p> <p><b>Прыжки:</b> Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> Учить детей чётко соблюдать заданное направление, выполняя упражнения с напряжением.</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b> Учить детей ползать разными</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега враспынную, в колонну по одному. Учить во время ходьбы в колонне по одному выполнять по сигналу поворот в другую сторону.</p> <p>Учить кружиться в обе стороны (руки на поясе, руки в стороны).</p> <p>Учить спрыгивать на мат с высоты 20-30 см (со страховкой). Учить прыгать ноги вместе – ноги врозь.</p> <p>Учить детей метать мячи, мешочки с песком в горизонтальную цель.</p> <p>Совершенствовать умение ползать на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях между предметами с последующим перелезанием через невысокие препятствия (предметы из набора «Альма»).</p> <p>Учить перестраиваться из колонны по одному в колонну по два.</p>

	<p>способами. Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трёх-пяти элементов.</p> <p><b>Построения и перестроения:</b> Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры, выполнять повороты в сторону.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, с предметом.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм:</b> Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трёх-пяти элементов.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве; умение осваивать более сложные в организационном плане игры, игры-эстафеты.</p>	<p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Белочка» с малым мячом.</p> <p>Учить перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, выполнять броски мяча в баскетбольную корзину. Подвижная игра «Десять передач».</p> <p>Подвижная игра «Мы – весёлые ребята», эстафета «Уборка урожая».</p>
<p><i>Декабрь</i></p>	<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии:</b> Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп, чётко соблюдать заданное направление, выполнять повороты в сторону.</p> <p>Учить детей выполнять разные виды бега.</p> <p>Формировать у детей навыки сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b></p> <p>Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b></p> <p>Учить детей чётко соблюдать заданное направление.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b></p> <p>Учить детей ползать разными способами.</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы перекатом с пятки на носок (профилактика плоскостопия), мелким и широким шагом. Совершенствовать навыки бега в колонне по одному, по два, «змейкой», с изменением направления движения.</p> <p>Учить ходить по линии с мешочком на голове.</p> <p>Совершенствовать умение прыгать подряд через 3-4 линии (расстояние между ними 30-40 см).</p> <p>Совершенствовать умение прокатывать мяч, обруч «змейкой» между предметами. Учить ползать по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.</p> <p>Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, в круг.</p> <p>Музыкально-ритмические комплексы «Зарядка с Крокодилом Геной», «Чебурашка» - релаксация.</p>

	<p><b>Построения и перестроения</b></p> <p>Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры, в круг, выполнять повороты в сторону.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, под музыку. Обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b></p> <p>Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.</p>	<p>Учить элементам спортивных игр (баскетбол): обучать стойке баскетболиста, ведению мяча на месте. Закреплять разученные элементы при проведении подвижных игр.</p> <p>Подвижные игры «Светофор», «Северный и южный ветер», эстафета «Полоса препятствия».</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии</b></p> <p>Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, быть ведущим колонны, чётко соблюдать заданное направление при выполнении разных видов бега. Формировать навыки сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b></p> <p>Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b></p> <p>Учить детей принимать исходное положение при метании.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b></p> <p>Формировать умения детей лазать по гимнастической лестнице.</p> <p><b>Построения и перестроения</b></p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы по кругу друг за другом с различным положением рук. Закрепить умение бегать в колонне, держась близко к краям площадки. Учить ходьбе вверх и вниз по доске, положенной наклонно (руки в стороны, на поясе). Осуществлять профилактику плоскостопия.</p> <p>Закрепить навык прыжка в длину с места (50-70 см).</p> <p>Закреплять умение метать в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Учить детей переходить с пролёта на пролёт гимнастической стенки вправо и влево на одном уровне на высоте 1-2-й рейки снизу.</p> <p>Обучать детей расчёту в колонне и в шеренге по порядку, «на первый-второй».</p>

	<p>Развивать у детей зрительное внимание и двигательную память.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Формировать у детей навык владения телом в пространстве.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b></p> <p>Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты; способствовать развитию двигательной памяти, быстроты реакции.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию. Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве в процессе подвижной игры.</p>	<p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Три поросёнка».</p> <p>Обучать детей элементам спортивных игр, эстафет (хоккей). Учить подбирать клюшку и держать её правильно; вести шайбу разными способами: стоя на месте, вправо и влево, не отрывая её от клюшки, вокруг предмета.</p> <p>Подвижные игры: «Два Мороза», «Не оставайся на полу», эстафета: «Полоса препятствий»</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии</b></p> <p>Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп, чётко соблюдать заданное направление при выполнении разных видов бега. Формировать навыки сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b></p> <p>Учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b></p> <p>Учить детей принимать исходное положение при метании.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b></p> <p>Учить детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b></p> <p>Развивать у детей двигательную память и</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега по кругу друг за другом приставным шагом в сторону, вперёд, назад, чередуя ходьбу и бег с прыжками, с изменением направления.</p> <p>Обучать навыкам сохранения равновесия в упражнении, стоя на одной ноге, руки в стороны.</p> <p>Учить прыгать поочередно на правой и левой ногах. Совершенствовать умение прыгать на двух ногах в разных направлениях (по кругу, по квадрату, «змейкой».</p> <p>Закреплять умение метания мячей, мешочков с песком в вертикальную цель.</p> <p>Закреплять умение проползать на четвереньках под дугой, воротиками из набора «Альма».</p> <p>Учить детей размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колонне).</p> <p>Танцевально-ритмическая гимнастика без предмета «Марш», ору на гимнастической скамейке.</p>



	<p>зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Развивать ритmicность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b></p> <p>Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Формировать у детей навык владения телом в пространстве. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр.</p>	<p>Закреплять технику ведения шайбы. Учить ведение шайбы клюшкой толчками; бросать шайбу после ведения. Развивать умение действовать правильно; развивать скоростно-силовые качества, глазомер.</p> <p>Подвижные игры «Челнок», Пограничники». Эстафета «Мяч водящему».</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии</b></p> <p>Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (медленный, средний, быстрый).</p> <p><b>Прыжки</b></p> <p>Развивать у детей одновременность и согласованность движений.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b></p> <p>Учить детей отбивать мяч от пола не менее пяти раз подряд.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b></p> <p>Формировать умения детей лазать по гимнастической лестнице.</p> <p><b>Построения и перестроения</b></p> <p>Учить детей самостоятельно перестраиваться.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением; совершенствовать умение</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, меняя направление. Развивать чувство равновесия при ходьбе по линии с поворотом кругом.</p> <p>Учить перепрыгивать через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком.</p> <p>Закреплять умение отбивать мяч от пола удобной рукой не менее пяти раз.</p> <p>Обучать лазанию по гимнастической стенке удобным для детей способом.</p> <p>Осуществлять профилактику плоскостопия.</p> <p>Учить размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, с определением дистанции на глаз.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Стирка» - без предмета, «Облака» - с лентами.</p> <p>Продолжать знакомить с игрой в баскетбол. Учить технике ведения мяча,</p>

	<p>выполнять упражнения как без предметов, так и с различными атрибутами.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b></p> <p>Формировать умение играть в спортивные игры, элементы спортивных игр, эстафеты (баскетбол).</p> <p>Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Формировать у детей навык владения телом в пространстве, способствуя развитию координационных способностей.</p>	<p>бросков в корзину, передачи и ловли мяча, воспитывая внимание.</p> <p>Подвижные игры: «Ловишки с мячом», «С кочки на кочку». Эстафета «Вертушки».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Ходьба, бег и упражнения в равновесии</b></p> <p>Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп. Учить выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны. Формировать навыки сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b></p> <p>Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b></p> <p>Продолжать учить детей броскам и ловле мяча.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b></p> <p>Учить детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b></p> <p>Учить детей самостоятельно перестраиваться, выполнять повороты.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению. Учить детей использовать</p>	<p>Учить ходить спиной вперёд, приставным шагом по шнуру, канату. Закреплять выполнение упражнений в беге по кругу со сменой ведущего. Учить ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом.</p> <p>Обучать разным видам прыжков на месте, с продвижением вперёд (ноги вместе – ноги врозь, ноги врозь – ноги скрестно).</p> <p>Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками.</p> <p>Совершенствовать умение пролезать в обруч разными способами.</p> <p>Обучать размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте различными способами (переступанием, прыжками).</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Песня Мурёнки» - в партере, «Дождик» - с гимнастической палкой, «Сосулька» - релаксация</p>

	<p>различные исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений (сидя, стоя, лёжа и др.).</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм:</b> Формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты. Формировать умение играть в спортивные игры, элементы спортивных игр, эстафеты (футбол).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры.</p>	<p>Учить простейшим техническим действиям с мячом при освоении элементов игры в футбол: удару, передаче, ведению мяча. Способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости.</p> <p>Подвижные игры: «Космонавты», «Гори, гори ясно!» - русская народная игра. Эстафета «Передача мяча над головой».</p>
<p><b>Май</b></p>	<p>В течение первых двух недель проводится итоговое обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие».</p> <p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии:</b> Закреплять умение детей сохранять правильную осанку во время ходьбы и бега, заданный темп; выполнять разные виды бега; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнёра. Продолжать формирование навыков сохранения равновесия.</p> <p><b>Прыжки:</b> Закреплять умения детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> Продолжать учить детей броскам и ловле мяча.</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b> Закреплять умения детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения:</b> Закреплять навыки детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры, выполнять повороты в сторону.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Продолжать</p>	<p>Обследование. Наблюдение. Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста.</p> <p>Участие в педагогическом совещании по итогам обследования</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать по кругу друг за другом, парами, согласовывая движения рук и ног, чередуя ходьбу с бегом, меняя направление, ведущего. Закреплять формирование навыка сохранения равновесия, стоя на носках, руки в стороны.</p> <p>Закреплять умение детей прыгать через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять навык бросков мяча друг другу через верёвочку от груди, снизу с последующей ловлей его двумя руками.</p> <p>Закреплять умение перелезать через гимнастическую скамейку, полифункциональные предметы из набора «Альма».</p> <p>Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два с опорой на ориентиры, выполнять равнение в колонне, шеренге, выполняя повороты в сторону.</p>

	<p>учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); выполнять задания на мышечную релаксацию по представлению.</p> <p><b>Подвижные и спортивные игры:</b> Закреплять навыки и умения игры с мячом.</p>	<p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Дождик» - с гимнастической палкой.</p> <p>Физкультурный досуг «Мой весёлый, звонкий мяч».</p>
<p><b>Июнь, Июль, Август</b></p>	<p>Основные виды движения</p> <p><b>Ходьба и упражнения в равновесии</b> Продолжать формировать привычку детей сохранять правильную осанку во время ходьбы. Формировать у детей навыки сохранения равновесия. Осуществлять профилактику плоскостопия.</p> <p><b>Бег:</b> Упражнять детей чётко соблюдать заданное направление, быть ведущим колонны.</p> <p><b>Прыжки:</b> Упражнять детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> Закреплять умение детей ловить мяч.</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b> Закреплять умение детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Упражнять детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> Совершенствовать умения детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением.</p> <p><b>Подвижные и спортивные игры:</b> Формировать у детей навык владения телом в пространстве; умения осваивать более сложные в организационном плане игры.</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы обычной, на носках, на пятках, ходьбе в колонне по одному, ходить по линии с мешочком с песком в руках.</p> <p>Закреплять навыки бега на носках, с высоким подниманием коленей, в колонне по одному.</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперёд.</p> <p>Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об пол и ловить его двумя руками.</p> <p>Упражнять в пролезании в вертикально поставленные обручи.</p> <p>Закреплять умение строиться в колонну по одному, в шеренгу, перестраиваться из колонны по одному в две колонны.</p> <p>Закреплять умение перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы, снизу.</p>

**2.3.2. Старший возраст (подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет).**

**Работа по коррекции тяжелых нарушений речи**

<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</i></p> <p>Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).</p> <p><i>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия.</i></p> <p>Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.</p> <p><i>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования моделей, различных типов синтаксических конструкций.</i></p> <p>Расширение объёма и уточнение словаря. Закрепление, уточнение грамматических норм, строя речи</p> <p>Обучение детей различению предлогов</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p> <p>Совершенствование словаря экспрессивной речи</p> <p><i>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</i></p> <p>Совершенствование навыков употребления различных форм существительных</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов</p>	<p>Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; // - -; / - / - (где горизонтальная - громкий удар, вертикальная - тихий удар); - . ; ...-.- (где - - длинное звучание, а . - короткое звучание).</p> <p>Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука</p> <p>Расширение и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием окружающей деятельности.</p> <p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</p> <p>Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу-пошёл в лес</i>) с использованием графических схем.</p> <p>Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-</i> («Покажи, где виноград, где виноградка»)</p> <p>Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-- в-, вы-, на-</i> и их различия <i>и их различение.</i></p> <p>Развивать умение слушать и слышать вопрос и соотносить с соответствующей картинкой (сюжетная, сказка, рассказ)</p> <p>Уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова только с опорой на наглядность).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.</i></p> <p>Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый,</i></p>
--	--	---

	<p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными</p> <p>Совершенствование навыков согласования числительных с существительными</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических конструкций, форм слова и словообразовательных моделей.</p> <p><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i></p> <p>Развитие навыка правильно строить простые распространённые предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p>	<p><i>хитрость, ленивый, лень</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>).</p> <p>Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания</p> <p>Употребление единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлогов и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p> <p>Употребление глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.</p> <p>Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное.</p> <p>Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов <i>за-перед, за-у, под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за-из-под</i> и предлогов со значением местоположения и значения действия.</p> <p>Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, по-, пре-, до-</i>). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных с помощью суффиксов <i>-ин-, -и-</i> (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i></p> <p>Обучение детей употреблению сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i></p>
--	---	---

	<p><i>Формирование связной речи.</i> Совершенствование развития связной речи, посредством рассказывания</p> <p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i></p> <p>Активизация работы по совершенствованию речевого аппарата</p> <p>Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры</p> <p><i>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</i></p> <p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений</p>	<p>Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).</p> <p>Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование). Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией. Учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса). Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. Формирование простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум). Совершенствование фонематических представлений. Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте двух-трехсловных слов с открытым слогом без стечения</p> <p>Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Обучение умению выполнять</p>
--	---	--



	<p>Формирование и закрепление диафрагмального дыхания. Формирование речевого дыхания.</p> <p>Развитие просодической стороны речи</p> <p><i>Обучение грамоте.</i></p> <p>Формирование мотивации к школьному обучению.</p> <p>Обучение элементам грамоты.</p>	<p>спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных (Ф), (Х), (С), (Ш), (Щ), слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения. Закрепление умения пользоваться основными характеристиками (высота, тембр, сила) мягкой атаки голоса в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией), снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.</p> <p>Знакомство с буквами.</p> <p>Закрепление представлений о отличие звуков и букв. Знакомство с печатными буквами А, У, И, М, О (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Обучение графическому начертанию печатных букв.</p> <p>Формирование навыка составления и чтения слияния двух букв (гл+гл, гл+согл, согл+гл)</p> <p>Знакомство с понятием «предложение».</p>
--	---	---

<p>Декабрь, Январь, Февраль</p>	<p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания памяти, зрительно - пространственных представлений, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i></p> <p>Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм</p> <p>Закрепление усвоенных величин предметов.</p> <p>Закрепление усвоенных цветов.</p> <p>Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве</p> <p>Обучение узнаванию предметов в зашумленных условиях</p> <p>Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.</p>	<p>Усвоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, многоугольник, шар, куб). Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Обучение упорядочиванию групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (её параметров) словом.</p> <p>Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно - коричневый, светло - коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.</p> <p>Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом.</p> <p>Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).</p> <p>Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).</p> <p>Формирование логического мышления. Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.</p> <p>Обучать детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, через абстрактное родовое понятие, через выделение признаков различия и сходства ("Назови, какие бывают?", "Назови одним словом", "Разложи картинки", "Сравни предметы" и т.п.).</p> <p>Обучение мысленному установлению связей, объединению</p>
---	--	--

	<p>Совершенствование основных компонентов деятельности мыслительной.</p> <p>Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности</p> <p><i>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p> <p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.</p> <p>Совершенствование кинестетической и кинетической основы артикуляторных движений.</p> <p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</i></p> <p>Обучение восприятию, оценке ритмов</p> <p><i>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</i></p>	<p>предметов, их частей или признаков ("Дополни до целого", "Сложи картинку"). Формирование умения устанавливать причинно - следственные зависимости.</p> <p>Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.</p> <p>Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.</p> <p>Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</p> <p>Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.</p> <p>Развитие кинетической основы артикуляторных движений.</p> <p>Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: <i>/// ///; // ///; /-; -/; // -; // - -; / - / -</i> (где горизонтальная - громкий удар, вертикальная - тихий удар); <i>- . ; ...-.-</i> (где - - длинное звучание, а . - короткое звучание). До шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие)</p> <p>Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.</p> <p>Формирование четкого слухового образа звука.</p> <p>Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Дифференциация в импрессивной речи существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам,</p>
--	--	---

	<p>Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.</p> <p><i>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования моделей, различных типов синтаксических конструкций.</i></p> <p>Расширение объёма и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием окружающей деятельности.</p> <p>Обучение детей различению предлогов</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных</p> <p>Обучение пониманию приставок</p> <p>Усвоение логико-грамматических конструкций</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной</p>	<p>грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»), глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов <i>за-перед, за-у, под-из-за, за-из-за</i>, (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу-пошёл в лес</i>) с использованием графических схем. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-</i> («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ-, -ин-</i>, («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различия. Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, за-, по-</i> и их различение</p> <p>Обучение детей логико- грамматических конструкций: сравнительных (<i>Муха больше слона, слон больше мухи</i>); инверсии (<i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i>); активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>); пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>).</p> <p>Развивать умение слушать и слышать вопрос и соотносить с соответствующей картинкой (сюжетная, сказка, рассказ)</p> <p>Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять</i>.</p> <p>Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный-слабый, стоять-бежать, далеко-близко</i>) и</p>
--	---	--

	<p>сказке, рассказу (с использованием иллюстраций)  <i>Формирование предметного, предикативного словаря экспрессивной речи.</i>  Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, и качеств.  Знакомство детей с антонимами и синонимами</p> <p>Знакомство с относительными прилагательными</p> <p>Обучение детей осмыслению образных выражений  Знакомство с понятием «многозначное слово»</p> <p><i>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</i></p> <p>Совершенствование навыков употребления существительных</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов.</p>	<p>сходным (<i>весёлый-радостный, прыгать-скакать, грустно-печально</i>) значением.  Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (<i>дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина</i>). Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.  Формирование у детей умения употреблять многозначные слова (<i>ножка стула-ножка гриба, ушко ребёнка-ушко иголки, песчаная коса-длинная коса у девочки</i>).  Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.  Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлогов и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.  Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет-моется, одевает-одевается, причёсывает-причёсывается</i>).  Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное  Дифференциация предлогов в экспрессивной речи предлогов <i>за-перед, за-у, под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за-из-под</i> и предлогов со значением местоположения и значения действия.</p>
--	---	--

	<p>Совершенствование навыков согласования.</p> <p>Совершенствование навыков дифференциации предлогов</p> <p>Знакомство со словообразованием существительных, глаголов, прилагательных.</p> <p>Знакомство с понятием «однокоренные слова»</p> <p><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i></p> <p>Совершенствование навыка правильно строить простые распространённые предложения, с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p><i>Формирование связной речи.</i></p> <p>Совершенствование развития связной речи, посредством рассказывания.</p> <p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i> Дальнейшее активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа и синтеза</p> <p>Знакомство со сложными формами фонематического анализа и синтеза</p>	<p>Обучение детей правильному употреблению существительных образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-).</p> <p>Совершенствование навыка дифференциации существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Обучение детей образованию сложных слов (<i>снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, по-, пре-, до-</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных с помощью суффиксов – <i>ин-, -и-</i> (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами – <i>ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i>.</p> <p>Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом – <i>и-</i> (с чередованием): <i>волк-волчий, заяц-заячий, медведь-медвежий</i>.</p> <p>Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов – <i>ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-</i> (<i>красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький</i>).</p> <p>Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов – <i>ее(ей), -е-</i>: <i>белее, белей, выше</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>: <i>более чистый</i> или <i>менее чистый</i>) способом.</p> <p>Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов – <i>ейш-, -айш-</i>: <i>высочайший, умнейший</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>самый, наиболее</i>: <i>самый высокий, наиболее высокий</i>) способом.</p> <p>Обучение детей подбору однокоренных слов (<i>зима-зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка</i>). Совершенствование навыка самостоятельного употребления</p>
--	---	---

<p>Совершенствование фонематических представлений.</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры</p> <p><i>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</i></p> <p>Развитие орального праксиса.</p> <p>Формирование двигательной программы произвольного переключения артикуляторных укладов</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального дыхания.</p> <p>Развитие просодической стороны речи</p> <p><i>Обучение грамоте.</i></p> <p>Формирование мотивации к школьному обучению.</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно - пространственных представлений, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i></p> <p>Совершенствование навыка стереогноза</p> <p>Совершенствование навыков пространственных отношений</p> <p>Совершенствование умения узнавать предметы в зашумленных условиях.</p> <p>Совершенствование основных</p>	<p>грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p> <p>Обучать составлению предложения по заданным словам, схемам. Обучение детей употреблению сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать, Когда закончится дождь, мы пойдём гулять. Так как Петя заболел, он не пошёл в детский сад).</i></p> <p>Развитие навыков составления различных типов текстов: описание, повествование (по игрушкам, по серии картинок, по картинкам).</p> <p>Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию.</p> <p>Закрепление произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.</p> <p>Продолжать формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков их автоматизация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией. Учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</p> <p>Развитие фонематического анализа (выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).</p> <p>Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).</p> <p>Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (<i>мак, дом, суп, каша, лужа, икаф, кошка и др.</i>) с учётом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я.</p>
---	--

	<p>компонентов мыслительной деятельности.</p> <p><i>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p> <p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы в мелкой моторике детей.</p> <p>Совершенствование артикуляторной сферы</p> <p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</i></p> <p>Совершенствование умения воспринимать и оценивать ритм</p> <p><i>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</i></p> <p>Формирование четкого слухового образа звука.<i>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования моделей, различных типов синтаксических конструкций</i></p> <p>Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием окружающей деятельности.</p> <p>Дальнейшее обучение различению предлогов</p> <p>Дальнейшее совершенствование понимания значения суффиксов</p> <p>Дальнейшее совершенствование понимания приставок</p> <p>Совершенствование понимания логико-грамматических конструкций</p>	<p>Гальперину).Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). Продолжать формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>лиса, Маша</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>замок, лужок</i>), трёхсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>малина, канава</i>), односложные слова (<i>сыр, дом</i>).</p> <p>Упражнять в употреблении слов изолированных и в условиях фонетического контекста без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте двух- трех слоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка</i>). Совершенствование навыка осознанного использования различных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх). Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объёма, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.</p> <p>Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения</p>
--	---	--



	<p><i>Формирование предметного, предикативного словаря экспрессивной речи.</i></p> <p>Совершенствование словаря экспрессивной речи</p> <p><i>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</i></p> <p>Расширение номинативного словаря</p>	<p>«Загони мяч в ворота», «Задуй свечу») и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных (Ф), (Х), (С), (Ш), (Щ), слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i>)</p> <p>Совершенствование основных акустических характеристик голоса (высота, тембр, сила) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.</p> <p>Продолжать знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трёх-четырёх слов без предлога).</p> <p>Продолжать обучение составлению графических схем слогов, слов.</p> <p>Развитие слогового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: отдельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.</p> <p>Знакомство с печатными буквами <b>Х, Ы, Н, С, З, П, Б, К, Г</b> (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Обучение графическому начертанию печатных букв.</p> <p>Составление, печатание и чтение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ);</li> <li>- сочетание гласных с согласным в обратном слоге (УТ);</li> </ul>
--	--	---

	<p>Расширение предикативного словаря</p> <p>Развитие умения строить предложно-падежные конструкции</p> <p>Совершенствование навыков словообразования</p> <p>Дальнейшее совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p> <p><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i></p> <p>Дальнейшее развитие навыка построения предложения.</p> <p><i>Формирование связной речи.</i> Продолжать обучение рассказыванию</p> <p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i></p>	<p>Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>Закрепление усвоенных цветов. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.</p> <p>Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе, пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом.</p> <p>Совершенствование навыка узнавания контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).</p> <p>Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).</p> <p>Совершенствование умения обобщать конкретные понятия, с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства ("Назови, какие бывают?", "Назови одним словом", "Разложи картинку", "Сравни предметы" и т.п.).</p> <p>Совершенствование умения мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков ("Дополни до целого", "Сложи картинку"). Закрепление умения устанавливать причинно - следственные зависимости.</p> <p>Совершенствование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции, в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.</p> <p>Совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно</p>
--	--	--

	<p>Закрепление правильной артикуляции поставленных звуков</p> <p>Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза</p> <p>Дальнейшее развитие коммуникативных навыков</p> <p><i>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</i></p> <p>Дальнейшая работа по координации произвольных артикуляционных движений.</p> <p>Работа над дыханием</p> <p>Совершенствование просодических компонентов речи</p> <p><i>Обучение грамоте.</i></p> <p>Формирование мотивации к школьному обучению.</p>	<p>организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.</p> <p>Совершенствование кинетической основы артикуляторных движений.</p> <p>Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</p> <p>Совершенствование умения воспринимать и оценивать ритм (до шести ритмических сигналов) и его воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Совершенствование умения воспринимать и оценивать неакцентированные и акцентированные ритмические структуры и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; // - ; / - / - (где горизонтальная - громкий удар, вертикальная - тихий удар); - . ; ...-.- (где - - длинное звучание, а . - короткое звучание).</p> <p>Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Совершенствование умения правильно слушать и слышать речевой материал. Закрепление значений новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи существительных единственного и множественного числа, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</p> <p>Продолжать совершенствование умений различать предлоги <i>за-перед, за-у, под-из-за, за-из-за, около-перед, из-за-из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам), с использованием графических схем.</p> <p>Совершенствование умений понимать значения непродуктивных суффиксов: -<i>ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-</i> .</p>
--	--	---

		<p>Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок <i>с-, у-, под-, от-, за-, по-, перед-, до-</i> и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, а где залетает в клетку, перелетает через клетку»).</p> <p>Дальнейшее обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (<i>Муха больше слона, слон больше мухи</i>); инверсии (<i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i>); активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>); пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>).</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p> <p>Уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять</i>.</p> <p>Дальнейшее обучение детей умению подбирать антонимы и синонимы</p> <p>Закрепление умения детей использовать слова, обозначающие материал (<i>дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения детей понимать образные выражения в загадках, уметь объяснять смысл поговорок.</p> <p>Закрепление у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики, навыка, осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p> <p>Закрепление умения употреблять формы единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлогов и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p>
--	--	---

Март,  
Апрель,  
Май

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Дальнейшее совершенствование умения употреблять и различать в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет-моется, одевает-одевается, причёсывает-причёсывается*).

Продолжать обучать согласовывать прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.

Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Дальнейшее совершенствование навыков использования предлогов *под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за-из-под* и предлогов со значением местоположения и значения действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, по-, пре-, до-*). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*.

Закрепление умения правильно употреблять притяжательные прилагательные с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк-волчий, заяц-заячий, медведь-медвежий*.

Закрепление умения употреблять качественные прилагательные, образованные с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Совершенствование умения употреблять сравнительную степень прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее(ей), -е:* *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее:* *более чистый* или *менее чистый*) способом Совершенствование умения

		<p>употреблять превосходную степень прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов – <i>ейш</i>-, <i>-айш</i>-: <i>высочайший</i>, <i>умнейший</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>самый</i>, <i>наиболее</i>: <i>самый высокий</i>, <i>наиболее высокий</i>) способом. Закрепление умения подбирать однокоренные слова (<i>зима-зимний</i>, <i>зимовье</i>, <i>перезимовать</i>, <i>зимующие</i>, <i>зимушка</i>). Совершенствование умения образовывать сложные слова (<i>снегопад</i>, <i>мясорубка</i>, <i>черноглазый</i>, <i>остроумный</i>).</p> <p>Продолжать упражнять правильно строить простые распространённые предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что</i>, <i>если</i>, <i>когда</i>, <i>так как</i> (<i>Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не полить, Когда закончится дождь, мы пойдём гулять. Так как Петя заболел, он не пошёл в детский сад</i>).</p> <p>Дальнейшее обучение умению составлять различные типы текстов (описание, повествование) с соблюдением цельности и связности высказывания. Дальнейшее обучение детей творческому рассказыванию (из опыта) на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Совершенствование умения четко выстраивать сюжетную линию. Закрепление правильной артикуляции поставленных звуков, их автоматизация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией. Учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса). Совершенствование умения осуществлять слуховую и слухопроизводительную дифференциацию звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</p> <p>Дальнейшее развитие фонематического анализа на уровне слога, слова. (выделение заданного звука в слове, определение последовательности и количества звуков в словах). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний и слов. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (трех и четырехсложных и с наличием стечения согласных звуков) (<i>клумба</i>, <i>кружка</i>, <i>смуглый</i>,</p>
--	--	---

спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырёхслововых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Дальнейшая отработка объёма, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Совершенствование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Закрепление диафрагмального дыхания, умения выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих целевых согласных (Ф), (Х), (С), (Ш), (Щ), слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.*)

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (высота, тембр, сила) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Дальнейшее обучение составлению графических схем предложения (простое предложение из трёх-четырёх слов без предлога, и с предлогом).

Дальнейшее обучение составлению графических схем слогов, слов.

Дальнейшее развитие слогового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения и в написании имён собственных.

		<p>Дальнейшее знакомство с печатными буквами <b>Н, П, Б, Т, Д, Ш, Ж, Р, Л</b> (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Формирование графомоторных навыков (графическое начертание печатных букв, работа в тетради в клетку и т.д.)</p> <p>Формирование представлений о слиянии ГГ, СГ, ГС .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ);</li> <li>- сочетание гласных с согласным в обратном слоге (УТ);</li> <li>- сочетание согласных с гласным в прямом слоге (МА);</li> <li>- односложных слов по типу СГС (КОТ);</li> <li>- двухсложных, состоящих из открытых слогов (ПАПА);</li> </ul>
--	--	--



<p><b>Июнь, Июль, август</b></p>	<p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</i></p> <p><b>Продолжать:</b> Развивать восприятие, оценку ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведение по речевой инструкции</p> <p><i>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</i></p> <p>Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи..</p> <p><i>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования моделей, различных типов синтаксических конструкций.</i></p> <p>Расширение объёма и уточнение словаря. Закрепление, уточнение грамматических норм, строя речи</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p> <p>Совершенствование словаря экспрессивной речи</p> <p><i>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</i></p> <p>Совершенствование навыков употребления различных форм существительных, употребления глаголов, согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.</p> <p><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i></p> <p>Развитие навыка правильно строить простые распространённые предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p>	<p>Расширение и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием окружающей деятельности.</p> <p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</p> <p>Продолжать развивать умение слушать и слышать вопрос и соотносить с соответствующей картинкой (сюжетная, сказка, рассказ)</p> <p>Уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, и качеств.</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.</i></p> <p>Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики.</p> <p>Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания</p> <p>Употребление единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлогов и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p> <p>Употребление глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.</p> <p>Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное.</p>
----------------------------------	---	--

	<p><i>Формирование связной речи.</i>  Совершенствование развития связной речи, посредством рассказывания</p> <p><i>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</i>  Активизация работы по совершенствованию речевого аппарата</p> <p>Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры</p> <p><i>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</i>  Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального дыхания. Формирование речевого дыхания.</p> <p>Развитие просодической стороны речи</p> <p><i>Обучение грамоте.</i>  Формирование мотивации к школьному обучению.</p>	<p>Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).</p> <p>Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию.</p> <p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.</p> <p>Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.</p> <p>Формирование простых форм фонематического анализа</p> <p>Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова; умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность. Отработка объёма, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.</p> <p>Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.. Закрепление умение пользоваться основными характеристиками (высота, тембр, сила) мягкой атаки голоса в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией), снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче.</p> <p>Закреплять понятие «предложение».</p>
--	---	---

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
(подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет).

период	Направление работы	содержание работы
	<p align="center"><b>Развитие словаря</b>  Педагогические ориентиры:</p>	<p>На основе систематизации и обобщения знаний об окружающем расширять и</p>

<p><b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b></p>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, словами-антонимами, словами-синонимами. Учить использовать слова в переносном значении и многозначные слова. Способствовать дальнейшему практическому овладению всеми полученными ранее знаниями. Закрепить понятие слово и умение им оперировать.</p>	<p>активизировать словарный запас детей в рамках изучаемых лексических тем.</p> <p>Пополнять активный словарь существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (огурчик, морковочка, рубашечка и т. д.) и учить детей применять их в своей деятельности .Продолжать обогащать активный словарный запас в экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод и т. д.), неизменяемыми словами (пальто), словами-антонимами (крупный – мелкий), и словами – синонимами (желтый – золотой). Расширять представления о переносном значении и многозначности слов ,расширить представление детей о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса и т. д.) и активизации в речи слов с переносным значением. В работе над изучением материалов по лексическим темам обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами ( красненький, мягонький и т. д.), относительными (яблочный, шерстяной и т. д.) и притяжательными (кошачий, лисий и т. д.) прилагательными.</p>
	<p align="center"><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p align="center">Педагогические ориентиры:</p> <p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Совершенствовать умения применять в практической деятельности знания, полученные ранее.</p>	<p>Закрепить умения образовывать и употреблять в речи употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (заморожок – заморозки, гриб – грибы и т. д.). умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (у белок, по белкам, над белками, о белках). Продолжать закреплять умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (косой заяц, быстрая, проворная, стремительная ласточка). Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространение простых предложений однородными членами. Способствовать закреплению навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми</p>

		предлогами (со зрительной опорой и без нее).
	<p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</b></p> <p>Педагогические ориентиры:          Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.          Учить детей произвольно изменять силу голоса.          Учить говорить в спокойном темпе.          Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп, в свободной речевой деятельности.          Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.          Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.          Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p>	<p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.</p> <p>Приучать детей говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом, применительно к соответствующим ситуациям. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационно выразительностью речи. В игровой и свободной речевой деятельности продолжать автоматизировать правильное произношение всех поставленных ранее звуков. Совершенствовать умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. Закрепить представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных и умения дифференцировать их по акустическим признакам и по месту образования.</p>
	<p><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b></p> <p>Педагогические ориентиры:          Воспитывать активное произвольное внимание к речи.          Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.          Учить составлять рассказы – описания, а затем и загадки – описания о предметах и объектах по образцу.          Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p>	<p>Стимулировать детей к собственным высказываниям, вопросам, ответам, репликам, являющихся основой познавательного и коммуникативного общения.</p> <p>По всем лексическим темам продолжать совершенствовать умения детей составлять описательные рассказы и составлять загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навык связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формировать умение отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p>
Декабрь, январь, февраль	<p><b>Развитие словаря</b></p> <p>Педагогические ориентиры:          Формировать внимание к слову, более точному пониманию его значения.          Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p>	<p>Развивать умения детей выбирать и применять наиболее точно подходящие в данной ситуации слова. Расширять, уточнять и активизировать словарный запас на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. На основе умения детей группировать предметы по признакам их соотнесенности, совершенствовать</p>

	<p>Развивать умения группировать предметы по признакам их соотнесенности.          Расширять глагольный словарь детей.          Расширить глагольный словарь.          Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p>	<p>понимание обобщающего значения слов, формировать родовые и видовые обобщающие понятия.          Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.          Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам : какой? Какая? Какое?. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p style="text-align: center;">Педагогические ориентиры:</p> <p>Совершенствовать умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.          Формировать умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени.          Формировать умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени.          Закреплять умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже, подбирать однородные определения к существительным.          Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.          Совершенствовать навыки составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины.          Закрепить навыки анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p>	<p>По всем лексическим темам учить детей различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.          Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах.          Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей , и учитывая их предпочтения подбирать наглядные материалы по лексическим темам для дальнейшего обсуждения с воспитателем и сверстниками.          Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.          Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Закрепить навыки составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины.          Совершенствовать навыки анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</b></p>	<p>По всем изучаемым лексическим темам на материале потешек и чистоговорок с автоматизированными звуками совершенствовать речевое дыхание и развитие длительного речевого выдоха.</p>

	<p><b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать навык мягкого голосоведения.          Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными: цепочки слогов со стечением согласных.          Воспитывать умеренный темп речи.          Закрепить понятие слог, умения оперировать им .          Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p>	<p>Закреплять навык мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. В игровой и свободной речевой деятельности воспитывать умеренный темп речи., развивать эмоциональную отзывчивость детей на увиденное и услышанное, совершенствовать интонационную выразительность речи в инсценировках, играх – драматизациях.          Продолжать автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.</p>
	<p><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.          Формировать умение вести диалог между взрослым и ребенком, между детьми.          Воспитывать культуру речевого общения.          Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.          Совершенствовать умения составлять рассказы .</p>	<p>Развивать диалогическую и монологическую речь, уметь слушать друг друга до конца.          Развивать коммуникативные навыки, использование принятых норм вежливого речевого обращения . формировать умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.          Стимулировать детей к собственным высказываниям , вопросам, ответам, репликам, являющихся основой познавательного и коммуникативного общения.          По всем лексическим темам продолжать совершенствовать умения детей составлять описательные рассказы и составлять загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навык связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p><b>Развитие словаря</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b>          Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.          Развивать умения группировать предметы по признакам их соотнесенности.          Расширять глагольный словарь детей.          Расширить глагольный словарь.          Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.          Обогащать экспрессивную речь сложными словами, словами-антонимами, словами-синонимами.</p>	<p>Расширять , уточнять и активизировать словарный запас на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. На основе умения детей группировать предметы по признакам их соотнесенности, совершенствовать понимание обобщающего значения слов, формировать родовые и видовые обобщающие понятия.          Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.          Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.          Расширить глагольный словарь.</p>

<p>Учить использовать слова в переносном значении и многозначные слова. Способствовать дальнейшему практическому овладению всеми полученными ранее знаниями. Закрепить понятие слово и умение им оперировать.</p>	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p style="text-align: center;">Педагогические ориентиры:</p> <p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. Закрепить навыки анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p>	<p>Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения подбирать наглядные материалы по лексическим темам для дальнейшего обсуждения с воспитателем и сверстниками. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. По всем лексическим темам учить детей различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Закрепить навыки составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. Совершенствовать навыки анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами</p>
<p style="text-align: center;"><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</b></p> <p style="text-align: center;">Педагогические ориентиры:</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Формировать навык мягкого голосоуподобления. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов с</p>	<p style="text-align: center;">Закреплять навык мягкого голосоуподобления в свободной речевой деятельности. В игровой и свободной речевой деятельности воспитывать умеренный темп речи., развивать эмоциональную отзывчивость детей на увиденное и услышанное, совершенствовать интонационную выразительность речи в инсценировках, играх – драматизациях. Продолжать автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности. По всем изучаемым лексическим темам на материале потешек и чистоговорок с автоматизированными звуками совершенствовать речевое дыхание и развитие длительного речевого выдоха</p>

	<p>разными согласными и одинаковыми гласными: цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи.</p> <p>Закрепить понятие слог, умения оперировать им .</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p>	
	<p align="center"><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навык ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки – описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p>	<p>Во всех видах деятельности совершенствовать и повышать речевую коммуникативную культуру и развитие речевых коммуникативных навыков.</p> <p>Закреплять умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. Развитие индивидуальных особенностей и творческой речевой деятельности.</p> <p>развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства. Стимулировать детей к собственным высказываниям , вопросам, ответам, репликам, являющихся основой познавательного и коммуникативного общения.</p> <p>По всем лексическим темам продолжать совершенствовать умения детей составлять описательные рассказы и составлять загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навык связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p>
<p><b>Июнь, Июль, Август</b></p>	<p align="center"><b>Развитие словаря</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center"><b>Продолжать:</b></p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь.</p> <p>Упражнять в овладении существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, словами-антонимами, словами-синонимами.</p> <p>Упражнять в использовании слов в переносном значении и многозначных слов.</p>	<p>На основе систематизации и обобщения знаний об окружающем расширять и активизировать словарный запас детей в рамках изучаемых лексических тем.</p> <p>Пополнять активный словарь существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами и учить детей применять их в своей деятельности .</p> <p>Продолжать обогащать активный словарный запас в экспрессивной речи сложными словами, неизменяемыми словами (пальто), словами-антонимами (крупный – мелкий), и словами – синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов ,расширить представление детей о</p>



	<p>Способствовать дальнейшему практическому овладению всеми полученными ранее знаниями. Закрепить понятие слово и умение им оперировать.</p>	<p>переносном значении (золотые руки, хитрая лиса и т. д.) и активизации в речи слов с переносным значением. В работе над изучением материалов по лексическим темам обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами ( красненький, мягонький и т. д.), относительными (яблочный, шерстяной и т. д.) и притяжательными (кошачий, лисий и т. д.) прилагательными.</p>
	<p align="center"><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p> <p align="center">Педагогические ориентиры: Продолжать:</p> <p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>Совершенствовать умения применять в практической деятельности знания, полученные ранее.</p>	<p>Закрепить умения образовывать и употреблять в речи употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам, умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах. Продолжать закреплять умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространение простых предложений однородными членами. Способствовать закреплению навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).</p>
	<p align="center"><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</b></p> <p align="center">Педагогические ориентиры: Продолжать:</p> <p>Упражнять детей в умении произвольно изменять силу голоса.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Закрепить автоматизацию правильного</p>	<p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.</p> <p>Приучать детей говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом, применительно к соответствующим ситуациям. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационно выразительностью речи. В игровой и свободной речевой деятельности продолжать автоматизировать правильное произношение всех поставленных ранее звуков. Совершенствовать умения выполнять слоговой анализ и синтез слов</p>

	произношения звуков всех групп, в свободной речевой деятельности.	из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
	<p align="center"><b>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</b></p> <p align="center">Педагогические ориентиры: Продолжать:</p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Упражнять в умении составлять рассказы – описания, а затем и загадки – описания о предметах и объектах по образцу. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p>	<p>Стимулировать детей к собственным высказываниям, вопросам, ответам, репликам, являющихся основой познавательного и коммуникативного общения. По всем лексическим темам продолжать совершенствовать умения детей составлять описательные рассказы и составлять загадки – описания о предметах и объектах по предложенному плану, навык связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формировать умение отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие» (подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет).**

период	Направление работы	содержание работы
сентябрь, октябрь, ноябрь	<p align="center"><b>Сенсорное развитие</b></p> <p align="center">Педагогические ориентиры:</p> <p>Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса). Учить выделять свойства предметов, сравнивать предметы по их свойствам, устанавливать общее свойство группы предметов и находить лишний предмет. Совершенствовать координацию руки и глаза. Дальнейшее развитие цветовосприятия.</p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). В специальных упражнениях и играх развивать глазомер. Закрепление знаний основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии. Совершенствовать умения выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p>
	<p align="center"><b>Развитие математических представлений</b></p> <p align="center">Педагогические ориентиры:</p> <p>Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.</p>	<p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры.</p>

<p>Формировать умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях.</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Ввести в речь термин «соседние числа».</p> <p>Формировать умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1.</p> <p>Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.</p> <p>Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, -, =.</p> <p>Закреплять умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине.</p> <p>Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.</p> <p>Совершенствовать навык деления целого на 2 и 4 равные части, правильно называть части целого.</p> <p>Закрепление в речи названий геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названий объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</p> <p>Формировать представление о многоугольнике.</p> <p>Формировать умения делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.</p> <p>Расширять представления о временных отношениях.</p> <p>Совершенствовать умения называть дни недели и месяцы года.</p> <p>Формировать умения определять время по часам.</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Закрепить навык названия последующего и предыдущего чисел.</p> <p>Формировать умение называть последующее и предыдущее число.</p> <p>Побуждать, использовать наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7.</p> <p>Развивать понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, формы, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета (слева направо, справа налево, с середины, от любого предмета).</p> <p>Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>.</p> <p>Систематизировать знания и умения: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос; выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; правильно выбирать и формулировать арифметические действия, находить его результат; давать развернутый ответ на вопрос задачи.</p> <p>Закреплять навыки видеть знакомые геометрические фигуры в пределах реального мира; конструировать их по выкройкам и чертежам; создавать геометрические фигуры по описанию.</p> <p>Учить детей находить точку, строчку, столбец на клетчатой бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы).</p> <p>Формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения – контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p>Упражнять в умении называть противоположные части суток: <i>утро и вечер, день и ночь</i>; части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (<i>ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером</i>).</p> <p>Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последова-</p>
--	--

		<p>тельность различных событий: что было <i>раньше (сначала)</i>, что <i>позже (потом)</i>, определять, какой день <i>сегодня</i>, какой был <i>вчера</i>, какой <i>будет завтра</i>.</p>
	<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира.</b>  <b>Познавательная исследовательская деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире.          Систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях.          Познакомить с адресом детского сада.          Расширять представления детей о школе.          Формирование представлений о периодах осени.          Закреплять умения устанавливать связи между состоянием растений и условиями окружающей среды.          Расширять представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью.          Закреплять и расширять знания о зимующих и перелетных птицах, домашних и диких животных, их поведении осенью.</p>	<p>Уточнить знания об осенней одежде, обуви, головных уборах, формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.          Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.          Расширять представления об истории создания предметов.          Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (калькулятор, компьютер, станки, и т.д.).          Закреплять навыки ориентировки в помещениях детского сада, на участке.          Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Расширять представление о государственных праздниках.          Воспитывать бережное отношение к вещам.  <b>Осень.</b> Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).          Расширять и обогащать знания детей о многообразии растений осеннего леса, грибах, ягодах. Закреплять знания об овощах и фруктах. Уточнить знания о птицах, насекомых домашних и диких животных осенью.</p>
<p><b>Декабрь, январь, февраль</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.          Закреплять умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p>	<p>Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.          Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться) направляя внимание на более тонкое различие их качеств.          Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).          Продолжать закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.          Закреплять умение выбирать объемные формы по плоскостному образцу, отвлекаясь от функционального назначения предмета.</p>

		<p>Продолжать формировать умение называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.). Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p>
<p>Декабрь, январь, февраль</p>	<p><b>Развитие математических представлений</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета.</p> <p>Формировать умения считать пятерками.</p> <p>Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание.</p> <p>Формировать у детей измерительные умения.</p> <p>Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия части целого.</p> <p>Совершенствовать умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.</p> <p>Формировать представление о многоугольнике.</p> <p>Закреплять навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев.</p> <p>Формировать умения устанавливать возрастные различия между людьми.</p>	<p>Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Совершенствовать умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях.</p> <p>Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; отгадывать математические загадки, записывать ее решение с помощью цифр знаков.</p> <p>Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Совершенствовать навык сложения.</p> <p>Закреплять способ вычислений (присчитывание второго слагаемого и отсчитывание вычитаемого по единице), при решении арифметических задач, примеров.</p> <p>Уточнение приемов деления предметов на две, четыре и восемь равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (<i>половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых)</i> и т.д.).</p> <p>Знакомство с многоугольником, его элементами (углы, вершины, стороны).</p> <p>Моделирование фигур из частей и палочек.</p> <p>Формировать умение ориентировки на плоскости (лист бумаги, доска, книги, тетради). Уточнять понятия: <i>вверху – внизу, слева – справа, выше – ниже, правее – левее, правый верхний угол, левый нижний угол, в середине, вокруг</i> и т.д.</p> <p>Упражнять в дифференцировании длительности различных временных интервалов. Закреплять умение пользоваться в речи словами-</p>

		<p>понятиями: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i></p>
	<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира.</b>  <b>Познавательная исследовательская деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Продолжать расширять и систематизировать знания о предметном мире.          Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях из которых они состоят.          Расширять знания о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи.          Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому народу. Формировать знания о флаге, гербе и гимне.          Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности.          Углублять знания о Российской армии.          Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимы, зимних явлениях природы особенностях деятельности людей в городе, на селе.          Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов. Делать элементарные выводы и умозаключения.          Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.          Расширение и уточнение экологических знаний.</p>	<p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.          Познакомить детей с предметами, требующих осторожного обращения, формировать безопасное поведение в быту. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначениях.          Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. На основе полученных знаний в совместной деятельности с родителями создавать родословную своей семьи и представить генеалогическое древо.          Познакомить детей с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение.          Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года.          Расширять представления о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.          Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  <b>Зима.</b> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед, снегопад, метель и т.п.).          Уточнять и расширять представления о зимующих птицах, диких животных средней полосы России: внешний вид, повадки. Формировать представление о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания; о жизни животных морей и океанов. Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и правилах ухода за ними.</p>
<p><b>Март, апрель,</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b></p>	<p>Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, повседневной жизни. Формировать умение находить в</p>

<p><b>май</b></p>	<p>Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации. Закрепление знаний изученных цветов и геометрических фигур. Закреплять знания эталонов (форма, цвет, величина, пропорции и др.).</p>	<p>окружающей обстановке, предметы разной формы по слову-названию, развивать внимание и запоминание. Учить устанавливать взаимосвязности в группах различных предметов, сравнивать их. Дать представление о том, что количество предметов не зависит от их величины. Совершенствовать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие математических представлений</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Закрепление знаний по образованию чисел. Познакомить с составом чисел второго десятка из единиц. Закреплять умение находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 10. Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль и 5 рублей. Закреплять представления о сравнимости и относительности величины. Формировать умения преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, об отношениях во времени. Совершенствовать умения определять время по часам.</p>	<p>Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20), понимают образования чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки. Формировать представление о составе числа из 2 меньших, умение раскладывать число на 2 меньших и получать из двух меньших одно большее число (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами и понятиями «деньги», «монеты», «рубль», «копейка»; устанавливать соответствие между монетами и числами; составлять разные наборы из имеющихся монет. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями. Упражнять в дифференцировании длительности различных временных интервалов. Формировать и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Закреплять</p>

		<p>умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх.</p>
	<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира.</b>  <b>Познавательная исследовательская деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Углублять представления об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения закреплять знания о себе и членах семьи.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине – России. Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории родной страны, русского народа.</p> <p>Углублять знания о космосе, звездах, планетах.</p> <p>Систематизировать знания детей о родном городе, его достопримечательностях. Расширять представления о Москве – столице России, ее достопримечательностях.</p> <p>Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.</p> <p>Обобщение представлений детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.</p>	<p>Продолжать знакомить с прошлым, настоящим и будущим предметного мира. Рассматривая с детьми предметы подчеркнуть: предметы – продукт творческой мысли человека. Дети должны понять, что предметы создаются и преобразуются многими поколениями.</p> <p>Формировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свои дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране и мире.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Иметь представление о Президенте России.</p> <p>Совершенствовать умение соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.</p> <p>Продолжать формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p><b>Весна.</b> Дальнейшее расширение и систематизация знаний детей о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежник; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животного. Уточнить знания о том,</p>



		куда улетают зимующие птицы весной, закреплять понятие «перелетные птицы», знание их названий. Показать на примере ивы – первое весеннее пробуждение. Уточнить знания о том, что в сельской местности продолжается подготовка к весеннему севу злаков, проверяют семена на всхожесть, сеют ранние овощи: редис, зеленные культуры, приводят в порядок технику.
<b>Июнь, Июль, Август</b>	<p align="center"><b>Сенсорное развитие Педагогические ориентиры: Продолжать:</b></p> <p>Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса). Упражнять в умении выделять свойства предметов, сравнивать предметы по их свойствам, устанавливать общее свойство группы предметов и находить лишний предмет. Совершенствовать координацию руки и глаза. Дальнейшее развитие цветовосприятия.</p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). В специальных упражнениях и играх развивать глазомер. Закрепление знаний основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии. Совершенствовать умения выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p>
	<p align="center"><b>Развитие математических представлений Педагогические ориентиры: Продолжать:</b></p> <p>Уточнять и расширять представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти. Закреплять умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Закреплять умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. Закреплять умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, -, =. Закреплять умения измерять с помощью условной меры и сравнивать</p>	<p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Закреплять понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел, умение называть последующее и предыдущее число. Побуждать, использовать наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7. Развивать понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, формы, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета (слева</p>

	<p>предметы по длине, ширине, высоте, толщине.</p> <p>Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.</p> <p>Совершенствовать навык деления целого на 2 и 4 равные части, правильно называть части целого.</p> <p>Закрепление в речи названий геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названий объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.</p> <p>Расширять представления о временных отношениях.</p> <p>Совершенствовать умения называть дни недели и месяцы года.</p>	<p>направо, справа налево, с середины, от любого предмета).</p> <p>Систематизировать знания и умения: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос; выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; правильно выбирать и формулировать арифметические действия, находить его результат; давать развернутый ответ на вопрос задачи.</p> <p>Закреплять навыки видеть знакомые геометрические фигуры в пределах реального мира; конструировать их по выкройкам и чертежам; создавать геометрические фигуры по описанию.</p> <p>Продолжать формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения – контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь).</p>
	<p><b>Формирование целостной картины окружающего мира.</b></p> <p><b>Познавательная исследовательская деятельность</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p><b>Продолжать:</b></p> <p>Расширять и обобщать представления об окружающем предметном мире.</p> <p>Систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Расширять представления детей о школе.</p> <p>Формировать представления о летнем времени года.</p> <p>Закреплять умения устанавливать связи между состоянием растений и условиями окружающей среды.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях летом.</p> <p>Закреплять и расширять знания о птицах, домашних и диких животных, их поведении летом.</p>	<p>Уточнить знания о летней одежде, обуви, головных уборах, формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Расширять представления об истории создания предметов.</p> <p>Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.</p> <p>Закрепить знания о названии страны, ее природе. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Расширять представление о государственных праздниках.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p><b>Лето.</b> Обратить внимание детей на приметы лета (на улице жарко, люди носят «легкую» одежду и т.д.).</p> <p>Расширять и обогащать знания детей о многообразии растений летнего леса. Закреплять знания об овощах и фруктах.</p> <p>Уточнить знания о птицах, насекомых, домашних и диких животных летом.</p>
	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p><b>Продолжать:</b></p>	<p>Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.</p>

	<p>Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.</p> <p>Закреплять умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p>	<p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться) направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.</p> <p>Закреплять умение выбирать объемные формы по плоскостному образцу, отвлекаясь от функционального назначения предмета.</p> <p>Продолжать формировать умение называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.).</p> <p>Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.</p> <p>Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами.</p>
--	---	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет).**

период	Направление работы Педагогические ориентиры:	содержание работы
<p><b>сентябрь, октябрь, ноябрь</b></p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению.</p> <p>Формировать умение высказывать суждения, давать свою оценку прочитанному произведению и поступкам героев.</p> <p>Закреплять умение определять жанр литературного произведения и его особенности (сказка, рассказ, стихотворение).</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, к чтению. Пополнять литературный багаж дошкольников сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Продолжать объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Закреплять представления детей о жанровых особенностях, образном смысле и назначении загадок.</p> <p>Помогать понимать обобщенное значение пословиц и поговорок.</p> <p>Развивать умение определять, к какому жанру относится то или иное произведение.</p> <p>Формировать эмоциональное восприятие содержания литературных произведений, способность сострадать, сопереживать героям книг, отождествлять себя с любимыми персонажами.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора, умение чувствовать юмористическое содержание</p>

		<p>произведения.          Поощрять желание высказать свою точку зрения, свое мнение. Обращать внимание дошкольников на языковые образные средства художественного текста, вызывать желание использовать в речи выразительно-изобразительные средства языка, передавать в слове настроение, впечатление.          Совершенствовать умение связно передавать содержание произведения.</p>
<p><b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b></p>	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.          Развивать умение видеть конструкцию объекта.          Совершенствовать навыки работы с пластмассовым и деревянным конструкторами по схеме и инструкции.</p>	<p>Обращать внимание детей на разнообразие построенных в городе зданий и сооружений (малоэтажные и многоэтажные дома, школы, детские сады, театры, дворцы, музеи, храмы и др.). Закреплять и углублять знания об их архитектурных особенностях.          Поощрять желание отображать эти особенности в конструктивной деятельности.          Закреплять умение анализировать схему, выделять составные части постройки, определять их функциональное назначение.          Предлагать детям самостоятельно находить интересные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.          Закреплять умение создавать постройки из крупного конструктора-строителя, объединять постройки общим замыслом, обыгрывать их предметом.          поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.          Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. В совместной деятельности формировать умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить обыгрывать постройки, объединять несколько построек в один комплекс, использовать игрушки и свои поделки ,подходящие по размеру, для обыгрывания.</p>
	<p>Изобразительная деятельность:  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать развивать умение изображать предметы по памяти и с натуры.</p>	<p>Совершенствовать умение детей рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать в рисунке форму, величину, цвет изображаемого предмета.          Развивать</p>

<p>Совершенствовать технику изображения.          Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.          Знакомить с новыми способами работы с уже знакомыми материалами.          Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением. Закреплять навыки перспективы и композиции.</p>	<p>наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).          Продолжать формировать технические навыки и умения. Развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.          Использовать в рисовании разнообразные материалы: гуашь, акварель, сангина, угольный карандаш, восковые мелки, гелевая ручка и др. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки и акварельные краски, акварель и гелевая ручка и т.п.) для создания выразительного рисунка.          Знакомить детей с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); с разными способами создания фона для изображаемой картины.          Совершенствовать умение дошкольников размещать предметы на листе с учетом их реального расположения (ближе или дальше расположен предмет по отношению к рисуемому; ближе к нижнему краю листа – передний план, дальше от него – задний план).          Обращать внимание на передачу различий в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева, человек выше цветка, но ниже дерева; воробушек маленький, ворона большая и т.д.).          Формировать умение изображать линию горизонта, изображать предметы в перспективе.</p>
---	---

<p>Лепка</p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развивать творческое воображение детей, стимулировать фантазию.</p> <p>Закреплять навыки работы с пластилином.</p> <p>Совершенствовать основные приемы лепки.</p> <p>Формировать умение создавать объемные и рельефные изображения.</p>	<p>Закреплять умение детей использовать для создания поделок разнообразные приемы работы с пластилином, усвоенные ранее.</p> <p>Развивать навыки лепки изделия из составных частей, плавного и прочного соединения этих частей.</p> <p>Обращать внимание на передачу формы основной части и других частей, их пропорции.</p> <p>Совершенствовать навыки лепки по представлению; развивать творческое воображение детей; учить воплощать задуманное в готовой поделке.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать объемные и рельефные изображения, используя приемы неполного примазывания и налепа.</p> <p>Закреплять навыки смешивания пластилина разных цветов для получения нужного оттенка.</p> <p>Развивать навыки выполнения композиции из пластилина на плоской поверхности с применением природного материала.</p>
<p>Аппликация</p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительному творчеству.</p> <p>Совершенствовать умение использовать в работе разные приемы вырезывания и наклеивания</p> <p>Закреплять умение преобразовывать с помощью ножниц одни геометрические фигуры в другие.</p> <p>Формировать умение создавать изображения предметов, узоры из геометрических фигур.</p> <p>Совершенствовать чувство композиции, умение создавать предметные и сюжетные композиции.</p> <p>Развивать навыки совместной работы.</p> <p>Знакомить детей с новыми техниками выполнения аппликации.</p>	<p>Поощрять применение детьми разных приемов вырезания и наклеивания изображений (намазывать их клеем полностью или частично, чтобы передать объем).</p> <p>Закреплять ранее полученные знания и умения: как вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника и т.п. Развивать умение получать из одних геометрических фигур другие: квадрат можно разрезать на два или на четыре треугольника, прямоугольник – на полоски, квадраты или маленькие прямоугольники.</p> <p>Развивать умение создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических и растительных элементов.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать композицию, используя всю площадь листа; обращать внимание на гармоничное размещение деталей аппликации с соблюдением перспективы.</p> <p>Побуждать детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p>

	<p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Познакомить дошкольников с техникой обрывания в сюжетной аппликации.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> <b>Виды деятельности :</b> Обследование, наблюдение <b>Раздел: Слушание</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> -Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); -Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии</p> <p><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> -Обогащать музыкальные впечатления детей; - Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; - Совершенствовать певческие навыки</p> <p><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> - Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом; - Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; -Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок; -Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).</p> <p><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> - Отрабатывать навыки игры в ансамбле; -Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность</p> <p><b>Раздел: элементы логоритмики</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Развитие общей и мелкой моторики, внимания, слуха</p>	<p>Использование критерий для обследования для данного возраста Участие в медико- педагогическом совещании по итогам обследования Учить различать жанры музыкальных произведений ( марш , танец, песня) Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения ( вступление, заключение) Работа над дыханием. Формировать певческие навыки. Петь лёгким звуком в диапазоне «ре» первой октавы, до «до» второй октавы. Произносить отчётливо слова в песне, интонирование. Учить импровизировать мелодию на заданный текст, использовать динамические оттенки. Эмоциональное исполнение Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональное образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве. Развивать танцевальное творчество, Учить придумывать движения к пляскам, танцам. Учить составлять композицию танца</p> <p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Знакомые песни проигрывать небольшими группами или индивидуально</p> <p>Упражнения на развитие артикуляции, мелкой и общей моторики, на развитие физиологического дыхания</p>
<p><b>Декабрь, январь, февраль</b></p>	

<p><b>Восприятие художественной литературы</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Развивать интерес к художественной литературе и чтению.          Формировать умение высказывать суждения, давать свою оценку прочитанному произведению и поступкам героев.          Закреплять умение определять жанр литературного произведения и его особенности (сказка, рассказ, стихотворение).</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, к чтению. Пополнять литературный багаж дошкольников сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.          Продолжать объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Закреплять представления детей о жанровых особенностях, образном смысле и назначении загадок. Помогать понимать обобщенное значение пословиц и поговорок. Развивать умение определять, к какому жанру относится то или иное произведение.          Формировать эмоциональное восприятие содержания литературных произведений, способность сострадать, сопереживать героям книг, отождествлять себя с любимыми персонажами.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Развивать умение самостоятельно, по словесному описанию или рисунку создавать постройки, находить конструктивные решения.          Формировать навыки работы с металлическим конструктором.          Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, перекресток, детская площадка и др.).          Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, следовать в работе общему плану.          Совершенствовать навык совместного планирования, сооружения и обыгрывания построек в соответствии с общим замыслом.          Вызывать у детей эмоциональное отношение к постройке. Развивать художественный вкус.</p>	<p>Закреплять умение детей создавать постройки по словесному описанию или рисунку. Уточнять названия геометрических форм деталей конструктора, используемых в конструктивной деятельности.          Формировать умение изменять постройку в зависимости от заданных условий, заменять одни детали другими.          Познакомить детей с деталями металлического конструктора (гайками, болтами, шурупами). Объяснить назначение инструментов, применяемых для работы со стальными деталями (отвертка, гаечный ключ). Развивать навыки сборки простых моделей по схеме. Обращать внимание на соединение деталей с помощью болтов и гаек.          Продолжать создавать конструкции, объединенные общей темой. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать, следуя общему замыслу, не мешая друг другу. Закреплять уверенность в том,</p>



		<p>что общий результат зависит от усилий каждого.</p> <p>Удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкции. Развивать творческое воображение, фантазию.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами, с деревянными конструкторами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: распределять обязанности, планировать процесс изготовления предмета.</p>
	<p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Формировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.  Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.  Совершенствовать композиционные умения рисунка.  Закреплять использование знакомых нетрадиционных техник рисования и знакомить с новыми техниками.</p>	<p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Учить детей совершать движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, и одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Продолжать формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p>

		<p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Формировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Продолжать знакомить детей с расположением цветов в спектре, выделять теплые и холодные цвета спектра.</p> <p>Побуждать дошкольников использовать в рисовании нетрадиционные техники, с которыми они знакомы (тычок, набрызг, кляксография).</p> <p>Познакомить детей с новыми нетрадиционными техниками: монотипия, граттаж.</p>
	<p><b>Лепка</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать умение передавать в лепке характерные движения человека и животных. Формировать умение создавать композиции из нескольких фигур.</p> <p>Продолжать использовать в работе разнообразные материалы для лепки. Развивать навыки работы со стеклой.</p> <p>Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства: керамическим изделиям, народным игрушкам.</p>	<p>Формировать умение лепить фигуру человека конструктивным или комбинированным способами, передавать движение человека так, чтобы стало понятно, что он делает.</p> <p>Совершенствовать умение лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций; создавать выразительные образы (котик выгнул спинку или умывается, птичка машет крыльями и т.д.).</p> <p>Развивать умение создавать композиции и скульптурные группы из двух-трех фигур.</p> <p>Продолжать формировать навыки работы с разнообразными материалами для лепки (пластилин, глина, соленое тесто); побуждать использовать для украшения поделок дополнительные материалы: бусины, семена, косточки и др.</p> <p>Закреплять навыки нанесения стеклой полос, вмятин для создания выразительного изображения : обозначать глаза, шерсть животных, перья птиц, чешую у рыб, складки на одежде людей .</p> <p>Продолжать упражнять в лепке народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская) разными способами: из целого куска глины или из отдельных кусков глины, затем плавно соединяя их с помощью примазывания.</p>
	<p><b>Аппликация</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем и кистью.</p> <p>Закреплять умение дошкольников создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p>	<p>Развивать умение изображать птиц, животных по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать цветоощущение и цветовосприятие, умение подбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации.</p>

<p>Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>Развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации методом симметричного вырезывания.</p> <p>.Формировать умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Развивать умение создавать собственный замысел поделки и воплощать его в работе.</p> <p>Продолжать развивать интерес к технике выполнения аппликации методом обрывания.</p> <p>Продолжать знакомить детей с новыми техниками выполнения аппликации.</p>	<p>Закреплять на занятиях и в совместной деятельности с детьми навыки симметричного вырезывания из бумаги, сложенной вдвое и вчетверо. Продолжать учить детей вырезать несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Формировать умение самостоятельно продумывать последовательность работы, отбирать необходимые материалы, использовать в работе разнообразные приемы выполнения аппликации.</p> <p>Осваивать способ мозаичного изображения предметов (методом обрывания) с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>Познакомить детей с новой техникой выполнения объемной аппликации – создание изображения с помощью скрученных полос бумаги.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Музыкальное развитие</b> <b>Раздел: Слушание</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии;</li> <li>- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера</li> <li>- Ровно держать круг</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b> <b>Педагогические ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</li> </ul>	<p>Совершенствовать навык различия звуков по высоте, в пределах квинты. Умение придумывать рассказа прослушав произведение, давать характеристику прослушанному</p> <p>Учить правильно брать дыхание перед началом песни , между музыкальными фразами, своевременно начинать и заканчивать песню. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно. Учить сочинять мелодию различного характера. Учить придумывать песенные партии сказочным героям.</p> <p>Учить самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Учить проявлять самостоятельно придумывать движения</p> <p>Учить соблюдать ритмический рисунок. Темп, динамику. Знакомство с щипковыми и</p>

	<p><b>Раздел:</b></p> <p><b>Элементы логоритмики</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Развитие звуковысотного слуха, ориентира в пространстве, музыкальной памяти</p>	<p>струнными инструментами, овладение элементарными навыками игры на музыкальных инструментах</p> <p>Упражнение на активизацию мышц лица, развитие метрического слуха, памяти.</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать навыки пересказа литературного текста.</p> <p>Упражнять детей в придумывании продолжения и окончания рассказа.</p> <p>Развивать умение выражать в речи свои впечатления, мысли, суждения по поводу прочитанного произведения.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания.</p> <p>Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры.</b></p> <p>Совершенствовать умение строить здания разных видов. Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества и изобретательности.</p> <p>Закреплять умение создавать из деталей конструкторов различные модели (машины, самолеты, поезда и др.).</p> <p>Развивать навыки работы с конструктором типа «Lego».</p> <p>Совершенствовать умения и навыки детей выполнения поделок из природных материалов.</p>	<p>Продолжать совершенствовать навыки пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Закреплять умения детей при пересказе воспроизводить интонации героев произведений для передачи их чувств и эмоций.</p> <p>Побуждать дошкольников придумывать продолжение и окончание рассказа. Углублять представления детей о соответствии названия литературного произведения его содержанию.</p> <p>Развивать умение придумывать сказки с заданными героями. Закреплять способность с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы.</p> <p>Развивать чувство языка, любовь к родному языку.</p> <p>Закреплять навыки детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Формировать умение определять, какие детали подходят для постройки, как их лучше и удобнее комбинировать.</p> <p>Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение создавать из различных видов конструкторов разнообразные постройки и модели по рисунку, схеме, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Развивать навыки конструирования из конструктора типа «Lego»: выполнять постройку по образцу или</p>

		<p>чертежу, делать прочные соединения деталей, дополнять ее необходимыми деталями по замыслу. Развивать пространственное воображение, умение представлять невидимые, скрытые детали постройки.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию детей при изготовлении поделок из природных материалов. Закреплять умение создавать коллективные композиции из природного материала.</p>
	<p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать навыки сюжетного рисования.          Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, развивать декоративное творчество детей.          Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства.</p>	<p>Формировать умение строить композицию рисунка. Закреплять умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений (сказок, рассказов, стихотворений). Развивать умение составлять композицию на листе по замыслу, продумывать замысел до начала его исполнения.</p> <p>Расширять представления детей о декоративном творчестве. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и особенностях их росписи.. Побуждать применять полученные знания при создании работ, при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Формировать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Закреплять умение создавать композицию на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Развивать умение использовать при составлении композиции характерные для того или иного вида народного искусства элементы народных росписей,</p>

		<p>растительные орнаменты, цветовую гамму.</p> <p>Познакомить детей с видом изобразительного искусства графикой и живописью.</p> <p>Углублять и расширять знания детей о жанровых особенностях натюрморта, пейзажа, портрета.</p>
	<p><b>Лепка</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>Совершенствовать основные приемы лепки.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки.</p> <p>Расширять представление детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).</p> <p>Развивать навыки лепки по представлению.</p> <p>Приучать активно и творчески применять в лепке ранее усвоенные приемы и навыки.</p>	<p>Продолжать закреплять приемы разминания, раскатывания, прищипывания, примазывания, сплющивания и другие приемы работы с пластилином.</p> <p>Закрепить прием раскатывания пластилина (глины) в тонкий пласт с помощью подручных средств (маленькая скалка, футляр от клеящего карандаша и т.п.).</p> <p>Познакомить детей с новым приемом лепки – плетением из пластилина.</p> <p>Побуждать дошкольников использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку для создания узоров.</p> <p>Формировать умение украшать готовое изделие мелкими деталями, узорами. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Продолжать развивать умение детей лепить по замыслу, по представлению. Развивать творческое воображение, желание и умение воплощать задуманное в готовой поделке.</p>
	<p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры</b></p> <p>Развивать умение сочетать в работе различные техники выполнения аппликации.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами.</p> <p>Поощрять применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги.</p>	<p>Побуждать детей совмещать вырезывание с обрыванием для получения выразительного образа, для создания красивой, гармоничной композиции.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами, формировать умение выполнять</p>

<p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Продолжать знакомить с новыми нетрадиционными техниками выполнения аппликации.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение. Формировать эстетическое отношение к художественно-творческой деятельности.</p>	<p>силуэтное вырезывание фигур круглой или каплевидной формы. Продолжать развивать интерес к технике выполнения мозаики методом обрывания – учить выклеивать контур без предварительного наброска карандашом, а затем заполнять его с помощью мелких обрывков бумаги.</p> <p>Закреплять навыки создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.</p> <p>Осваивать выполнение аппликации в нетрадиционной технике – создание композиции из разноцветных шерстяных ниток, разрезанных на мелкие куски.</p> <p>Формировать умение аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Раздел: Слушание</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах</p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел: Пение , песенное творчество</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>- Учится петь слаженно;</p> <p>- Учить брать дыхание между музыкальными фразами;</p> <p>-Четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него;</p> <p>-Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p>-Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений;</p> <p>- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с зарубежной музыкой разных народов, этнической музыкой. Продолжать знакомство с современной музыкой</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения., с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать музыкальный слух. Учить сочинять мелодии различного характера.</p>

	<p align="center"><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования</p> <p align="center"><b>Раздел:</b></p> <p align="center"><b>Элементы логоритмики</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">Развитие мышечного каркаса, артикуляционного аппарата, музыкальной памяти, слуха</p>	<p>Знакомство с русским хороводом, пляской. С танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных в разных игровых ситуациях. Учить проявлять самостоятельность в творчестве. Развивать творчество детей, используя на занятиях игрушки-заменители. Побуждать детей к активным самостоятельным действиям. Выполнение движений в соответствии с текстом, отработка различных видов дыхания, формирование фонематического слуха. Способности различать близкие по звучанию звукоподражания.</p>
<p><b>Июнь, Июль, Август</b></p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p><b>Продолжать:</b></p> <p>Совершенствовать навыки пересказа литературного текста.</p> <p>Упражнять детей в придумывании продолжения и окончания рассказа.</p> <p>Развивать умение выражать в речи свои впечатления, мысли, суждения по поводу прочитанного произведения.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания.</p> <p>Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год.</p>	<p>Продолжать совершенствовать навыки пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Закреплять умения детей при пересказе воспроизводить интонации героев произведений для передачи их чувств и эмоций.</p> <p>Побуждать дошкольников придумывать продолжение и окончание рассказа.</p> <p>Развивать умение придумывать сказки с заданными героями. Закреплять способность с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы.</p> <p>Развивать чувство языка, любовь к родному языку.</p>



	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры.</b>  <b>Продолжать:</b>          Совершенствовать умение строить здания разных видов. Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества и изобретательности. Закреплять умение создавать из деталей конструкторов различные модели.          Развивать навыки работы с конструктором типа «Lego».          Совершенствовать умения и навыки детей выполнения поделок из природных материалов.</p>	<p>Закреплять навыки детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Формировать умение определять, какие детали подходят для постройки, как их лучше и удобнее комбинировать.          Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.          Продолжать развивать умение создавать из различных видов конструкторов разнообразные постройки и модели по рисунку, схеме, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.          Развивать навыки конструирования из конструктора типа «Lego»: выполнять постройку по образцу или чертежу, делать прочные соединения деталей, дополнять ее необходимыми деталями по замыслу. Развивать пространственное воображение, умение представлять невидимые, скрытые детали постройки.          Развивать творческое воображение, фантазию детей при изготовлении поделок из природных материалов. Закреплять умение создавать коллективные композиции из природного материала.</p>
	<p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Рисование</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  <b>Продолжать:</b>          Совершенствовать навыки сюжетного рисования.          Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства.</p>	<p>Продолжать формировать умение строить композицию рисунка. Закреплять умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений (сказок, рассказов, стихотворений).          Закреплять умение составлять композицию на листе по замыслу, продумывать замысел до начала его исполнения.          Расширять представления детей о декоративном творчестве. Побуждать применять полученные знания при создании работ, при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.          Закреплять умение создавать композицию на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;</p>

		<p>расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Развивать умение использовать при составлении композиции характерные для того или иного вида народного искусства элементы народных росписей, растительные орнаменты, цветовую гамму.</p> <p>Углублять и расширять знания детей о жанровых особенностях натюрморта, пейзажа, портрета.</p>
	<p><b>Лепка</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать основные приемы лепки.          Продолжать развивать навыки декоративной лепки.          Расширять представление детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).          Развивать навыки лепки по представлению.</p>	<p>Продолжать закреплять приемы разминания, раскатывания, прищипывания, примазывания, сплющивания и другие приемы работы с пластилином.</p> <p>Побуждать дошкольников использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку для создания узоров.</p> <p>Закреплять умение украшать готовое изделие мелкими деталями, узорами, расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Продолжать развивать умение детей лепить по замыслу, по представлению. Развивать творческое воображение, желание и умение воплощать задуманное в готовой поделке.</p>
	<p><b>Аппликация</b>  <b>Педагогические ориентиры</b>  <b>Продолжать:</b>          Закреплять умение сочетать в работе различные техники выполнения аппликации.          Совершенствовать навыки работы с ножницами.          Поощрять применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги.          Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).          Развивать творческие способности, воображение. Формировать эстетическое отношение к художественно-творческой деятельности.</p>	<p>Побуждать детей совмещать вырезывание с обрыванием для получения выразительного образа, для создания красивой, гармоничной композиции.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами, формировать умение выполнять силуэтное вырезывание фигур круглой или каплевидной формы.</p> <p>Продолжать развивать интерес к технике выполнения мозаики методом обрывания. Закреплять навыки создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.</p> <p>Формировать умение аргументированно и развернуто</p>

		оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.
	<p align="center"><b>Раздел: Слушание</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">- Продолжать развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах</p> <p align="center"><b>Раздел: Пение, песенное творчество</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">-Упражнять в способности четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него;</p> <p align="center">-Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p align="center"><b>Раздел: Музыкально- ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">-Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений;</p> <p align="center">- Закреплять умение отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p align="center"><b>Раздел: Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования</p> <p align="center"><b>Раздел:</b></p> <p align="center"><b>Элементы логоритмики</b></p> <p align="center"><b>Педагогические ориентиры:</b></p> <p align="center">Развитие мышечного каркаса, артикуляционного аппарата, музыкальной памяти, слуха</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с зарубежной музыкой разных народов, этнической музыкой. Продолжать знакомство с современной музыкой</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения., с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать музыкальный слух.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен, изображения сказочных животных в разных игровых ситуациях.</p> <p>Развивать творчество детей, используя на занятиях игрушки-заменители. Побуждать детей к активным самостоятельным действиям. Выполнение движений в соответствии с текстом, отработка различных видов дыхания, формирование фонематического слуха.</p>

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  
(подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет).

период	Направление работы, педагогические ориентиры:	содержание работы
--------	---	-------------------

Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.          Воспитывать привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.          Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим.          Формировать такие качества, как справедливость, скромность, отзывчивость.</p>	<p>Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)          Развивать стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.          Приучать не вмешиваться в разговор взрослых; слушать собеседника и не перебивать без надобности.          Продолжать учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.          Учить адекватно оценивать свои поступки и своих товарищей, делать соответствующие выводы.</p>
	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать формирование «Я – образа».          Продолжать формировать у детей полорольные представления.          Воспитывать любовь к родному городу.          Расширять представления детей о своей семье.</p>	<p><b>Образ Я.</b>          Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослые работают, пожилые люди передают свой опыт другим поколениям).          Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.          Продолжать формировать представления об общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.          Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, и их профессий.          Продолжать знакомить детей с достопримечательностями, культурой, традициями своего края; с людьми, прославившими нашу родину.</p>
	<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b></p>	
<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать у воспитанников потребность в накоплении и обогащении двигательного опыта.          Продолжать приучать детей самостоятельно не только организовывать знакомые подвижные игры, но и придумывать собственные варианты игры.</p>	<p>В ходе проведения подвижных игр добиваться соблюдения правил игры, не оставлять без внимания случаи, когда дети не выполняют эти правила; учить замечать свои ошибки, ошибки товарищей и на этой основе формировать зачатки общественного мнения. Добиваться эмоционально положительного отклика при проведении подвижных игр.          Способствовать развитию некоторых физических качеств (скоростных, выносливости, координации).</p>	

	<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать совершенствовать умения играть в настольно-печатные и дидактические игры.          Закреплять умения детей устанавливать правила в игре и соблюдать их.          Развивать умения организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Продолжать формировать умение организовать игру, брать на себя и исполнять роль ведущего, согласовывая свои действия с действиями других участников игры. В ходе проведения игры формировать доброжелательное отношение друг к другу. Дать детям понять, что в игре есть как выигравшие, так и проигравшие, поэтому тот, кто проиграл, должен отнестись к проигрышу с должным спокойствием и пониманием.</p>
	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Содействовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.          Продолжать совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p>	<p>Способствовать усложнению игрового пространства, где может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом развивать способность детей отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.</p>
	<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки.          Учить распределять между собой обязанности, роли.          Учить подбирать и готовить необходимые атрибуты для театрализованных игр.</p>	<p>Способствовать созданию обстановки, располагающей к свободному выражению эмоций детьми в процессе организации и проведении театрализованных игр.          Поддерживать интерес детей к театрализованной игре в следствии активного вовлечения в игровые действия, вызывать у них желание попробовать себя в разных ролях.          Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p>
	<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.          Воспитывать у детей потребность трудиться.          Закреплять навыки самообслуживания.</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям родителей и месту их работы (называть, кем и где работают родители)          Закреплять умения самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи.</p>

		<p>Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.</p>
	<p><b>Формирование основ безопасности в быту, в социуме, в природе</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать у воспитанников понимание необходимости соблюдать меры предосторожности и умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.          Продолжать учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома, в детском саду и т.д.          Совершенствовать знания правил дорожного движения.          Продолжать закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</p>	<p>Закрепить представление о предметах, бытовой технике, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостерегать детей несчастных случаев в быту.</p> <p>Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить правила уличного движения: переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, формировать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Закреплять умение называть свой домашний адрес.</p>
Декабрь, январь, февраль	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.          Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам в детском саду.          Формировать навык самоконтроля и самооценки.          Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p>	<p>Побуждать детей соблюдать определенные правила поведения в детском саду, группе. Побуждать детей использовать в речи «вежливые» слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Развивать умение оценивать свое поведение, делать соответствующие выводы и стремиться к корректированию своего поведения в случае необходимости.</p>
	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.          Продолжать развивать осознание ребенком своего места в обществе.          Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.          Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</p>	<p>Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины снимают головные уборы).</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину,</p>

		охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b>		
	<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования).          Продолжать развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (настольный теннис, хоккей, футбол)</p>	<p>Способствовать развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость).          Совершенствовать технику основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности и выразительности их выполнения).          Упражнять в развитии координаций движений и ориентировку в пространстве.          Поддерживать интерес к физической культуре и спорту.</p>
	<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.          Развивать и закреплять сенсорные способности детей.          Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.          Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.          Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.</p>	<p>Формировать умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата, понимать необходимость действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку.          Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата.          Развивать умственные и интеллектуальные способности старших дошкольников.</p>
	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Обращать внимание на достоверность и качество исполняемых ролей, социальную значимость изображаемых в игре персонажей.          Продолжать совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.          Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.          Способствовать усложнению игры путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий.</p>	<p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Обращать внимание на достоверность и качество исполняемых ролей, социальную значимость изображаемых в игре персонажей.</p>

	<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.          Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.          Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал          Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p>	<p>Развивать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки. Привлекать детей к изготовлению необходимых атрибутов и декораций к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа.          Формировать умение использовать в играх разные виды театров, предлагать при помощи разных видов театра показывать одно и то же произведение. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
	<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать совершенствовать навыки самообслуживания.          Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности.          Развивать желание заниматься ручным трудом.          Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.          Развивать у детей желание помогать друг другу, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.          Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы.          Знакомить детей с профессиями.</p>	<p>Воспитывать потребность трудиться, приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после трудовых операций. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.          Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность, доброта.          Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: рыхлить землю в горшках, поливать и протирать растения.          Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.          Приучать самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.          Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).          Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.</p>



	<p><b>Формирование основ безопасности:</b> в быту ,в социуме ,в природе</p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Формировать умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить детей с работой службы МЧС. Закрепить знания правил уличного движения. Познакомить с новыми знаками дорожного движения. Закрепить правила поведения на улице и с незнакомыми людьми. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>Развивать свободную ориентировку детей в пределах ближайшей к детскому саду местности. Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту). Продолжать знакомить детей со специальным транспортом (скорая помощь, пожарная машина). Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости заниматься спортом, делать зарядку, кушать фрукты и овощи. Закрепить знания правил дорожного движения, дорожных знаков. Познакомить с дорожными знаками «зебра», внимание, осторожно дети!</p>
<p><b>Март, апрель, май</b></p>	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. Побуждать использовать в речи фольклор. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p>	<p>Развивать представления детей о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Продолжать учить детей помогать тем, кто слабее и защищать их. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Приучать детей применять в речи пословицы, поговорки, потешки, показывая значение родного языка в формировании основ нравственности. Учить детей оценивать свои поступки и поступки сверстников как хорошие, так и неблагоприятные. Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений.</p>
	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Расширять представления ребенка об основах этикета, правила поведения в общественных местах. Продолжать поло ролевое воспитание. Продолжать знакомить детей с защитниками Родины. Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках.</p>	<p>Формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ), формировать у детей представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. Сформировать навыки и умения поведения, выработать отношения детей к понятиям красоты,</p>

		<p>любви, доброжелательных отношений между мальчиками и девочками. Создание предметно-развивающего пространства в группе, способствующего формированию гендерной идентичности и гендерной социализации дошкольника.</p> <p>Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Обратить особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии.</p> <p>Рассказать о полетах Ю.А. Гагарина, В.В. Терешковой и других космонавтов.</p>
<b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b>		
	<p><b>Подвижные игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентацию. Воспитывать самостоятельность и инициативность в выборе и организации игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной активности. Совершенствовать активные движения кисти руки при броске. Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, своевременно реагировать на сигнал. Учить детей участвовать в играх – соревнованиях, эстафетах. Способствовать развитию у дошкольников быстроты, силы, ловкости. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям, отдельным достижениям в области спорта.</p>
	<p><b>Дидактические игры</b> <b>Педагогические ориентиры:</b> Продолжать совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры. Развивать в играх сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление. Содействовать проявлению и развитию в игре, необходимых для подготовки к школе качеств. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p>	<p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Продолжать формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.  Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.  Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.  Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей.  Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу.</p>	<p>Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Продолжать совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.  Налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.  Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.  Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
	<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству.  Воспитывать любовь к театру.  Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.  Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки из знакомых сказок.</p>	<p>Способствовать самостоятельному использованию разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Поощрять в сочинении новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера</p>

	<p>Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.</p>	<p>персонажа), согласовании придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.</p> <p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями</p>
	<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.  Воспитывать самостоятельность.  Развивать умение доводить начатое дело до конца.  Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.  Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала  Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.  Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.  Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.</p>	<p>Продолжать знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).</p> <p>Развивать у детей желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице.</p> <p>Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады.</p> <p>Закреплять умения использовать в работе бросовые материалы (шишки, ветки, ягоды) и другие материалы (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Приучать детей создавать самостоятельно предметы для</p>

		<p>украшения праздничных мероприятий в группе. (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).</p> <p>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p>
	<p><b>Формирование основ безопасности:</b> в быту, в социуме, в природе.</p> <p><b>Педагогические ориентиры:</b> Продолжать учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома, в детском саду и т.д. Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить детей с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения на улице и с незнакомыми людьми. Совершенствовать знания правил дорожного движения. Закрепить знания правил обращения с животными, правила поведения при встрече с разными насекомыми. Формировать основы экологической культуры.</p>	<p>Продолжать работу по закреплению представлений о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостерегать детей от несчастных случаев в быту. Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту). Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать знакомить детей со специальным транспортом (скорая помощь, пожарная машина). Закрепить знания правил дорожного движения, дорожных знаков (предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных). Познакомить с дорожными знаками «зебра», внимание, осторожно дети! Учить детей правилам поведения при встрече с насекомыми. Продолжать учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как с ними обращаться.</p>

<p><b>Июнь, Июль, Август</b></p>	<p><b>Формирование общепринятых норм поведения</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Закреплять у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Воспитывать привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.  Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Формировать такие качества, как справедливость, скромность, отзывчивость.</p>	<p>Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Развивать стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Приучать не вмешиваться в разговор взрослых; слушать собеседника и не перебивать без надобности.  Продолжать учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p>
	<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Продолжать формирование «Я – образа».  Продолжать формировать у детей полоролевые представления.  Воспитывать любовь к родному городу.  Расширять представления детей о своей семье.</p>	<p><b>Образ Я.</b>  Развивать представления об изменении позиции человека с возрастом.  Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.  Продолжать формировать представления об общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, и их профессий.  Продолжать знакомить детей с достопримечательностями, культурой, традициями своего края; с людьми, прославившими нашу родину.</p>
<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности:</b></p>		
	<p><b>Подвижные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>  Формировать у воспитанников потребность в накоплении и обогащении двигательного опыта.  Продолжать приучать детей самостоятельно не только организовывать знакомые подвижные игры, но и придумывать собственные варианты игры.</p>	<p>В ходе проведения подвижных игр добиваться соблюдения правил игры, не оставлять без внимания случаи, когда дети не выполняют эти правила; учить замечать свои ошибки, ошибки товарищей и на этой основе формировать зачатки общественного мнения. Добиваться эмоционально положительного отклика при проведении подвижных игр.</p>

	<p><b>Дидактические игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать совершенствовать умения играть в настольно-печатные и дидактические игры.          Закреплять умения детей устанавливать правила в игре и соблюдать их.          Развивать умения организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Продолжать формировать умение организовать игру, брать на себя и исполнять роль ведущего, согласовывая свои действия с действиями других участников игры. В ходе проведения игры формировать доброжелательное отношение друг к другу. Дать детям понять, что в игре есть как выигравшие, так и проигравшие, поэтому тот, кто проиграл, должен отнестись к проигрышу с должным спокойствием и пониманием.</p>
	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Содействовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.          Продолжать совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p>	<p>Способствовать усложнению игрового пространства. При этом развивать способность детей отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.</p>
	<p><b>Театрализованные игры</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Совершенствовать умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки.          Закрепить умение распределять между собой обязанности, роли, подбирать и готовить необходимые атрибуты для театрализованных игр.</p>	<p>Способствовать созданию обстановки, располагающей к свободному выражению эмоций детьми в процессе организации и проведении театрализованных игр.          Поддерживать интерес детей к театрализованной игре в следствии активного вовлечения в игровые действия, вызывать у них желание попробовать себя в разных ролях.          Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p>
	<p><b>Совместная трудовая деятельность</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.          Воспитывать у детей потребность трудиться.          Закреплять навыки самообслуживания.</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям родителей и месту их работы (называть, кем и где работают родители)          Закреплять умения самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде.</p>
	<p><b>Формирование основ безопасности в быту, в социуме, в природе</b>  <b>Педагогические ориентиры:</b>          Формировать у воспитанников понимание необходимости соблюдать меры предосторожности и умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p>	<p>Закрепить представление о предметах, бытовой технике, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостерегать детей от несчастных случаев в быту.          Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.</p>

	<p>Продолжать учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома, в детском саду и т.д.</p> <p>Совершенствовать знания правил дорожного движения.</p> <p>Продолжать закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</p>	<p>Закрепить правила уличного движения: переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, формировать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Закреплять умение называть свой домашний адрес.</p>
--	---	--

**Образовательная область «Физическое развитие» (подготовительная к школе группа от 6 до 8 лет).**

Период	Направления работы. Педагогические ориентиры	Содержание работы
<i>Сентябрь</i>	<p>Обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие».</p>	<p>Обследование. Наблюдение. Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста.</p> <p>Участие в педагогическом совещании по итогам обследования.</p>
<i>Октябрь</i>	<p><b><i>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</i></b> Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега; учить сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный). Формировать навыки контроля динамического и статического равновесия.</p> <p><b><i>Прыжки</i></b> Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b><i>Катание, бросание, ловля, метание</i></b> Продолжать учить детей ловить мяч.</p> <p><b><i>Ползание и лазанье</i></b> Продолжать учить детей ползать разными способами.</p> <p><b><i>Построения и перестроения</i></b> Продолжать учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.</p> <p><b><i>Общеразвивающие упражнения</i></b> Обучать умению выполнять упражнения для развития и укрепления основных групп мышц по словесной инструкции с музыкальным сопровождением.</p> <p><b><i>Подготовка к спортивным играм</i></b> Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.</p> <p><b><i>Подвижные игры</i></b></p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега в колонне по одному, по два вдоль границ зала с поворотами; по кругу друг за другом на носках, сильно сгибая ноги в коленях назад.</p> <p>Совершенствовать навык ходьбы по верёвке, канату прямо и боком, формируя при этом навык самоконтроля динамического и статического равновесия, осуществляя профилактику плоскостопия.</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах боком вправо-влево через невысокие препятствия; подпрыгивать на месте: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперёд - другая назад.</p> <p>Учить умению подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об пол и ловить его двумя руками и с хлопками.</p> <p>Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.</p> <p>Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, в одну шеренгу; равнение при построении. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в две колонны.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Часики», «Облака» - с ленточками.</p>



	<p>Формировать у детей навык владения телом в пространстве; умения осваивать более сложные в организационном плане игры.</p>	<p>Продолжать учить перебрасыванию мяча друг другу двумя руками из-за головы, снизу, от груди. Эстафета «Уборка урожая».</p> <p>Подвижные игры «Осенние листья», «Перелётные птицы».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b><i>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</i></b>  Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега, сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный). Продолжать освоение разных видов бега, навыков контроля динамического равновесия.</p> <p><b><i>Прыжки</i></b>  Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b><i>Катание, бросание, ловля, метание</i></b>  Продолжать учить детей броску и ловле мяча.</p> <p><b><i>Ползание и лазанье</i></b>  Продолжать учить детей лазать разными способами.</p> <p><b><i>Построения и перестроения</i></b>  Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений.</p> <p><b><i>Общеразвивающие упражнения</i></b>  Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений, воспитывать сознательное отношение к закреплению навыка правильного положения тела при выполнении оу с предметом.</p> <p><b><i>Подготовка к спортивным играм</i></b>  Закреплять у детей умение осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений и игр.</p> <p><b><i>Подвижные игры</i></b>  Закреплять у детей умение анализировать свои движения и движения сверстников в процессе подвижной игры. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере в процессе подвижной игры.</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу друг за другом приставными шагами вправо и влево, скрестным шагом в сочетании с дыханием. Обучать медленно непрерывному бегу до 2-3 мин. Учить ходьбе по узкой стороне гимнастической скамейки прямо, сохраняя динамическое равновесие, закрепляя навык правильной установки стоп.</p> <p>Учить прыгать с зажатым между ногами мешочком с песком прямо и «змейкой».</p> <p>Закреплять технику броска мяча партнёру через верёвочку и ловле.</p> <p>Совершенствовать умение пролезать в обруч разными способами.</p> <p>Обучать умению выполнять повороты, стоя в колонне, в шеренге, на 90°, 180°.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика с малым мячом «Белочка».</p> <p>Учить броску мяча через верёвочку с последующей его ловлей; передаче мяча партнёру отскоком от пола. Подвижная игра «Вслед за мячом».</p> <p>Подвижные игры «Кот Васька», «Удочка».</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</b>  Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега, сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный).  Продолжать освоение разных видов бега, навыков контроля динамического равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b>  Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b>  Продолжать учить детей броску и ловле мяча.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b>  Продолжать учить детей лазать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b>  Продолжать учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b>  Совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноимённых и разнонаправленных движений при выполнении комплекса общеразвивающих упражнений без предмета под музыку.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b>  Учить детей играм с элементами спорта. Уточнять и закреплять значения слов, обозначающих названия спортивного инвентаря, спортивных игр (баскетбол).</p> <p><b>Подвижные игры</b>  Учить детей сложным по правилам подвижным играм.  Накапливать и обогащать двигательный опыт в процессе подвижной игры.</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы и бега в колонне по одному, с выполнением заданий для рук, с ускорением, враспынную, с преодолением препятствий, бег в среднем темпе до 2 мин. Закреплять навык сохранения равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с остановкой посередине и поворотом.</p> <p>Совершенствовать навык прыжков через короткую скакалку разными способами.</p> <p>Учить вести мяч в разных направлениях одной рукой.</p> <p>Обучать ползанию по гимнастической скамейке на спине.</p> <p>Закреплять навык перестроения из одной колонны в несколько на ходу.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Зарядка с Крокодилем Генной»; «Чебурашка» - музыкально-ритмическое упражнение на расслабление мышц, укрепление осанки, дыхания.</p> <p>Продолжать формирование начальных представлений об игре в баскетбол. Разучивать элементы техники игры в баскетбол: стойка, ведение мяча на месте, в движении. Учить простейшим видам парного взаимодействия.</p> <p>Подвижные игры «Воробы и вороны», «Хитрая лиса», «Ты с мячом играй, играй!».</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</b>  Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки при ходьбе</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы и бега в колонне по два вдоль границ зала с поворотами. Ходьба в колонне по</p>

	<p>и беге. Соизмерять свои движения с движениями партнёра при беге парами. Воспитывать у детей навыки контроля динамического равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b> Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b> Учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b> Продолжать учить детей лазать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Развивать у детей навыки пространственной организации движений.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений под музыку, учить произвольному мышечному напряжению и расслаблению.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b> Учить детей играм с элементами спорта. Развивать двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырёх-шести элементов.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Учить детей сложным по правилам подвижным играм. Формировать умение осознанно выполнять движения. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры.</p>	<p>одному приставными шагами вправо и влево. Подскоки: шаг «галоп по кругу». Обучать навыкам равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи.</p> <p>Совершенствовать навык прыжка на мягкое покрытие (мат) высотой 20 см с места толчком двух ног одновременно.</p> <p>Закреплять навыки метания мячей, мешочков в движущуюся цель.</p> <p>Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке с мешочком на спине в чередовании с пролезанием в обруч.</p> <p>Учить рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Весёлый поезд», «Три поросёнка».</p> <p>Накапливать и обогащать опыт командного взаимодействия в процессе освоения правил игры в хоккей. Учить подбирать клюшку и держать её правильно; вести шайбу разными способами: стоя на месте, вправо и влево, не отрывая её от клюшки, вокруг предмета.</p> <p>Подвижные игры «Мороз, Красный нос», «Защита крепости», эстафета «Полоса препятствий».</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</b> Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега, закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим колонны. Осуществлять профилактику плоскостопия. Продолжать формирование навыка контроля динамического и статического равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b> Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p>	<p>Совершенствовать навык ходьбы с изменением направления движения, с выполнением игровых подражательных движений, развивая творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения упражнений. Обучать умению пробегать быстро 20 м 2-3 раза в чередовании с ходьбой. Закреплять навыки равновесия, осуществлять профилактику плоскостопия при ходьбе по канату боком приставным шагом.</p>

	<p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b> Учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b> Продолжать учить детей ползать разными способами. Развивать у детей навыки пространственной организации движений.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Продолжать учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры. Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений с предметом под музыку.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b> Учить детей играм с элементами спорта (хоккей). Развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам. Совершенствовать умение детей ориентироваться в игровой обстановке, развивать координацию движений, быстроту реакции, внимание, память.</p>	<p>Закреплять технику прыжка в глубину с высоты 30 см на мат с последующим выполнением 4-5 прыжков с продвижением вперед.</p> <p>Совершенствовать навыки метания в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3 – 4 м.</p> <p>Обучать умению подлезать под гимнастическую скамейку разными способами.</p> <p>Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, в круг. Продолжать обучение расчету в колонне и в шеренге по порядку, «на первый-второй», равнению в затылок.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Воробьиная дискотека» - на стульчиках, «Кот Леопольд» - с обручем.</p> <p>Закреплять технику ведения шайбы. Учить ведение шайбы клюшкой толчками; бросать шайбу после ведения. Развивать умение действовать правильно; развивать скоростно-силовые качества, глазомер.</p> <p>Эстафета «Пингвины», подвижная игра «Северный и южный ветер», эстафета «Полоса препятствий», «Мяч водящему».</p>
<b>Март</b>	<p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</b> Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега. Учить детей переключаться с одного движения на другое. Продолжать формирование навыков динамического равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b> Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега в чередовании; через препятствия; сочетая с прыжками, подлезанием. Закреплять навыки бега до 2-3 мин.</p> <p>Совершенствовать чувство равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с остановкой посередине и поворотом.</p> <p>Совершенствовать навык прыжка в длину с места.</p>

	<p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b> Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырёх-шести элементов.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b> Формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, соблюдая ритмичность движения.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Продолжать учить детей самостоятельно выполнять перестроения. Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> При обучении выполнения нового музыкально-ритмического комплекса общеразвивающих упражнений способствовать тренировке силовой выносливости мышц, развитию чувства ритма, координационных способностей, умению эмоционального выражения. Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального напряжения.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b> Учить детей играм с элементами спорта (футбол). Развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, совершенствовать умения детей играть по правилам, взаимодействовать с другими игроками, ориентироваться в игровом пространстве и игровой обстановке, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений.</p>	<p>Обучать технике ведения мяча правой и левой ногой по прямой, между предметами (элементы футбола).</p> <p>Закреплять навыки лазания по гимнастической лестнице изученным способом.</p> <p>Закреплять умение перестраиваться в колонну по два в движении, одновременно заканчивать ходьбу.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Стирка», «Дождик» - с гимнастической палкой, «Сосулька» - упражнение на релаксацию, профилактику нарушений осанки, дыхания.</p> <p>Учить простейшим техническим действиям с мячом при освоении элементов игры в футбол: удару, передаче, ведению мяча. Способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости.</p> <p>Эстафеты «Вслед за мячом», «Полоса препятствий», русская народная игра «Гори, гори ясно!».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</b> Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега, выдерживать заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы. Закреплять выполнение разных видов бега, соизмеряя свои движения с движениями партнёров. Формировать навыки контроля динамического и статического равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b> Продолжать учить детей энергично отталкиваться,</p>	<p>Учить ходьбе по кругу во встречном направлении («улитка»). Закреплять навыки ходьбы и бега с ускорением и замедлением движения по сигналу, в колонне по одному спиной вперёд, по диагонали.</p> <p>Совершенствовать чувство равновесия и координационные способности при прохождении по цепочке из выложенных на полу полусфер, цилиндров от коврика «Топ-топ» (набор «Альма»).</p> <p>Обучать прыжкам через скамейку, держась за неё руками хватом с двух сторон, отталкиваясь двумя ногами одновременно.</p>

<p>мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b> Продолжать учить детей технике владения мячом.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b> Продолжать учить детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b> Продолжать учить детей самостоятельно выполнять перестроения. Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Совершенствовать умение и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноимённых и разнонаправленных движений. Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального напряжения.</p> <p><b>Подготовка к спортивным играм</b> Учить детей играм с элементами спорта. Развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, играть по правилам, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений.</p>	<p>Закреплять навыки ведения мяча удобной рукой с последующим броском его в корзину.</p> <p>Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами.</p> <p>Закреплять умение перестраиваться из одной колонны в несколько во время движения, соблюдая при этом чёткие повороты в углах зала (площадки).</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Космические роботы», «На ромашковом лугу» - в партере, «Ванечка-пастух» - пальчиковая гимнастика.</p> <p>Закреплять способы действий с мячом при освоении элементов игры в футбол: удар, ведение, остановка; учить выполнять их во взаимодействии с другими игроками; развивать ловкость, быстроту, точность движений, быстроту реакции.</p> <p>Подвижные игры «Я – весёлый колобок!», «Волк во рву», эстафета «Полоса препятствий».</p>
---	--

<p><b>Май</b></p>	<p>В течение первых двух недель проводится итоговое обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие».</p> <p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</b></p> <p>Совершенствовать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега. Закреплять навыки выполнения упражнений в ходьбе и беге, на статическое равновесие.</p> <p><b>Прыжки</b></p> <p>Закреплять умение детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b></p> <p>Продолжать учить детей технике владения мячом.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b></p> <p>Закреплять навыки детей ползать разными способами</p> <p><b>Построения и перестроения</b></p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>Учить импровизировать, проявлять творческую двигательную фантазию.</p> <p><b>Подвижные и спортивные игры</b></p> <p>Закреплять навыки и умения игры с мячом.</p>	<p>Обследование. Наблюдение.</p> <p>Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста.</p> <p>Участие в педагогическом совещании по итогам обследования</p> <p>Совершенствовать разные виды ходьбы и бега: ходьбу и бег с преодолением препятствий, с ускорением, поворотами; челночный бег.</p> <p>Закреплять навыки равновесия: стоять на носках на гимнастической скамейке (полусфере, расположенной на полу).</p> <p>Совершенствовать умение скакать через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение перебрасывать мяч друг другу от груди во время передвижения. Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами.</p> <p>Продолжать развивать умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Приходи, сказка!».</p> <p>Физкультурный досуг «Ты с мячом играй, играй!».</p>
<p><b>Июнь, Июль, Август</b></p>	<p><b>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</b></p> <p>Закреплять навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега; сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный). Формировать навыки контроля динамического и статического равновесия.</p> <p><b>Прыжки</b></p> <p>Продолжать формировать навык детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание</b></p>	<p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега в колонне по одному, по два вдоль границ зала с поворотами; по кругу друг за другом на носках, сильно сгибая ноги в коленях назад.</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах боком вправо-влево через невысокие препятствия; подпрыгивать на месте: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперёд - другая назад.</p> <p>Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с</p>

	<p>Продолжать закреплять навык детей ловить мяч.</p> <p><b>Ползание и лазанье</b></p> <p>Закреплять умения детей ползать разными способами.</p> <p><b>Построения и перестроения</b></p> <p>Продолжать закреплять умение детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Закреплять умение выполнять упражнения для развития и укрепления основных групп мышц по словесной инструкции с музыкальным сопровождением.</p> <p><b>Подвижные и спортивные игры</b></p> <p>Продолжать формировать у детей навык владения телом в пространстве; умения осваивать более сложные в организационном плане игры.</p> <p>Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.</p>	<p>хлопками; бросать мяч об пол и ловить его двумя руками и с хлопками.</p> <p>Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.</p> <p>Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, в одну шеренгу; равнение при построении. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в две колонны.</p> <p>Продолжать учить перебрасыванию мяча друг другу двумя руками из-за головы, снизу, от груди.</p>
--	---	--

## 2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.4.1 Национально-культурные, климатические особенности (региональный компонент) . Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Образовательная программа включает в себя систему занятий, которая с использованием возможностей Санкт–Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В ГБДОУ созданы оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, неделя здоровья, используются элементы корригирующей гимнастики.

Режимы дня в ГБДОУ составлены на основе рекомендаций Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ, учитывает климатические условия Северо-Западного региона.



В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года организация образовательного процесса строится с учетом максимально долгого пребывания на воздухе.

Ежемесячно в ГБДОУ проводится день здоровья, один раз в год (в апреле)-неделя здоровья. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и др. Итогом недели здоровья является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

В ГБДОУ создана и реализуется концепция гражданского и патриотического воспитания, которая базируется на понимании гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания как социально значимой деятельности, направленной на формирование личности, обладающей качествами гражданина-патриота, что подразумевает уважение к своей Родине, её истории и культуре.

#### **2.4.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (традиционные события, праздники, мероприятия)**

В ГБДОУ реализуются задачи патриотического воспитания подрастающего поколения. Происходит это как на специально организованных занятиях, так и в других видах детской деятельности (чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, встречи с интересными людьми, экскурсии в библиотеку, музей боевой славы, к памятникам павшим героям Великой Отечественной войны, дидактические и сюжетно-ролевые игры, викторины и др.). В детском саду выстроена концепция гражданско-патриотического воспитания, которая постоянно наполняется новым содержанием. Опыт учреждения представляется на уровне района, города. Активная работа в этом направлении не только способствует воспитанию гражданственности и патриотизма, но расширяет представления родителей о воспитании своих детей, позволяет педагогам применять новые методы и технологии в воспитании подрастающего поколения.

Всю работу по воспитанию гражданственности и патриотизма в ГБДОУ можно распределить по следующим направлениям, внутри каждого из них работа ведётся по определённой системе:

- работа внутри группы: совместная деятельность, работа с родителями, привлечение социальных партнёров;
- взаимодействие педагогов: конкурсы, семинары-практикумы по соответствующей теме; мастер-классы и т.д.;
- работа на уровне детского сада: итоговые праздники, концерты, организация тематических выставок, спектакли, вечера досугов с участием родителей и социальных партнёров.

В результате такой работы происходит обогащение и наполнение предметно-развивающей среды: педагоги ГБДОУ разрабатывают игры не только в печатном, но и в электронном варианте: «Военные профессии», «Путешествие по Петербургу», «Вспомни блокадный город».

Содержание работы внутри каждого направления строится следующим образом:

**культурно-патриотическое:** приобщение к духовным и культурным ценностям, традициям:

- прививается интерес к языку и культуре страны, города через экскурсии музеям Санкт-Петербурга, по родному краю – с помощью видео, фотографии;
- знакомство с декоративно-прикладным творчеством, драматизации русских народных сказок, сказок разных народов, чтение потешек, закличек, песен и т.д.;

посещение детских театров и интерактивных выставок;

- проведение тематических вечеров досуга и праздников, посвящённых знаменательным датам;

**гражданско-патриотическое:** воспитание патриотических чувств и гражданской ответственности:

- беседы и проекты «Я и моё имя», «Моё генеалогическое древо», «День матери», «День пожилого человека»;

- «Неделя истории»;

- знакомство с гербом, флагом родного города и России. В подготовительной к школе группе - знакомство с Гимном РФ;

**героико-патриотическое:** формирование представлений воспитанников о героях- защитниках отечества, о людях героических профессий ( спасатели, пожарные, военные, учёные, космонавты и т.д.):

- тематические занятия «Богатыри земли Русской», «Защитники Отечества»; беседы: « Герои, живущие рядом с нами»;

- экскурсии по местам боевой славы;

**спортивно-патриотическое:** развитие представлений о здоровом образе жизни, приобщение воспитанников и педагогов к спортивным традициям детского сада и России:

-участие в городских, районных спортивных соревнованиях; спортивных праздниках, встречи со старшими ребятами, достигшими хороших результатов в спорте;

- приобщение воспитанников ГБДОУ к спортивным традициям Санкт-Петербурга, России;

-формирование представлений об Олимпийских играх.

**Отдельным направлением концепции мы позиционируем формирование у детей знаний о Великой Отечественной войне, блокаде Ленинграда:**

- празднование Дня снятия блокады Ленинграда;

- создание Книги Памяти ГБДОУ № 105;

-празднование Дня Победы;

- создание проектов, посвящённых героям Великой Отечественной войны.

Таким образом, концепция гражданского и патриотического воспитания в ГБДОУ № 105 базируется на понимании гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания как социально значимой деятельности, направленной на формирование личности, обладающей качествами гражданина-патриота, что подразумевает уважение к своей Родине, её истории и культуре.

Направление работы	мероприятие	Презентация опыта работы
Культурно-патриотическое	-Масленица, праздник Масленицы - вечер досуга «Широкая Масленица» - День города , конкурс среди педагогов «Твоих оград узор чугунный....»	Публикации в сборниках, участие в районных и городских конкурсах
Гражданско-патриотическое	Неделя - конкурс национального костюма День пожилого человека День матери . Праздник, посвящённый дню семьи.	Представление опыта работы на районном методическом объединении.
Героико-патриотическое	проект « книга памяти» (продолжение) День снятия блокады Ленинграда День Победы	
Спортивно-патриотическое	Спортивный праздник, посвящённый дню защитника Отечества	Отчёт на сайте учреждения

<p>Долгосрочный проект «Каждый ребенок-солнце, а игра помогает светить»</p>	<p>использование ИКТ-технологий в процессе коррекции речевых и психофизических нарушений у дошкольников с ОВЗ.</p> <p>консультация педагогическим работникам «Работа с интерактивной сенсорной панелью «Солнышко»</p> <p>Семинар для воспитателей «Использование интерактивного оборудования в процессе коррекционно-развивающей работы»</p> <p>Семинар для учителя-логопеда(дефектолога)»</p> <p>«Использование интерактивной доски в системе коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда(дефектолога)»</p> <p>Мастер-класс «Коррекционная работа с детьми старшего дошкольного возраста с использованием интерактивного стола»</p> <p>«Создание игр-презентаций с помощью программы «PowerPoint»</p>	<p><b>Продукт проекта:</b></p> <p>повышение компьютерной грамотности педагогических работников;</p> <p>- пополнение картотеки лицензионных развивающих игр для дошкольников с использованием ИКТ-технологий;</p> <p>-разработка педагогами дидактических и развивающих игр с использованием ИКТ-технологий для дошкольников с ОВЗ;</p> <p>-создание и использование в работе с детьми с ОВЗ обучающих видеофильмов, презентаций, видеороликов в соответствии с Программой;</p> <p>- организация в ГБДОУ электронной библиотеки игр, видеофильмов, презентаций;</p> <p>- пополнение развивающей предметно-пространственной среды современным интерактивным оборудованием.</p>
---	---	--

### 2.4.3. Организационные особенности

Управление ГБДОУ осуществляется в соответствии с действующим законодательством в сфере образования РФ и Санкт-Петербурга, Уставом ГБДОУ.

Управление ГБДОУ строится на принципах единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом ГБДОУ является заведующий, назначаемый Администрацией района в порядке, установленном Правительством Санкт-Петербурга.

Коллегиальными органами управления Образовательным учреждением являются: Общее собрание работников, Педагогический совет, Управляющий совет.

К компетенции Педагогического совета относится решение следующих вопросов:

организация и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса; разработка и принятие образовательных программ; рассмотрение организации и осуществления образовательного процесса; решение вопросов перевода воспитанников из группы в группу;

В целях учета мнения родителей (законных представителей) создан и действует Совет родителей (законных представителей) воспитанников;

Мнение Совета учитывается при принятии локальных нормативных актов ГБДОУ, затрагивающих права воспитанников, а также в иных случаях, предусмотренных действующим законодательством об образовании.

### 2.4.4. Особенности реализации парциальных программ

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

- образовательных потребностей и интересов детей, членов их семей и педагогов;
- возможности педагогического коллектива; сложившихся традиций ГБДОУ.

Одна из главных проблем современного воспитания-формирование гармонически развитого человека и его подготовка к успешной социализации в обществе. Дошкольникам с ТНР необходима помощь в формировании социальных навыков, познавательной активности, художественно-эстетического и физического развития.

Вопросы взаимоотношения детей и взрослых, безопасного поведения, варианты и способы разрешения конфликтов, вопросы установления правил поведения и социальных норм являются часто задаваемыми вопросами родителей. Для всестороннего развития ребенка в ГБДОУ реализуются парциальные программы по Петербурговедению, экологическому воспитанию, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ГБДОУ, в части формируемой участниками образовательных отношений, педагоги реализуют следующие парциальные программы:

№ п.п.	Образовательная область	Парциальная программа
1	Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасности жизнедеятельности: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. <u>Программа «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</u>
2	Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру),2019. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» Л.П.Катлунова «Ладушки»
	Познавательное развитие	О.А.Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию!» парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста <u>Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом:</u> О.В.Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Город-сказка, город-быль.
	Физическое развитие	<u>Физическое развитие:</u> Ю.В.Кириллова. «Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи»
	Речевое развитие	<u>Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»</u> ФиличеваТ.Б., Чиркина Г.В. <u>Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада</u> Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

### Принципы и подходы к формированию и реализации парциальных программ:

- принцип научности;
- ориентации на ценностные отношения;
- субъектно-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности;
- построение образовательной среды;

- взаимодействие семьи воспитанников и ГБДОУ.

## 2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи, тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Программа включает коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО, которые позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с воспитанниками ГБДОУ комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности. Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по Программе является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника, которая формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов). Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое соответствует периодизации дошкольного возраста. Коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают особенности развития. Коррекционная работа проводится в процессе занятий, НОД, совместной деятельности, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью. При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР, социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционной работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционных, образовательных и воспитательных задач. Все педагоги, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий. Данная Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание коррекционной работы и образовательных областей, от возраста к возрасту усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами Программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

## 2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ», одной из основных задач, стоящим перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте».

Методологической основой взаимодействия семьи с ГБДОУ выступают:

- теоретические основы сотрудничества педагогической науки, общественности и семьи, разработанные в трудах Н.И. Пирогова, К.Д Ушинского, П.Ф Лесгафта и др.
- стратегический подход к оценке взаимодействия семьи и ГБДОУ и их эффективности и проведению мониторинга сотрудничества семьи и ДОУ (Т.Н. Доронова, К.Ю. Белая)
- принцип функционирования ГБДОУ как открытой системы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом (Л.А. Павлова, Т.А Данилина и др.)

Партнерство семьи и детского сада означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ГБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ГБДОУ и семьи.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ГБДОУ.

Традициями ГБДОУ являются не только постоянное консультирование родителей (законных представителей) – очное и при помощи информационных технологий, но и привлечение их к активному участию в праздниках, мероприятиях, проводимых детском саду.

Таким образом, ГБДОУ ставит перед собой следующие задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ГБДОУ ведётся по четырем направлениям:

- информационно-аналитическое (общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, Дни открытых дверей);
- наглядно-информационное (родительские уголки, газета «Здоровей-ка», семейный и групповые альбомы фотомонтажи, фотовыставки)
- познавательное направление (это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста через информационные стенды, папки-передвижки, консультации, семинары-практикумы)
- досуговое (праздники, развлечения встреча с интересными людьми, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск семейных газет, празднование дней рождений, выставки семейных коллекций, реликвий, совместное создание предметно – развивающей среды, работа с родительским комитетом)

Мероприятия составлены с учетом задач ГБДОУ, интересов и потребностей родителей, возможностей педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ГБДОУ на родительских собраниях, на сайте ГБДОУ;
- участие родителей (законных представителей) воспитанников в жизни ГБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ГБДОУ, направленной на всестороннее развитие личности ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- знакомство с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях и т.д.).

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие условия развития ребёнка с ТНР**

Направлениями деятельности ГБДОУ являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в речевом, физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ТНР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры;
- формирование предпосылок учебной деятельности;

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогического учета индивидуального развития детей на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей,

экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для выполнения этой задачи, РППС в ГБДОУ является (ФГОС ДО, п. III, ст. 3.3.4):

*1. содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

*2. трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

*3. полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*4. доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*5. безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования (санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом).

При проектировании РППС в ГБДОУ учитываются целостность образовательного процесса в ГБДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-физкультурном зале, помещениях специалистов) созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прогулочных площадках выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В помещениях ГБДОУ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда ГБДОУ обеспечивает:

- условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В учреждении имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики, также созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

- условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников, обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и игровых площадках пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.



-условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения учреждения оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

-условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и помещениях ГБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). В учреждении имеется сеть WF, а также локальное подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение ГБДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

***Содержание РППС (перечень оборудования), составлено с учетом образовательных областей и их содержания***

Области по ФГОС ДО	Содержание	Перечень оборудования
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Коррекция и развитие психомоторных функций у детей</p>	<p>- упражнения для развития мелкой моторики;</p> <p>- гимнастика для глаз;</p> <p>- игры на снятие мышечного напряжения;</p> <p>- простые и сложные растяжки;</p> <p>- дыхательные упражнения;</p> <p>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</p> <p>- кинезиологические упражнения</p>	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей</p>

		<p>для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами</p>

		<p>крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>

Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности
---------------------------------------	--	---

### 3.3 Кадровые условия реализации программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение воспитательно-образовательного, коррекционно-развивающего процесса.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. С целью обеспечения освоения детьми Программы, в ГБДОУ работают: заведующий, заместитель заведующего, учителя-логопеды; учителя-дефектологи; педагог-психолог; инструктор по физической культуре; музыкальный руководитель; воспитатели.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе достигается за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности.

Психолого-педагогический консилиум (ППК) ГБДОУ выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Целями деятельности ППК являются разработка и планирование системы комплексного сопровождения воспитанников и их родителей (законных представителей) в рамках дошкольного коррекционно-образовательного процесса. Задачами ППК являются:

- своевременное выявление и комплексное обследование воспитанников, имеющих отклонения в адаптации, обучении и поведении;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок воспитанников;
- выявление резервных возможностей развития воспитанников;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи, исходя из имеющихся в ГБДОУ возможностей;
- разработка коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии воспитанников;
- составление рекомендаций для родителей (законных представителей) в ходе разрешения сложных или конфликтных педагогических ситуаций;
- составление рекомендаций для педагогов и специалистов ГБДОУ.

Основные функции ППК.

- осуществление деятельности для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

- осуществлять деятельность по обеспечению исполнения рекомендаций ТППК.

ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации Программы, анализирует динамику развития детей, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, самообразование, взаимопосещение и другое).

Специфика организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми с ТНР обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива ГБДОУ, обеспечивающего качественное образование дошкольников с ТНР. Педагогические работники ГБДОУ знают основы коррекционной педагогики и специальной психологии, имеют четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ТНР, методиках и технологиях организации образовательного процесса в ГБДОУ.

В связи с этим, в ГБДОУ выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам содержания образования и воспитания, организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии.

### **3.4 Описание материально-технического обеспечения**

В ГБДОУ созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований действующих СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности. В соответствии с ФГОС ДО, предметно-пространственная среда ГБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ: групповые помещения и территория ГБДОУ приспособлены для реализации Программы;
- оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста, соответствует потребностям каждого возрастного этапа, охране и укреплению здоровья воспитанников;
- построение развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов, педагогов дополнительного образования), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

В ГБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования СанПиН:

- к оборудованию и содержанию территории и помещений;
- к размещению оборудования в помещениях;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к отоплению и вентиляции;
- к водоснабжению и канализации;
- к организации питания;
- к режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса;
- к организации физического воспитания;
- к личной гигиене персонала;
- к пожарной безопасности и электробезопасности;
- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников ГБДОУ.

- возможность доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов на территорию и в помещения ГБДОУ.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ГБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- конструирования,
- восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр.

При разработке предметно-пространственной развивающей образовательной среды ГБДОУ учитывается специфика информационной социализации детей, возможность реализации Программы с помощью ИКТ.

Организация предметно-пространственной среды в ГБДОУ соответствует рекомендациям Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 07.12 2017 г. Протокол № 6/17 .

**Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ** построена с учетом принципов В.А.

Петровского:

**1.** Принцип дистанции и взаимодействия. Помогает педагогу найти индивидуальный подход к каждому ребенку в общении, учитывая состояние и вид деятельности. Этому способствует мебель, высота которой меняется.

**2.** Принцип активности. В отличие от семейной, статичной обстановки, среда в детском саду легко меняется в зависимости от интересов ребенка. Этому способствуют передвижные полочки, различные модули, стены творчества. Изменению среды способствует различное освещение и звуковое оформление.

**3.** Принцип стабильности — динамичности. Стабильность проявляется в том, что воспитанники находятся в своей возрастной группе с определенным составом детей. Наличие некоторых элементов (ширм, ковриков, модулей) может быстро превратить одну зону игровой деятельности в другую.

**4.** Принцип зонирования. Способствует созданию зон по интересам, в которых дети могут одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

**5.** Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Среда должна активизировать ребенка и одновременно тормозить его и способствовать его интеллектуальному развитию. Для индивидуальной комфортности ребенка организуется

пространство, где проходят его интимные моменты. Зоны планируются так, чтобы каждый ребенок мог найти себе комфортное место с точки зрения его эмоционального комфорта и благополучия.

**6.** Принцип учета половых и возрастных особенностей в проектировании развивающей среды. Учитывается гендерное различие детей. Игровая зона делится на зону девочек и мальчиков с наличием специального игрового материала.

**7.** Принцип сочетания элементов в эстетической организации среды. Интерьеры дошкольного учреждения украшены картинами, эстампами, дающими ребенку представления о различных культурах, а также детскими работами.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, групп и прогулочных участков, приспособленных для реализации образовательной Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого и психофизического развития;

– учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– учет возрастных особенностей детей;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ содержательно- насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

*Развивающая предметно-пространственная образовательная среда ГБДОУ (ППРОС)* создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

ППРОС в ГБДОУ является :

- содержательно-насыщенной и динамичной – включает средства обучения (в том числе интерактивное оборудование), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- игрушки по возможности обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей ребенка с ОВЗ, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулирующих познавательную и речевую деятельность ребенка с ОВЗ, создаются необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ГБДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областей:
  - социально-коммуникативной,
  - познавательной,
  - речевой,
  - художественно-эстетической
  - физической;
- эстетичной – все элементы ППРОС привлекательны: так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях ГБДОУ, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-физкультурном зале), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.



Для этого в групповых помещениях и прогулочных участках пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прогулочных участках находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия, и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр в группах имеются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными являются также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС в группах имеются детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены». Они используются, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группах ГБДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей. Выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п. , экологические уголки.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ОВЗ, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ОВЗ познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи и задержкой психического развития к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**Речевому развитию** способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, использование интерактивного оборудования, видеотеки и картотеки интерактивных игр и пособий по разным лексическим темам.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает **условия для художественно-эстетического развития детей**. Группы ГБДОУ, музыкально-спортивный зал оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звук высотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ГБДОУ выделены зоны для работы учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы:

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на развитие логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Образовательное пространство ГБДОУ оснащено средствами обучения и воспитания, *созданы условия для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и комнатах имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе :

–стационарные компьютеры, ноутбуки, интерактивное оборудование (интерактивные доски, интерактивный стол), принтеры. обеспечено подключение помещений ГБДОУ к сети Интернет.

Компьютерно-техническое оснащение ГБДОУ используется для различных целей:

–для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных видеороликов, литературных, музыкальных произведений и др.;

–для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной Программы;

Для занятий физической культурой в ГБДОУ функционирует музыкально-физкультурный зал, уличная спортивная площадка. Зал оснащен всем необходимым инвентарем и оборудованием для физической активности детей гимнастические стенки, ребристые доски массажные коврики, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое. На спортивной площадке размещено спортивное оборудование.

С целью развития у детей музыкальных способностей в ГБДОУ оборудован музыкальный-спортивный зал где имеются: фортепиано, музыкальный центр; детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны, арфы; народные инструменты; музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в ГБДОУ имеются: пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров. В каждой группе оборудованы уголки музыкальной и театрализованной деятельности.

Для более глубокого представления детей о развитии человека в истории и культуре в группах оборудованы уголки краеведения, петербурговедения, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

Для развития экологической культуры и естественнонаучных представлений в ГБДОУ на участках размещены: цветники, уголки леса.

В каждой возрастной группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении развивающей предметно пространственной среды групп учитываются возраст детей, их интересы и желания, гендерная принадлежность.

Предметная среда групп имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группы оборудованы модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. Во всех группах имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров, оборудованы коррекционные уголки для осуществления коррекционной работы воспитателем по заданию учителя-логопеда.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

Организация и размещение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется педагогами рационально, логично, удобно для детей, с учетом возраста. Большое внимание уделено оборудованию зоны сенсорного воспитания, игровой деятельности и физического развития.

В каждой группе имеется много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, развития дошкольника в соответствии с пятью областями по ФГОС ДО по всем видам детской деятельности: конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста детей).

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

### *Игровая среда*

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Качалки, такие, как качалка-дельфин, качалка-рыба, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

В ГБДОУ накоплен разноплановый фонд литературы: методического, научно-информационного и художественного направления. Создана и используется картотека интерактивных игр и видеороликов по всем направлениям детской деятельности.

### Развивающая среда участка ГБДОУ:

Участок детского сада озеленен, на двух участках имеются крытые веранды, все участки оснащены игровым оборудованием, песочницами. На территории ГБДОУ имеются цветники, уголки леса.

## **3.5 Финансовые условия реализации программы**

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, Санкт-Петербурга, нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС ДО, с учётом вида ГБДОУ, специальных условий получения образования детьми:

– расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

– расходов на средства обучения и воспитания, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для реализации Программы и создания развивающей предметно-пространственной среды;

-расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

-иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности ГБДОУ по реализации Программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

РППС-часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и .п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, спортивного, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Информация о финансово-хозяйственной деятельности ГБДОУ размещена на официальном сайте ГБДОУ, на сайте <http://zakupki.gov.ru>, <http://bus.gov.ru>.

Государственное задание, отчет о его выполнении размещен на общедоступном сайте bus.gov.ru.

Содержание и нормативы государственного задания размещены на сайтах bus.gov.ru, <http://zakupki.gov.ru>, которые систематически обновляются и дополняются.

В соответствии с Федеральным законом РФ от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», в ГБДОУ функционирует Комиссия по закупкам.

### 3.6 Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов ГБДОУ опирается на результаты педагогического учета индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности учреждения направлено на совершенствование коррекционно-образовательного процесса и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ГБДОУ.

Воспитатели и специалисты ГБДОУ планируют свою работу в соответствии с Программой, рабочей программой.

#### Модель ежедневного планирование работы учителя-логопеда

Разделы работы	Подгрупповое занятие			
	I подгруппа	II подгруппа	III подгруппа	IV подгруппа
Общая моторика. Речь с движением.				
Мелкая моторика.				
Зрительное и слуховое внимание, память.				
Лексика. Грамматика. Связная речь.				

Фонетико-фонематическая система. Языковой анализ и синтез.	Просодика.				
	Звукопроизношение.				
	Слоговая структура слова.				
	Языковой анализ и синтез				

### Подготовительная группа:

Разделы работы	Подгрупповое занятие			
	I подгруппа	II подгруппа	III подгруппа	IV подгруппа
Общая моторика. Речь с движением.				
Мелкая моторика.				
Зрительное и слуховое внимание, память.				
Лексика. Грамматика. Связная речь.				
Грамота.				
Фонетико-фонематическая система. Языковой анализ и синтез.	Просодика			
	Звукопроизношение			
	Слоговая структура слова.			
	Языковой анализ и синтез.			

Планирование воспитательно-образовательной деятельности воспитателей

ГБДОУ № 105 включает в себя:

### Комплексно-тематическое планирование работы

Месяц, неделя	Лексическая тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие, праздничные даты
Сентябрь			

### Модель «Ежедневный план воспитателя»

Дата. День недели. Время	Образовательные	Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для	Взаимодействие с родителями
		Непосредственно образовательная деятельность детей	Образовательная деятельность		

		Группа/подгруппы	Индивидуальная			
Дата _____ Понедельник. 1 половина дня.	2. Физическое развитие 1. Речевое развитие	Беседа/ Пересказ/ Составление описательного рассказа/ Словесная дидактическая игра/ Моделирование ситуации общения  По плану руководителя по физической культуре.	Свободное общение на разные темы/ Формирование всех компонентов устной речи Пальчиковая игра/ Игровая беседа с элементами движения	Ситуативный разговор/ Разучивание малых и больших по объему произведений/ Свободные диалоги/ Разговоры/ Специальные коммуникативные игры Физкультминутка/ Подвижная игра/ Гимнастика	Совместные игры со сверстниками/ Свободное общение/ Сочинение загадок Игры с элементами спорта/ Игры-имитации	Индивидуальная беседа с родителями/ Проект/ Тематический альбом с рассказами и детей
2 половина дня.	Интеграция образовател. областей - речевое, познават., физич., соц.-коммун., худ.-эст. развитие	Музыкальный досуг		Бодрящая гимнастика/	Конструирование/ Сюжетно-ролевая игра/ Дидактические игры/ Подвижная игра/ Работа в книжном уголке	Совместный досуг/ Совместный праздник/ Проект/ Консультация

### Модель планирования прогулки на неделю

с по (месяц).

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
Физическое развитие	Игра-забава. Подвижные игры. Игры с элементами спорта.	Обучающие игры. Игры и упражнения под тексты потешек, считалок.	Игры-имитации. Физические упражнения.

Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные разговоры. Сюжетно-ролевые, конструктивные игры. Проблемные ситуации. Беседы.	Индивидуальная беседа. Рассмотрение объектов живой и неживой природы. Наблюдения.	Создание мотивации к сюжетно-ролевым играм. Труд в природе. Игры разных народов.
Речевое развитие	Сочинение и отгадывание загадок. Речевые упражнения и задания.	Решение проблемных ситуаций. Творческие задания и упражнения.	Свободное общение на разные темы.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: опыты, наблюдения, обследование, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии.	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения.	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность. Рисование, лепка с использованием песка/снега. Хороводные игры.	Индивидуальные творческие задания.	Поделки из природных материалов.

### 3.7. Распорядок и режим дня для всех групп воспитанников

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия, важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно использовать игровую деятельность, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня в группах устанавливается с учётом СП 2.4. 3 6 3648 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

#### Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную деятельность детей. Основу образовательного процесса в ГБДОУ составляет применение здоровьесберегающих технологий:

Формы работы	Время проведения
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно. Все возрастные группы
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно. Все возрастные группы



Динамические паузы, физкультминутки	Во время занятий 2 мин по мере утомляемости
Подвижные игры, эстафеты	Во время утреннего приёма, как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно.
Вакциноterapia и вакцинопрофилактика	Профилактические прививки по плану, составленному поликлиникой № 62 Невского района
<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале – воспитанники среднего, старшего и подготовительного к школе возраста. 1 раз в неделю занятие на воздухе.
Спортивные игры	Ежедневно, начиная со старшего дошкольного возраста.
Занятия по здоровому образу жизни	в режимных процессах как часть и целое занятие по познавательному развитию, начиная со средней группы; как целое занятие по ОБЖ, начиная со старшего возраста (в совместной деятельности воспитателя с детьми).
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном зале.
<b>Коррекционные технологии</b>	
Технология музыкального воздействия	Во время музыкальных занятий (2-5 мин)
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно

В связи с учетом особенностей детей дошкольного возраста с ТНР, в ГБДОУ разработана рациональная модель режима двигательной активности.

#### Модель режима двигательной активности

/п	Вид деятельности по физической активности	Особенности проведения	5-6 лет (мин.)	6-7(8) лет (мин.)
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	не менее 10	не менее 10
	Двигательная разминка	Ежедневно	10	10
	Физминутки	Ежедневно	3-4	3-4
	Подвижные игры	Ежедневно	не менее 5	не менее 5
	Физические упражнения	Ежедневно	не менее 10	не менее 15
	Индивидуальная работа по закреплению ОДН и физических упражнений	Ежедневно	25	30
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	не менее 10	не менее 10
	Физическая культура	3 раза в неделю, из них 1 раз – на свежем воздухе (в случае благоприятных метеорологических условий)	25	30
	Музыка	2 раза в неделю	25	30

0	Музыкальные вечера досугов	1 раз в месяц	25	30
1	Самостоятельная двигательная активность детей	Ежедневно	50	60
2	Спортивные праздники и развлечения	В течение года в зависимости от календарного плана работы	25	30
3	Спортивные досуги	1 раз в месяц	25	30
4	День здоровья	1 раз в год	25	30

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Вариативные режимы пребывания детей в ГБДОУ.

В представленных режимах дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, НЕ превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня  
холодный период  
(благоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности (4-5 лет)

Приём детей, гигиенические процедуры, игры, дежурство, индивидуальная работа.	7.00-8.15
Гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	8.15-9.00
Образовательная деятельность, коррекционно-развивающие занятия	9.00 – 10.00
Гигиенические процедуры, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, совместная деятельность)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Индивидуальная работа, игра, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.35- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность,	17.00-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры уход детей домой	18.30-19.00

Режим дня  
холодный период  
(благоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет

Приём детей, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа.	7.00-8.20
Гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-9.00
Образовательная деятельность, коррекционно-развивающие занятия, совместная деятельность	9.00 – 11.00
Гигиенические процедуры, второй завтрак	9.45-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, совместная деятельность).	11.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40
Индивидуальная работа, игра, самостоятельная деятельность, совместная деятельность.	15.40- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.00-19.00

Режим дня  
холодный период  
(благоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности для детей 6 - 7(8) лет

Приём детей, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа .	7.00-8.25
Гигиенические процедуры, утренняя гимнастика дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.	8.25- 09.00
НОД, коррекционно-развивающие занятия, совместная деятельность	09.00 – 11.00
Гигиенические процедуры, второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, совместная деятельность)	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Индивидуальная работа, игра, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.45- 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-19.00
---	-------------

При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

В летний оздоровительный период увеличивается время прогулок, деятельность воспитанников регламентируется планом летней оздоровительной работы: спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, совместная деятельность по направлениям развития детей, а также коррекционная работа. Занятия по физическому, музыкальному развитию проводятся на свежем воздухе (в зависимости от метеорологических условий). Максимальный объем недельной нагрузки по обязательной части не превышает допустимую нагрузку.

Режим дня  
летний оздоровительный период  
(благоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности 4-5 лет

Приём детей на улице, гигиенические процедуры, игры, дежурство, индивидуальная работа.	7.00-8.15
Гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-9.00
Совместная , самостоятельная деятельность	9.00 - 09.40
Гигиенические процедуры, второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, совместная деятельность)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Индивидуальная работа, игра, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.45- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность,	16.30-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры уход детей домой	18.30-19.00

Режим дня  
летний оздоровительный период  
(благоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет

Приём детей на улице, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.	7.00-8.20
Гигиенические процедуры, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-9.00
Совместная , самостоятельная деятельность.	9.00 - 09.45
Гигиенические процедуры, второй завтрак.	9.45-10.00

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, совместная деятельность).	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.20
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры.	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40-15.55
Индивидуальная работа, игра, самостоятельная деятельность, совместная деятельность.	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	16.30-19.00

Режим дня  
летний оздоровительный период  
(благоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности для детей 6-7 (8) лет

Приём детей на улице, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Гигиенические процедуры, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
Совместная , самостоятельная деятельность	9.00 - 09.50
Гигиенические процедуры, второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, совместная деятельность)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-15.55
Индивидуальная работа, игра, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.55-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.40-19.00

Режим дня  
летний оздоровительный период  
(неблагоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности 4-5 лет

Приём детей, гигиенические процедуры, игры, дежурство, индивидуальная работа	7.00-8.15
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.15-9.00
Совместная , самостоятельная деятельность, дидактические игры	9.00-9.40
Гигиенические процедуры, второй завтрак	9.40-10.00

Совместная, самостоятельная деятельность; ЧХЛ, индивидуальная работа	11.00-12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Индивидуальная работа, игра, д/и, совместная деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, ЧХЛ	15.40- 18.00
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00-19.00

Режим дня  
летний оздоровительный период  
(неблагоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет

Приём детей, гигиенические процедуры, игры, дежурство, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Совместная , самостоятельная деятельность, дидактические игры	9.00-9.50
Гигиенические процедуры, второй завтрак	9.50-10.00
Совместная; ЧХЛ, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.00-12.10
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Индивидуальная работа, игра, д/и, совместная деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность	15.50- 18.00
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00-19.00

Режим дня  
летний оздоровительный период  
(неблагоприятные метеорологические условия)  
группа компенсирующей направленности для детей 6-7(8) лет

Приём детей, гигиенические процедуры, игры, дежурство, индивидуальная работа, утренняя гимнастика,	7.00-8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Совместная , самостоятельная деятельность, дидактические игры	9.00-9.50
Гигиенические процедуры, второй завтрак	9.50-10.00
Совместная; ЧХЛ, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.00-12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.20-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Индивидуальная работа, игра, д/и, совместная деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность	16.00- 17.00
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-19.00

### **Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в разных возрастных группах**

Возрастная группа	Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более
4-5 лет	20 мин.	40 мин.
5-6 лет	25 мин.	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
6-7 лет (8) лет	30 мин.	90 мин.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

В целях совершенствования и развития содержания Программы, актуализации нормативных и научно-методических ресурсов Программы, в ГБДОУ проводится работа в следующих направлениях:

- публикация Программы в электронном виде на сайте ГБДОУ;
- систематический мониторинг изменений в нормативно-правовой базе в сфере образования РФ;
- внесение актуальных изменений в нормативно-правовые и локальные акты ГБДОУ;
- разработка и утверждение рабочих программ педагогических работников ГБДОУ;
- оперативное реагирование методической службы ГБДОУ на запросы педагогических работников ГБДОУ по актуальным проблемам педагогики, психологии, специальной педагогики и психологии;
- знакомство с достижениями современной педагогической науки и педагогической практики, новыми педагогическими технологиями с целью применения этих знаний для анализа и самоанализа педагогической деятельности.
- организация системы методической работы ГБДОУ с целью развития педагогического творчества и самореализации инициативы работников.
- организация рефлексивной деятельности работников в ходе анализа педагогической деятельности и выработки путей решения педагогических проблем и затруднений.
- создание методических разработок, адаптация и модификация традиционных методик, индивидуальных технологий и программ;
- создание условий для использования педагогами ГБДОУ наиболее эффективных форм организации образовательного процесса, анализа, экспертизы педагогической деятельности и деятельности воспитанников в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
- внесение изменений в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.

В ГБДОУ предусмотрена система работы по повышению квалификации педагогических работников, которая включает в себя следующие направления:

-повышение профессионального уровня педагогических работников ГБДОУ (повышение квалификации, установление квалификационной категории в соответствии с действующим законодательством);

- поэтапное внедрение профессионального стандарта педагога в ГБДОУ;

- участие в подготовке и проведении научно-практических конференций, педагогических чтений и семинаров, подготовка и проведение конкурсов профессионального педагогического мастерства педагогических работников, сбор, обработка и анализ информации о результатах коррекционно-образовательной работы.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для совершенствования содержания Программы, предполагает периодическое (по мере необходимости) обновление страницы «Образование» на официальном сайте ГБДОУ.

Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы:

- пополнение РППС ГБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО;

- обеспечение Программы печатными и электронными образовательными ресурсами;

- обеспечение доступа педагогическим работникам к электронным образовательным ресурсам в сети Интернет;

- обогащение развивающей предметно-пространственной среды современными ТСО в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности работы контрактной службы ГБДОУ в рамках действующего законодательства.

### **3.9. Специальная и методическая литература**



1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. — Москва.: Просвещение .
3. О.А.Воронкевич : «Добро пожаловать в экологию!»- Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста (+ cd-rom) -спб.: ооо «издательство «детство-пресс»,2018.
4. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. — СПб.: СОЮЗ, 2006
5. Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.
6. Гербова В.В.«Занятия по развитию речи с детьми 3-5 лет»; . – М., 2017.
7. Гербова В.В.«Занятия по развитию речи с детьми 5-6 лет»; М., 2017.
8. Забрамная С. Д., Боровик О. В.'Развитие ребенка — в ваших руках: Книга полезных советов для родителей, воспитателей, учителей, психологов, дефектологов. — М.: Новая школа, 2000. (Серия «Школа для всех»);
9. Зацепина М.Б.,Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду, старшая группа, Мозаика-синтез, 2018;
10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением ( 3 CD), СПб, Композитор;2015
11. Кириллова Ю. А."Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР. ФГОС ДО "(от 3 -7 лет)
12. Кириллова Ю. А.. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. – СПб, 2018. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой).
13. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду»- подготовительная к школе группа;«Цветной мир» М. 2017
14. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»- Программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста». М.: ИД «Цветной мир», 2019 г.
15. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. С-Пб, «Детство-пресс», 2015 г. сентябрь-январь.
16. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. С-Пб, «Детство-пресс», 2015 г. февраль-май.
17. Нищева Н.В Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С-Пб, «Детство-пресс», 2015
18. Н. В. Нищева Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие
19. Н.В.Нищева Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет).
20. Н.В.Нищева Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017
21. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018г.
22. Тимофеева Л.Л. , Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева : «Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа» Центр педагогического образования, Москва 2015г
23. Тягушева Г.П., А.Е. Чистякова : «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»; Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015
24. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: Дрофа, 2009. — 96 с.

25. Эльконин Д. Б. Некоторые вопросы диагностики психического развития детей / Избр. психолог, труды. — М.: Педагогика, 1981. — С. 301-305.
26. Эльконин Д. Б. Психология игры. — 2-е изд. — М.: ВЛАДОС, 1999. —
27. "Город-сказка, город - былль". Авторы: О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Рекомендована к использованию Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, 2013 г.
28. Методическое пособие «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО» авторы Е.А. Петрова, Г.Г. Козлова. Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2015;
29. Филичева Т.Б. «Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста». – М., 1999
30. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. М., 1993
31. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико фонематическим недоразвитием речи. М, 1993.
32. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
33. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
34. Электронные образовательные ресурсы, используемые в ГБДОУ:

1.	Спас-экстрим" <a href="http://www.spas-extreme.ru">www.spas-extreme.ru</a>	Портал детской безопасности МЧС РФ. На нем размещены материалы "Школы безопасности", видеоролики и мультимедийные пособия по основам безопасности жизнедеятельности, очень подробно и доступно для дошкольников рассказывается об опасностях, подстерегающих детей, и о том, как их можно избежать. Содержимое портала будет интересно и родителям, и детям более старшего возраста. Правила поведения излагаются в форме комиксов, есть раскраски, сканворды по темам безопасности, которые можно скачать на компьютер.
2.	Теремок" - сайт для детей" <a href="http://www.teremoc.ru/index.php">http://www.teremoc.ru/index.php</a>	На сайте можно найти развивающие игры для малышей онлайн, тесты и раскраски
3.	Лукошко сказок: <a href="http://www.lukoshko.net/">http://www.lukoshko.net/</a> .	Сайт предлагает сказки, стихи и рассказы для детей. Здесь можно найти русские народные сказки и сказки других народов, сказки известных писателей- сказочников, рассказы о животных, стихи и песни для детей. Имеется словарь, который поможет понять значения непонятных слов, встречающихся в сказках, особенно в народных.
4.	<a href="http://bukashka.org">http://bukashka.org</a>	Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.
5.	<a href="http://potomy.ru/">http://potomy.ru/</a> «Потому.ру -	Детская энциклопедия. Вместе познаём мир». Более 2500 ответов на самые разные вопросы. Ежедневно на сайте появляются более десятка новых ответов от квалифицированных педагогов - учителей школ и воспитателей детских садов. Зарегистрировавшись, любой посетитель сайта, может задать свой вопрос Учителю или воспитатели могут бесплатно размещать на сайте свои статьи
6.	<a href="http://www.solnet.ee/sol/">http://www.solnet.ee/sol/</a> «Солнышко». другое).	Развлекательно-познавательный детский журнал, существующий только в Интернете (в виртуальном виде). Печатной версии не было и пока нет. Игротека, сценарии

		праздников, фотогалерея «Мое солнышко», сказки, зоопарк, журнал (раскраски, стихи, песенки, загадки, юмор, кроссворды, ребусы и многое открытиях. (Аудитория – дети от 4-х лет.)
7.	<a href="http://read-ka.cofe.ru/">http://read-ka.cofe.ru/</a> «Почитай-ка».	Красочный иллюстрированный журнал для самых маленьких детей, существующий только в Интернете. Сказки, стихи, головоломки, курьезы, необычности, рассказы, загадки, факты из жизни ученых, великие сказочники. Конкурс юных поэтов и писателей. (Аудитория – дети от 4-х лет.)

ЭОР для родителей (законных представителей)- рекомендации родителям, помощь в воспитании детей

1	<a href="http://adalin.mospsy.ru/">http://adalin.mospsy.ru/</a>	Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста (диагностика и развитие мышления, речи, памяти, внимания, творческих способностей), подготовка ребенка к школе. Коррекционные занятия: гиперактивность, дефицит внимания, повышенная агрессивность, тревожность, медлительность, аутизм, детские страхи, неврозы у детей, задержка психического развития. Психологические тесты, коррекционные и развивающие
2	<a href="http://pochemu4ka.ru/publ/zagadki/285">http://pochemu4ka.ru/publ/zagadki/285</a> Сайт «Почемучка»	Сайт предназначен для воспитателей дошкольных учреждений, родителей. Здесь можно найти конспекты занятий, развивающих и дидактических игр, методические разработки, стихи, загадки, сказки, потешки и много интересной и полезной информации.
3	<a href="http://dedushka.net/">http://dedushka.net/</a>	Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы
4	<a href="http://www.boltun-spb.ru/art.html">http://www.boltun-spb.ru/art.html</a>	Сайт для коррекции речевых нарушений

ЭОР для педагогических работников – методическая поддержка, подборка необходимого материала, документов и т.д, обмен опытом

1.	<a href="http://www.firo.ru/">http://www.firo.ru/</a>	Сайт Автономного учреждения «Федеральный институт развития образования
2.	Портал <a href="http://resobr.ru">resobr.ru</a>	создан для профессионалов в сфере дошкольного образования, интересующихся современными тенденциями в образовании и активно работающих в данной области. Портал "Ресурсы образования" зарегистрирован как официальное СМИ (Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС77-37745 от 12 октября 2009 года). Особенность портала: доступ к документам-платный, по подписке.
3.	<a href="http://www.prosv.ru/">http://www.prosv.ru/</a>	Сайт издательства «Просвещение»
4.	<a href="http://www.ict.edu.ru/">http://www.ict.edu.ru/</a>	Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».
5.	<a href="http://www.int-edu.ru/">http://www.int-edu.ru/</a>	Институт новых технологий образования.
6.	<a href="http://nsportal.ru">-http://nsportal.ru</a>	Социальная сеть работников образования

7.	<a href="https://eor-np.ru/taxonomy/term/548?page=1">https://eor-np.ru/taxonomy/term/548?page=1</a>	Сайт «Электронные образовательные ресурсы»
8.	<a href="http://vds.rusobr.ru/">http://vds.rusobr.ru/</a> Виртуальный детский сад	сетевой многофункциональный комплекс, направленный на методическую, информационную, консультационную и коммуникационную помощь всем тем, кто имеет детей дошкольного возраста, кто работает в детском саду, кто руководит детскими садами.
9.	<a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a> журнал для воспитателей ДОУ	Всероссийское сетевое издание Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ)-ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
10.	Сайт педагогических идей. "Фестиваль Открытый урок" <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>	На сайте представлены конспекты занятий, сценарии, статьи, различные приложения
11.	<a href="https://vospitanie.guru/doshkolniki/sovremennye-tehnologii-rechevogo-razvitiya-po-fgos">https://vospitanie.guru/doshkolniki/sovremennye-tehnologii-rechevogo-razvitiya-po-fgos</a>	ЭОР в ГБДОУ
12.	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	Сайт для педагогов
13.	Дефектолог.ru <a href="http://defectolog.ru/">http://defectolog.ru/</a>	Представлены материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет, рекомендации дефектолога, логопеда, психолога, описываются развивающие игры, есть возможность участия в форуме.
14.	Журнал "Логопед" <a href="http://www.logoped-sfera.ru/">http://www.logoped-sfera.ru/</a>	Научно-методический журнал, помогающий логопедам и педагогам детских садов, школ, других учреждений образования и здравоохранения организовать коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи.
15.	Наши детки <a href="http://www.ourkids.ru/">http://www.ourkids.ru/</a>	Собрано большое количество практического материала для всестороннего развития детей. Раздел по развитию речи изобилует разнообразными, творческими играми и упражнениями для артикуляционной гимнастики, логоритмики, мелкой моторики, обогащения словарного запаса, грамматического строя речи, речевым материалом, подобранным по группам часто нарушаемых звуков, для автоматизации.
16.	Педагогическая библиотека <a href="http://www.pedlib.ru/">http://www.pedlib.ru/</a>	Пополняющееся собрание книг по педагогике, логопедии (фонетике и фонематике, связной речи, общему недоразвитию речи, письменной речи, заиканию, афазии, подготовке к школе, учебники), психологии, дефектологии, медицине, филологии.
17.	<a href="https://r-rech.ru/">https://r-rech.ru/</a>	Сайт для учителей-логопедов

Библиотеки, медиаресурсы

1	<a href="http://s-marshak.ru/">http://s-marshak.ru/</a>	«Недописанная страница - Самуил Маршак». Сайт о жизни и творчестве Самуила Яковлевича Маршака. Все произведения для детей, письма, фотографии и звуковые файлы, которые, дополняя литературное наследие автора, помогут лучше узнать и полюбить Маршака-поэта, переводчика
---	---	--

2	Детям о музыке..	Портал для детей, родителей и воспитателей. Предлагаются рассказы о музыкальном творчестве и музыкантах, интересные сказки и композиции
3	Хобобо .	Сказочная библиотека
4	<a href="http://dedushka.net/">http://dedushka.net/</a>	Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы
5	<a href="https://sova.ponominalu.ru/">https://sova.ponominalu.ru/</a>	Интернет-издание Сова
6	Канал Яндекс	Детские спектакли на яндекс-видео
7	<a href="https://www.osd.ru/">https://www.osd.ru/</a>	Музеи он-лайн для детей

**3.10. Краткая презентация Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи»**

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи» (далее - Программа) является документом, определяющим модель коррекционно -образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ).

### **Структура Программы ГБДОУ**

Целевой раздел

Содержательный раздел

Организационный раздел

### **Основные аспекты содержания Программы:**

- система коррекционно-образовательной работы по компенсации речевых и психофизических нарушений у дошкольников с ТНР;
- вариативная часть Программы;
- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия взрослых с воспитанниками;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Программа предназначена для педагогов и специалистов ГБДОУ, способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ТНР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков речевого, познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ТНР. Программа обеспечивает тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков развития.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Программа включает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Программа направлена на построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, в возрасте с 4 до 7(8) лет, предусматривает интеграцию действий всех участников образовательных отношений, планирование работы по пяти образовательным областям с учетом особенностей речевого и психофизического развития детей с ТНР.

**Цель Программы** – выстраивание модели коррекционно-развивающей, психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с ТНР. Формирование позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в видах детской деятельности. Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной

деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

### **Задачи реализации Программы :**

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР, достигается через решение следующих задач:

- реализация Программы;
- коррекция недостатков речевого развития детей с ТНР ,
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР, в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР, как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР,
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа реализуется в группах компенсирующей направленности полного дня (двенадцатичасового пребывания) при пятидневной рабочей неделе в очной форме на русском языке. Программа обеспечивает дошкольное образование, присмотр и уход за воспитанниками с ТНР в возрасте от четырех до семи (8) лет.

Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелым нарушением речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17), <http://fgosreestr.ru>.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

ГБДОУ ставит перед собой следующие задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
  - объединить усилия для развития и воспитания детей
  - создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
  - активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.
- Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ГБДОУ ведётся по четырем направлениям:

- информационно-аналитическое (общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, Дни открытых дверей);
  - наглядно-информационное (родительские уголки, газета «Здоровей-ка», семейный и групповые альбомы фотомонтажи, фотовыставки)
  - познавательное направление (это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста через информационные стенды, папки-передвижки, консультации, семинары-практикумы)
  - досуговое (праздники, развлечения встреча с интересными людьми, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск семейных газет, празднование дней рождений, выставки семейных коллекций, реликвий, совместное создание предметно – развивающей среды)
- Мероприятия составлены с учетом задач ГБДОУ, интересов и потребностей родителей, возможностей педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ГБДОУ на родительских собраниях, на сайте ГБДОУ;
- участие родителей (законных представителей) воспитанников в жизни ГБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ГБДОУ, направленной на всестороннее развитие личности ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- знакомство с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях и т.д.).

**Таким образом, Программа** является нормативно-управленческим документом ГБДОУ, определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры) и организацию коррекционно-образовательной деятельности в ГБДОУ; обеспечивает построение целостного педагогического процесса с квалифицированной коррекцией нарушений развития детей с ОВЗ, направлена на полноценное всестороннее развитие ребенка -социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

Рабочая программа воспитания  
государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №105 компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга

### 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».



Рабочая программа воспитания государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее- Программа воспитания) является обязательной частью «Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга», «Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга» (далее-Образовательные программы ГБДОУ). В Программе воспитания учитываются приоритетные направления стратегического развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее- ГБДОУ), изложенные в Программе развития ГБДОУ на 2020-2024 г.

Программа воспитания обеспечивает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее-ФГОС ДО).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся ГБДОУ предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) , а также учитывает особенности развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития-далее-ТНР,ЗПР,ОВЗ).

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Воспитательные задачи ГБДОУ реализуются в рамках образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены направления воспитания с учетом реализуемой Образовательных программ, Программы развития ГБДОУ, региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» .

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о

человеке, в основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

## 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Общая цель воспитания в ГБДОУ – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества. Данная цель реализуется посредством:

- 1) формирования ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладения первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для возрастного периода (3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогов ГБДОУ нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенного портрета ребенка к концу дошкольного возраста.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности осуществляются:

- в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками, реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания.
- в свободной инициативной деятельности ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## 1.3. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания выступают идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО, построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности,

патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

#### 1.4. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность педагога нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В соответствии с ФГОС ДО, в ГБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ГБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры в соответствии с особенностями развития. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 1.5. ПОТЕНЦИАЛ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Санкт-Петербург справедливо считают одним из самых прекрасных европейских городов. Часто называемый "северной столицей" России - это не только музей под открытым небом, но и воплощение последних трехсот лет российской истории. В истории и культуре нашего города заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

Знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом, целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Задача педагога- подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам интереса и уважения к своему городу, каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры: музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Санкт-Петербург – город-герой. Его жители бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы ленинградцев-петербуржцев – ветеранов Великой Отечественной войны, блокадников, участников боевых действий новейшего периода истории. Кроме музеев и мемориалов, имеющих всероссийскую известность, город славен многочисленными историко-культурными сообществами, занимающимися исторической реконструкцией, а также поисковой работой, цель которой – вписать имена безвестных ныне героев в книгу воинской славы. Мощное развитие получили сообщества, собирающие мемуарные свидетельства героизма и стойкости ленинградцев во время блокады. Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

Таким образом, цель работы ГБДОУ: приобщение воспитанников к историческим и культурным ценностям своего города, воспитание толерантности и нравственно-эстетических качеств и всестороннего развития личности.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В работе с детьми с ОВЗ используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. Также выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

Образовательные области	Виды деятельности	Возможные формы работы
социально-коммуникативное развитие	игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание .Пересказ, инсценировка

	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое	музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники
	изобразительная	продукты детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Рассмотрение картин, иллюстраций

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов

Вид детской деятельности	Возможные формы работы
игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
коммуникативная деятельность	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалывания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
самообслуживание, элементарный труд	формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
музыкальная деятельность	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
двигательная активность	комплексы закалывающих процедур (прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей

Вид детской деятельности	Возможные формы работы
--------------------------	------------------------

игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. <b>Свободная игра.</b> Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия
изобразительная (продуктивная)	рисование, лепка, аппликация, конструирование, Раскрашивание
музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
познавательно-исследовательская	дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения воспитанниками всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

- Патриотическое направление воспитания - (модуль «**Моя Родина-Россия**»)
- Социальное направление воспитания - (модуль «**Я, ты, он, она-вместе целая семья**»)
- Познавательное направление воспитания - (модуль «**Удивительный мир познания**»)
- Физическое и оздоровительное направления воспитания- (модуль «**Я и моё здоровье**»)
- Трудовое направление воспитания - (модуль «**Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться**»)
- Этико-эстетическое направление воспитания - (модуль «**Как прекрасен этот мир**»)

## 2.2. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ВОСПИТАНИЯ

Все направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и виды детской деятельности в образовательном процессе согласно Образовательным программам ГБДОУ.

Направление воспитания	Содержание работы
<p>Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)</p>	<p>Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</p> <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <p>1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p> <p>Направления деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомления детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li> <li>– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</li> <li>– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</li> </ul>
<p>Социальное направление воспитания - (модуль «Я, ты, он, она-вместе целая семья»)</p>	<p>Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания. дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.</p> <p>Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.</p> <p>Основные задачи социального направления воспитания.</p> <p>1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p> <p>Направления деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</li> <li>– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</li> <li>– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</li> <li>– создавать доброжелательный психологический климат в группе.</li> </ul>
<p>Познавательное направление воспитания (модуль «Удивительный мир познания»)</p>	<p>Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).</li> </ol> <p>Направления деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</li> <li>– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</li> </ul>
<p>- Физическое и оздоровительное направления воспитания- (модуль «Я и моё здоровье»)</p>	<p>Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Задачи по формированию здорового образа жизни:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;</li> <li>2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.</li> </ol> <p>Направления деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li> <li>– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>– введение оздоровительных традиций в ДОО.</li> </ul> <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.</p> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Направления деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li> <li>– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li> <li>– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li> </ul> <p>Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.</p>
<p>Трудовое направление воспитания (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться»)</p>	<p>Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.</p> <p><b>Основные задачи трудового воспитания.</b></p>

Этико-эстетическое направление воспитания (модуль «Как прекрасен этот мир»)

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности педагога:

При реализации данных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности педагога:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности педагога:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГБДОУ

Особенностью реализации воспитательного процесса в ГБДОУ является наличие инновационных технологий воспитательно значимой деятельности в соответствии с накопленным опытом работы, а также реализация проектов Программы развития ГБДОУ.

При организации *совместной деятельности* взрослых и детей, для педагога рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включённость педагога в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности на основе заинтересованности;
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие - всегда спроектированная взрослым образовательная ситуация (творческие соревнования, праздники, вечера досугов и т.д.). В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ГБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ГБДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

*Совместная деятельность* взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

*Специально организованная образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При *свободной самостоятельной деятельности* детей для педагога важна позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей

среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе ГБДОУ является физическое воспитание, приобщение воспитанников к ЗОЖ и развитие коммуникативных качеств. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для сотрудников ГБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в коррекционно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, совместных проектов.

#### 2.4 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

В целях реализации Программы воспитания, в т.ч. социокультурного потенциала Санкт-Петербурга для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений ГБДОУ.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников ГБДОУ, всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

- совет родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
  - родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
  - взаимодействие в информационном пространстве ГБДОУ, посвященное обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.
- Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;

-участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;

-индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трем линиям: «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- проектирование уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

#### 3.2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для формирования успешной личности воспитанников с ОВЗ необходимо психолого-педагогическое сопровождение. В штатном расписании ГБДОУ предусмотрена штатная единица педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное - помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности. Одним из главных условий является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность педагога носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

#### 3.3. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Комплексность подхода к процессу воспитания означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между педагогами и воспитанниками.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от педагога к воспитаннику и от воспитанника к педагогу. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении педагога, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности как детским коллективом, так и отдельными воспитанниками;
- применение эффективных методов, средств и приемов осуществления воспитательного процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов воспитательного процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности воспитанников;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ, включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
заведующий ГБДОУ	-управляет воспитательной деятельностью на уровне ГБДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организует и контролирует планирование воспитательной деятельности в ГБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>– контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ГБДОУ</li> </ul>
заместитель заведующего ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>организация воспитательной деятельности в ГБДОУ;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ГБДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ГБДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ГБДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>– проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> </ul>
старший воспитатель ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ГБДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
воспитатель; инструктор по физической культуре; музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> </ul>

руководитель; учитель-логопед; учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ГБДОУ;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>– внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>–организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; участвует в работе по формированию общей культуры будущего школьника.

### 3.4. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Содержание нормативно-правового обеспечения реализации программы воспитания в ГБДОУ включает в себя следующие ресурсы:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО);

Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Распоряжение Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) № р-196 от 23.08.2021 «Об утверждении примерного календарного плана воспитательной работы на 2021/2022 учебный год»

Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21);

Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 N ТВ-1146/06 "О примерном календарном плане воспитательной работы (вместе с Примерным календарным планом воспитательной работы на 2022/2023 учебный год, утв. Минпросвещения России 10.06.2022 ДГ-120/06вн)";

«Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи»,

«Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития» государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга;

Программа развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга на 2020-2024 год  
Годовой План работы на учебный год;

- Календарный учебный график;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ГБДОУ.



### 3.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ГБДОУ предназначены для обеспечения эффективного сопровождения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

ФГОС ДО регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ГБДОУ вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащенности помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения. Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью вывить ресурсы ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав участников образовательных отношений.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей. Пополнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ГБДОУ – это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка.

### 3.6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду, сообщества «взрослый-взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад жизни ГБДОУ.

Предметно-пространственная среда в ГБДОУ отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, города Санкт-Петербурга и символику ГБДОУ. Среда отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится ГБДОУ.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

**Профессиональное сообщество «взрослый-взрослый».** Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

#### **Сообщество «взрослый-ребёнок»**

Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

#### **Сообщество «ребёнок-ребёнок»**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Уклад жизни в ГБДОУ**

Уклад жизни в учреждении — *это* система отношений в ГБДОУ, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ГБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Уклад жизни в ГБДОУ находит свое выражение в Уставе учреждения, в Образовательных программах, программе развития и Программе воспитания, во внутренней документации.

### **Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; –
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

## **3.7. УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ**

Программа воспитания ГБДОУ учитывает особенности развития воспитанников с ОВЗ (тяжелые нарушения речи; задержка психического развития). Основными условиями реализации Программы воспитания в ГБДОУ являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; - активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### 3.8. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в ГБДОУ воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ГБДОУ являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в ГБДОУ воспитательного процесса являются:

#### 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития дошкольников каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем и заместителем заведующего по УВР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета ГБДОУ.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития дошкольников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие, прежде существовавшие, проблемы личностного развития дошкольников удалось решить за минувший учебный год; - какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

#### 2. Состояние организуемой в ДОУ совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в ДОУ интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в ГБДОУ совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с воспитанниками и их родителями, педагогами, при

необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ГБДОУ.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

- качеством проводимых событий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и детей; -
- качеством организуемой в ГБДОУ деятельности по дополнительному образованию;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала НОД; -
- качеством проводимых в ГБДОУ проектов;
- качеством работы ДОТ и интерактивных занятий в ГБДОУ;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды каждой возрастной группы;
- качеством взаимодействия ГБДОУ и семей воспитанников.

Итогом самоанализа организуемой в ГБДОУ воспитательной работы являются положительные результаты, перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и проект направленных на это управленческих решений, точки роста работы коллектива ГБДОУ.

## **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**



## **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

### Сентябрь

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
01.09.2022 День знаний	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Организация культурных практик в режиме дня			старший воспитатель воспитатели специалисты
03.09.2022 День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематический досуг «Как прекрасен этот мир»	Тематический досуг «Мы разные, но мы вместе»		старший воспитатель воспитатели специалисты
26.09.2022-30.09.2022 Единый день дорожной безопасности	Физическое и оздоровительное направления воспитания-модуль «Я и моё здоровье»	Неделя ПДД, организация тематических досугов в группах			старший воспитатель воспитатели специалисты
27.09.2022 День дошкольного работника	Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться»)	Праздничные мероприятия, посвященные Дню дошкольного работника «Самый лучший садик наш!»			

### Октябрь

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	



01.10.2022 День пожилого человека	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Социальное направление воспитания (модуль «Я, ты,он,она-вместе целая семья»)	Тематические вечера досуга	Согреем ладони, разгладим морщинки...» - музыкальный праздник	старший воспитатель воспитатели муз. руководитель
3 неделя октября	Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Осенние развлечения		старший воспитатель воспитатели муз. руководитель
18.10.2022-19.12.2022 Городская акция «засветись»	Социальное направление воспитания (модуль «Я, ты,он,она-вместе целая семья»)	Тематические досуги по направлению «дорожная безопасность»		старший воспитатель воспитатели специалисты
Месячник осеннего благоустройства	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться») Модуль «Работа с родителями»	Совместное участие всех участников образовательных отношений в осеннем месячнике благоустройства		заместитель заведующего работники ГБДОУ
27.10.2022 всемирный день туризма	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Физическое и оздоровительное направления воспитания- модуль «Я и моё здоровье»	Физкультурно-спортивные досуги в группах «Юные туристы»		старший воспитатель воспитатели инструктор по физической культуре

### Ноябрь

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	

04.11.2022 День народного единства	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Социальное направление воспитания (модуль «Я, ты,он,она-вместе целая семья»)	Тематические вечера досуга	конкурс детского рисунка «Россия-Родина моя»  Праздник «Мы дружбою своей сильны и Родиной своей горды»	старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
3 ноября - 135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)	Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Тематические вечера досуга	Театрализованные досуги	старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
10.11.2022 День науки	Познавательное направление воспитания (модуль «Удивительный мир познания») Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться»)	организация тематических досугов в группах Совместная проектная деятельность с родителями		старший воспитатель воспитатели специалисты
28.11.2022 День матери	Социальное направление воспитания (модуль «Я, ты,он,она-вместе целая семья») Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Модуль «Работа с родителями»	Тематический досуг в группе	Праздник -развлечение «Самая любимая мамочка моя!»	старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
		Проектная деятельность в группах «Моя семья»		
30.11.2022 День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	организация тематических досугов в группах		старший воспитатель воспитатели специалисты

### Декабрь

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
09.12.2022 День героев Отечества	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться»)	Тематические вечера досуга	конкурс детского рисунка «Россия-Родина моя» Проектная деятельность в группах «Герои моей семьи»		старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
01.12.2022-09.01.2023 Городская акция «Безопасные каникулы»	Социальное направление воспитания Физическое и оздоровительное направления воспитания- Работа с родителями	Тематические вечера в группах,	Проектная деятельность «Безопасные каникулы»		старший воспитатель воспитатели специалисты
12.12.2022 День Конституции Российской Федерации	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематические вечера досуга			старший воспитатель воспитатели специалисты
Праздник Новый год	Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	праздничные мероприятия			старший воспитатель воспитатели муз. руководитель специалисты

### Январь

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
27 января — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематические вечера досуга	мероприятия, посвященные памятной дате		старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель

17 января День детских изобретений	Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться») Познавательное направление воспитания (модуль «Удивительный мир познания» Модуль «Работа с родителями»	Тематический досуг в группах Проектная деятельность: «Профессии моей семьи»	старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
---------------------------------------	---	---	--

### Февраль

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
8 февраля 2022 День Российской науки	Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться»)	Тематический досуг в группе « Что такое наука»			старший воспитатель воспитатели специалисты
23 февраля- день защитника Отечества	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться») Модуль «Работа с родителями»	Тематический досуг в группе «Армия – наша сила!» (тематические занятия, беседы, викторины)			старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель инструктор по физической культуре

### Март

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	

Масленица	Познавательное направление воспитания (модуль «Удивительный мир познания») Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Праздничные досуги в группах  Праздничные мероприятия «Широкая Масленица»		старший воспитатель воспитатели инструктор по физической культуре муз. руководитель
8 марта международный женский день	Социальное направление воспитания (модуль «Я, ты, он, она-вместе целая семья») Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Модуль «Работа с родителями»	Праздничные мероприятия «8 марта» проектная деятельность в группах «Моя мамочка родная, самая любимая»		старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
18 марта 2022 День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематический досуг в группе		старший воспитатель воспитатели специалисты
27 марта 2022 Всемирный день театра	Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Тематические вечера досуга	Театральные постановки в группах	старший воспитатель воспитатели специалисты

### Апрель

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
01.04 2022 Международный день птиц День смеха	Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Тематические досуги в группах	изготовление кормушек для птиц (совместная деятельность с родителями)		старший воспитатель воспитатели специалисты

07.04.2022 Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное направления воспитания- модуль «Я и моё здоровье»	Соревнования совместных с родителями команд групп ГБДОУ «Папа, мама, я – спортивная семья», посвященные Всемирному дню здоровья (в зависимости от эпидемиологической ситуации в городе)		старший воспитатель воспитатели специалисты инструктор по физической культуре
12.04.2022 День космонавтики 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Физическое и оздоровительное направления воспитания- модуль «Я и моё здоровье»	«Разноцветные шары» - досуг, средние группы	Соревнования «Космический футбол»	старший воспитатель воспитатели инструктор по физической культуре
30.04.2022 День пожарной охраны	Физическое и оздоровительное направления воспитания- модуль «Я и моё здоровье» Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться»)	Проблемная ситуация «Что произойдет, если?» Игровая ситуация: «Не играй с огнем»	Спортивные соревнования «Юные пожарные»	старший воспитатель воспитатели инструктор по физической культуре
Весенний месячник благоустройства	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться») Модуль «Работа с родителями»	Совместное участие всех участников образовательных отношений в осеннем месячнике благоустройства		заместитель заведующего

	Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Тематические досуги «Здравствуй, светлая весна!»		старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
22 апреля 2022 Всемирный день Земли	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Тематические досуги «Зеленая планета»	Проектная деятельность «Помоги планете»	старший воспитатель воспитатели специалисты

### Май

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
01.05.2022 Праздник Весны и Труда	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Трудовое направление воспитания - (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны. Я люблю трудиться»)	Тематические досуги в группах			старший воспитатель воспитатели специалисты
09.05.2022 День Победы	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Праздник к 9 мая «Мы помним, мы благодарны, мы гордимся»			старший воспитатель воспитатели специалисты муз. руководитель
Выпускные	Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	Выпускные утренники подготовительных к школе групп «До свиданья, детский сад!»			старший воспитатель воспитатели специалисты

				муз. руководитель
18.05.2022 Международный день музеев	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Познавательное направление воспитания (модуль «Удивительный мир познания»)	Тематические досуги Проектная деятельность «Ночь музеев»		старший воспитатель воспитатели инструктор по физической культуре
20.05.2023 Единый день детской дорожной безопасности СПб	Социальное направление воспитания (модуль «Я, ты, он, она-вместе целая семья»)	Тематические вечера досугов в группах		старший воспитатель воспитатели специалисты
27.05.2022 День города Санкт-Петербург	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематические досуги	Праздник « Виват, Санкт-Петербург»	старший воспитатель воспитатели муз. руководитель

### Июнь

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
01.06.2021 Международный день защиты детей	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематический досуг в группах	Праздник « Планета детства»		старший воспитатель воспитатели муз. руководитель
12.06.2021 День России	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематические досуги «Моя Родина-Россия!»	Праздник «Моя Родина-Россия!»		Выпускные утренники подготовительных к школе групп «До свиданья, детский сад!»



22.06.2022 День памяти и скорби	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематические досуги « 22 июня, ровно в 4 утра...»	старший воспитатель воспитатели
------------------------------------	--	---	------------------------------------

**Июль**

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
08.07.2022 День любви, семьи и верности	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Социальное направление воспитания (модуль «Я, ты, он, она- вместе целая семья»)	Тематический досуг в группах	Проектная деятельность «Моя семья»		старший воспитатель воспитатели
19 июля - 130 лет со дня рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)	Познавательное направление воспитания (модуль «Удивительный мир познания»)	Тематические досуги в группах	Театрализованная деятельность «Что такое хорошо и что такое плохо»		старший воспитатель воспитатели старший воспитатель воспитатели специалисты
26.07.2022 День военно-морского флота	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Этико-эстетическое направление воспитания модуль «Как прекрасен этот мир»	«Морские песни» музыкальный досуг	Музыкальный праздник «Песни моря»		старший воспитатель воспитатели муз. руководитель

**Август**

Событие	направление воспитательной работы	Форма проведения мероприятий			Ответственный
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	

05.08.2022 Международный день светофора	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия») Физическое и оздоровительное	Тематические досуги «Мой друг-светофор»	Проектная деятельность «Мой друг-светофор» Праздник «В гостях у Светофора»	старший воспитатель воспитатели муз. руководитель
14.08.2022 День физкультурника в России	направления воспитания- модуль «Я и моё здоровье»	«Здоровым быть-с физкультурой всем дружить!» физкультурный досуг	Спортивный праздник «В здоровом теле — здоровый дух!».	старший воспитатель воспитатели инструктор по физической культуре
22.08.2022 День государственного флага	Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Родина-Россия»)	Тематические досуги	Музыкально-спортивный праздник «Наш флаг»	старший воспитатель воспитатели инструктор по физической культуре муз. руководитель

